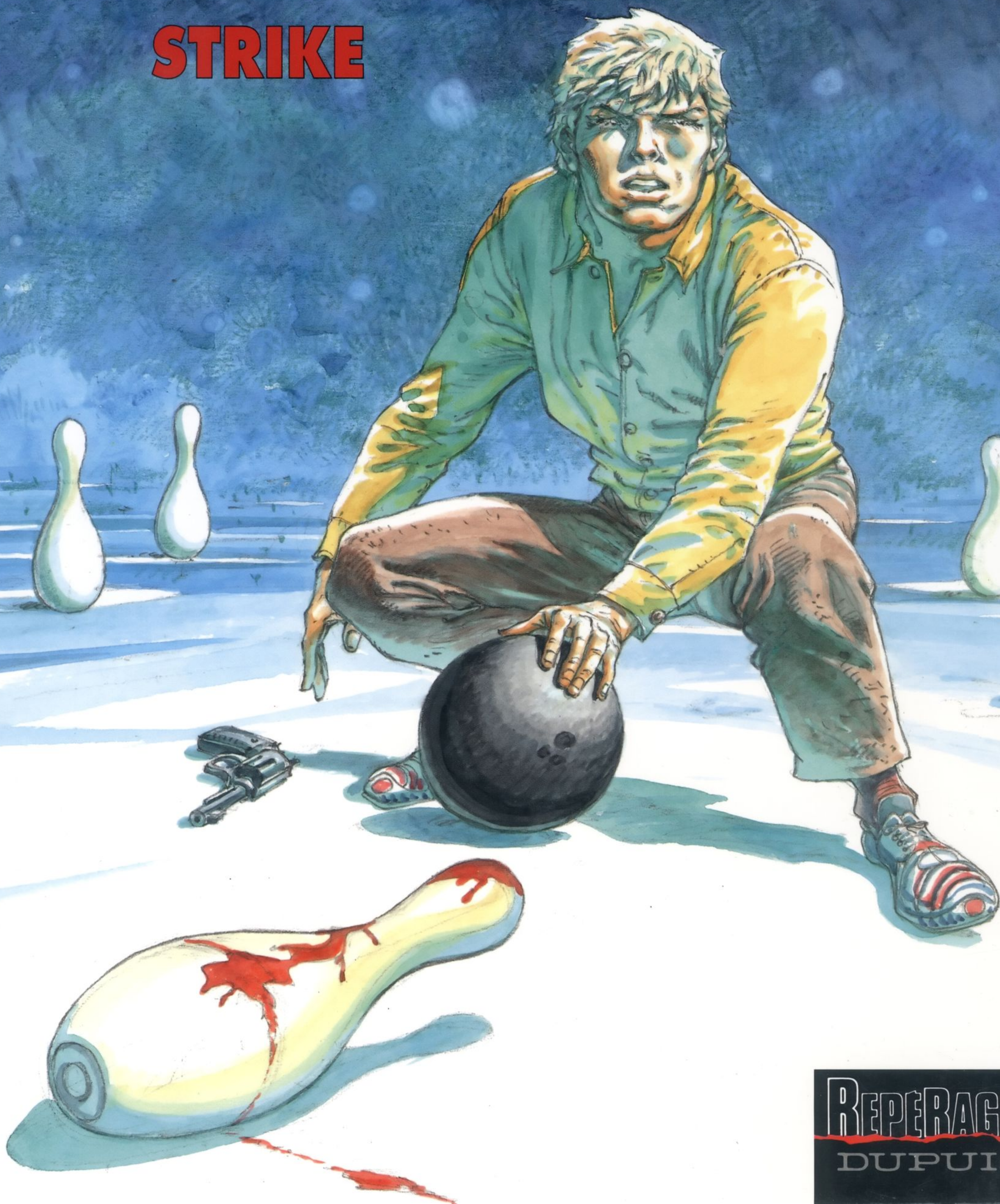


Hermann

# JEREMIAH

**STRIKE**



REPERAGES  
DUPUIS











# JEREMIAH



## LES OUVRAGES DE L'AUTEUR

**Aux Éditions Dupuis,  
dans la série *Nic*  
(scénarios de Morphée) :**

Hé, Nic ! Tu rêves?  
Bonnes nuits, Nic  
Ça, c'est Filarmo, Nic

**Aux Éditions Dupuis,  
dans la série *Jeremiah*  
(scénarios de l'Auteur) :**

La Nuit des rapaces  
Du sable plein les dents  
Les Héritiers sauvages  
Les Yeux de fer rouge  
Un Cobaye pour l'éternité  
La Secte  
Afromerica  
Les Eaux de colère  
Un Hiver de clown  
Boomerang  
Delta  
Julius & Roméa  
Strike  
Simon est de retour  
Alex  
La Ligne rouge  
Trois motos... ou quatre  
Ave Caesar  
Zone frontière  
Mercenaires  
Le Cousin Lindford  
Le Fusil dans l'eau  
Qui est Renard Bleu ?

**Aux Éditions Dupuis,  
dans la collection *Aire Libre*  
(scénarios de l'Auteur) :**

Missié Vandisandi  
Sarajevo-Tango  
On a tué Wild Bill

**Aux Éditions Dupuis,  
dans la collection *Aire Libre*  
(scénario de Jean Van Hamme) :**

Lune de guerre

**Aux Éditions Dupuis,  
avec Yves Huppen :**

Le Secret des Hommes-Chiens

**Aux Éditions Glénat,  
dans la série *Les Tours de Bois-Maury*  
(scénarios de l'Auteur) :**

Babette  
Eloïse de Montgri  
Germain  
Reinhardt  
Alda

Sigurd  
William  
Le Seldjouki  
Khaled  
Olivier  
Assunta  
Rodrigo (scénario de Yves Huppen)

**Aux Éditions Glénat,  
dans la collection *Caractère*  
(scénarios de l'Auteur) :**

Abominable

**Aux Éditions du Lombard,  
dans la série *Jugurtha*  
(scénarios de Laymilie) :**

Le Lionceau des sables  
Le Casque celtibère

**Aux Éditions du Lombard,  
dans la série *Bernard Prince*  
(scénarios de Greg) :**

Général Satan  
Tonnerre sur Coronado  
La Frontière de l'enfer  
Aventure à Manhattan  
L'Oasis en flammes  
La Loi de l'ouragan  
La Fournaise des damnés  
La Flamme verte du conquistador  
Guérilla pour un fantôme  
Le Souffle de Moloch  
La Forteresse des brumes  
Objectif Cormoran  
Le Port des fous  
Bernard Prince d'hier et d'aujourd'hui

**Aux Éditions du Lombard,  
dans la série *Comanche*  
(scénarios de Greg) :**

Red Dust  
Les Guerriers du désespoir  
Les Loups du Wyoming  
Le Ciel est rouge sur Laramie  
Le Désert sans lumière  
Furie rebelle  
Le Doigt du diable  
Les Shérifs  
Et le diable hurle de joie  
Le Corps d'Algernon Brown

**Aux Éditions du Lombard,  
dans la collection *Signé* :**

Caatinga  
(scénario de l'Auteur)

Liens de sang  
(scénario de Yves Huppen)

Maquette : Yves Amateis.

Dépôt légal : mai 2002 — D.2002/0089/79

ISBN 2-8001-1594-7 — ISSN 0774-5605

© Dupuis, 1988, pour les langues française et néerlandaise.

Strip Art Features pour toute autre langue.

Tous droits réservés.

Imprimé en Belgique chez Proost/Fleurus.



# STRIKE

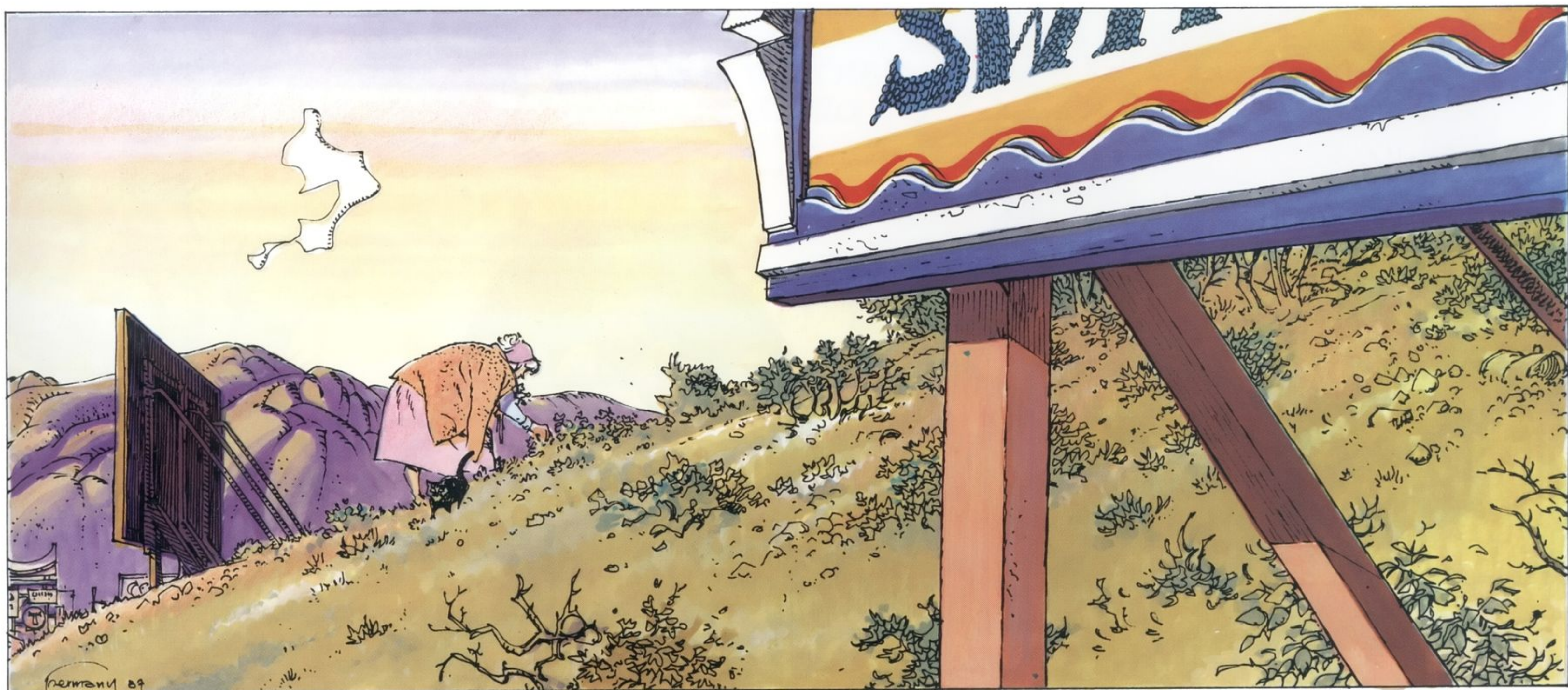


HERMANN

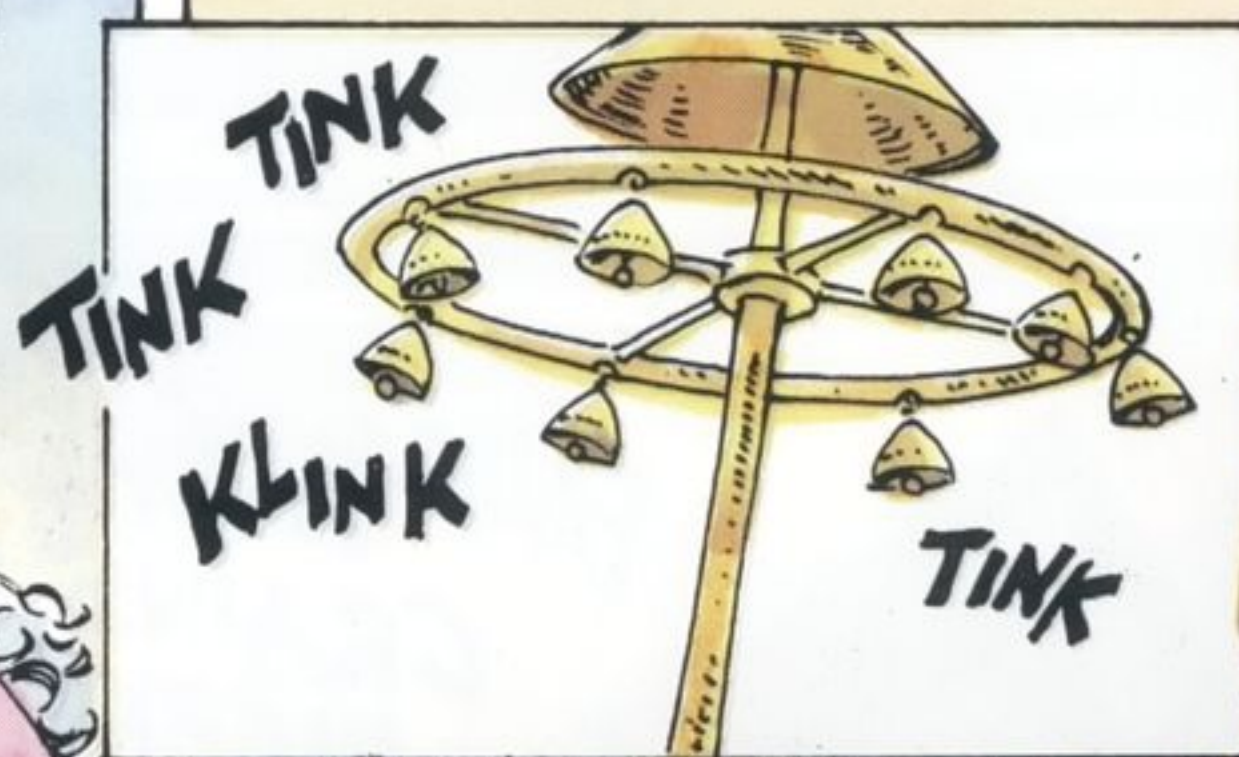




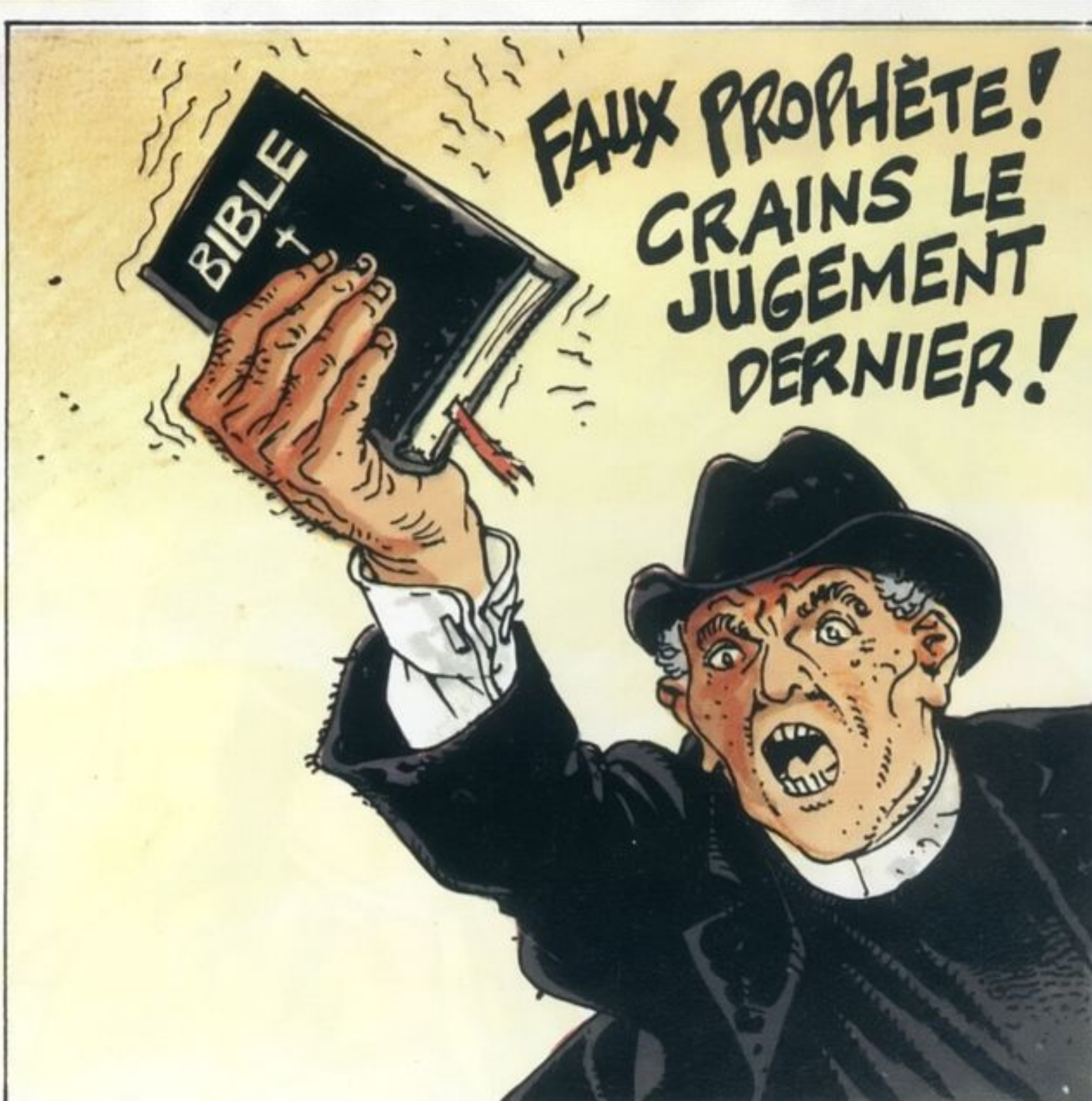
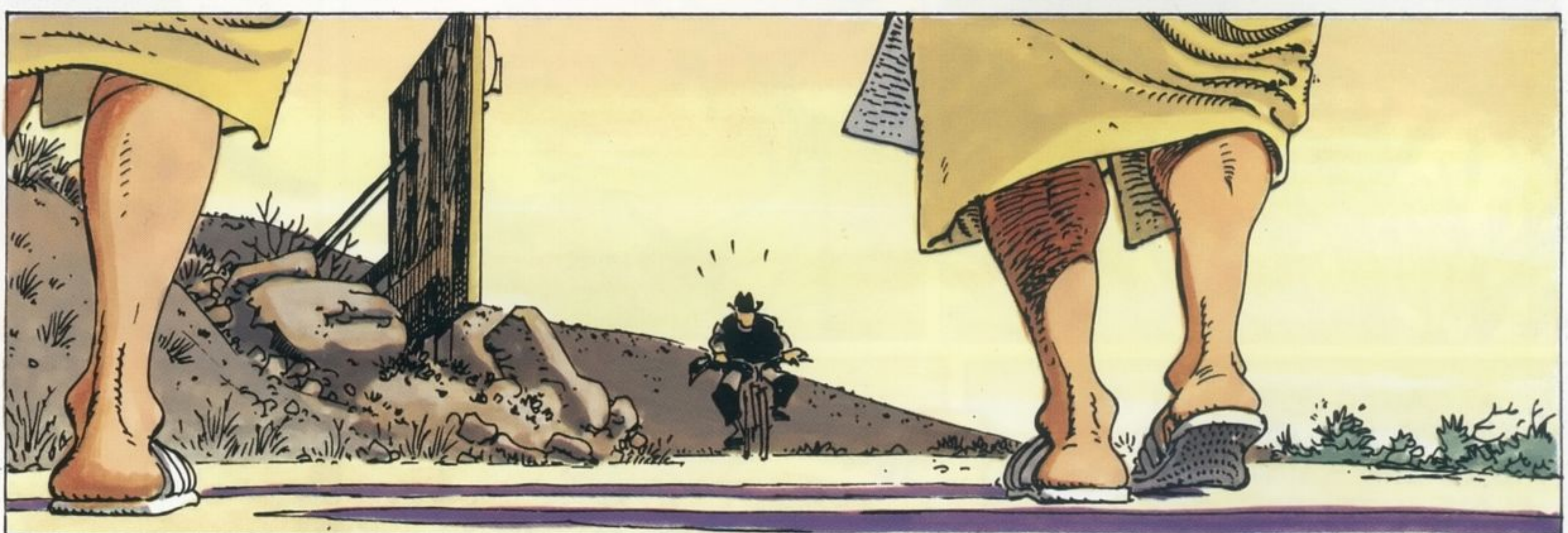
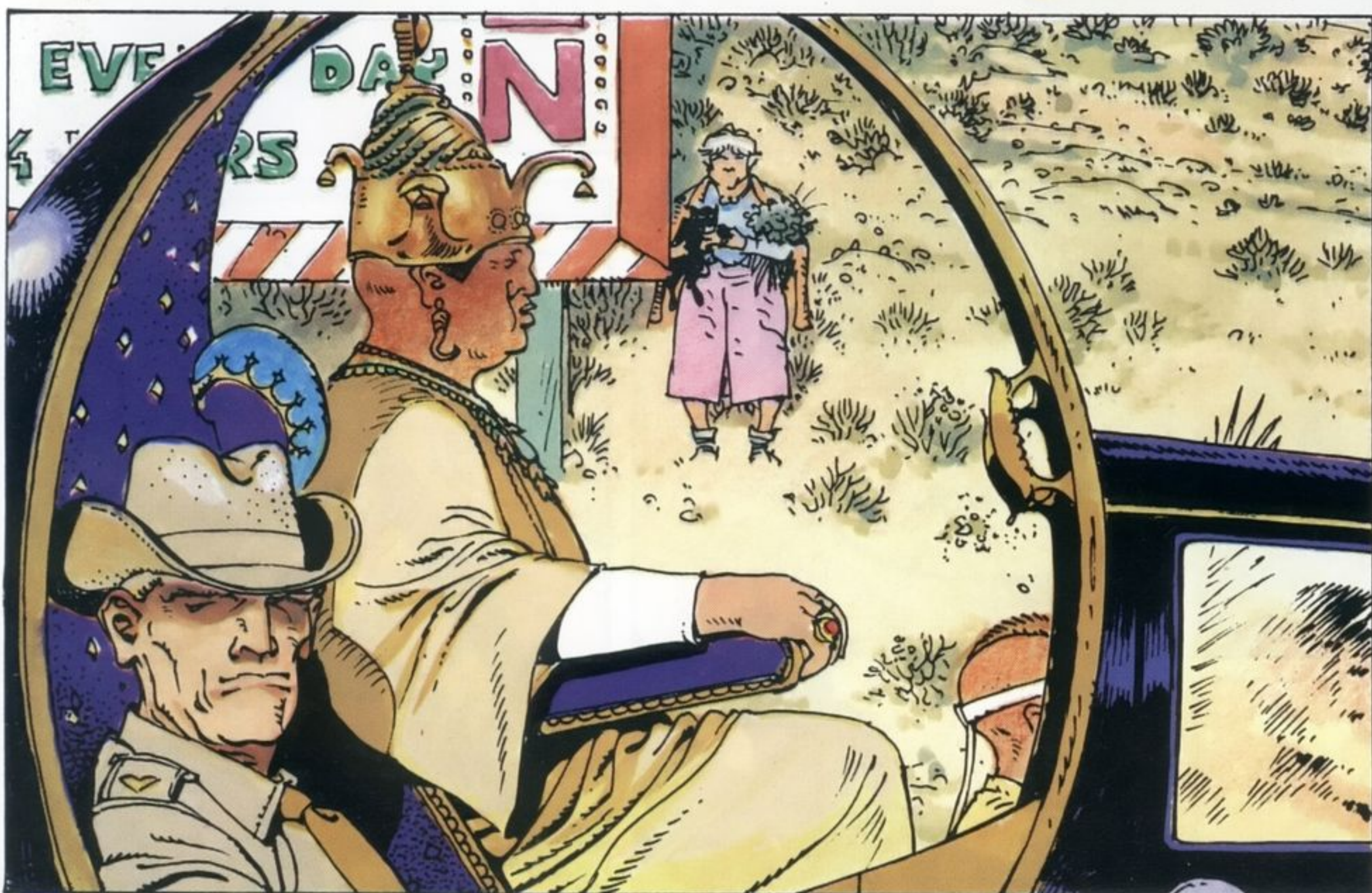
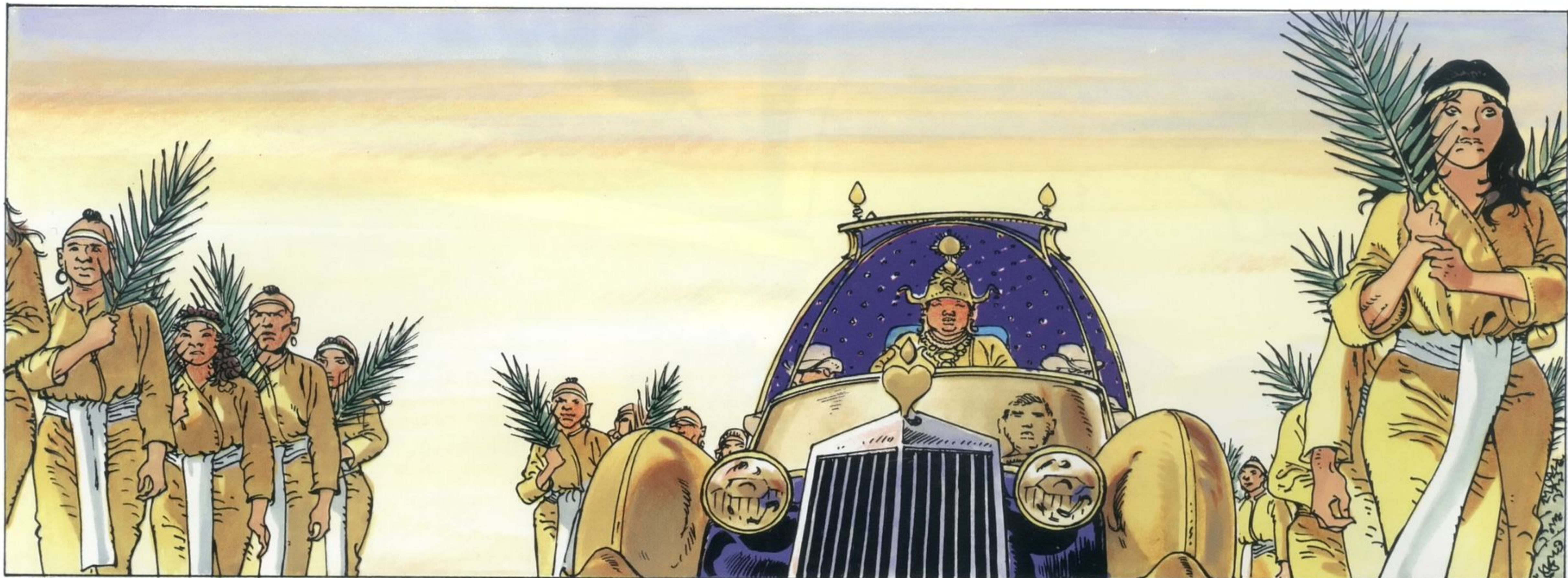




... À CAUSE DE TOI, J'AI FAILLI  
PERDRE MA SITUATION.  
MONSIEUR SADHOLE NE  
PLAISANTE PAS AVEC  
LES HORAIRES.  
TU PEUX BIEN COUCHER  
LES OREILLES, JE...









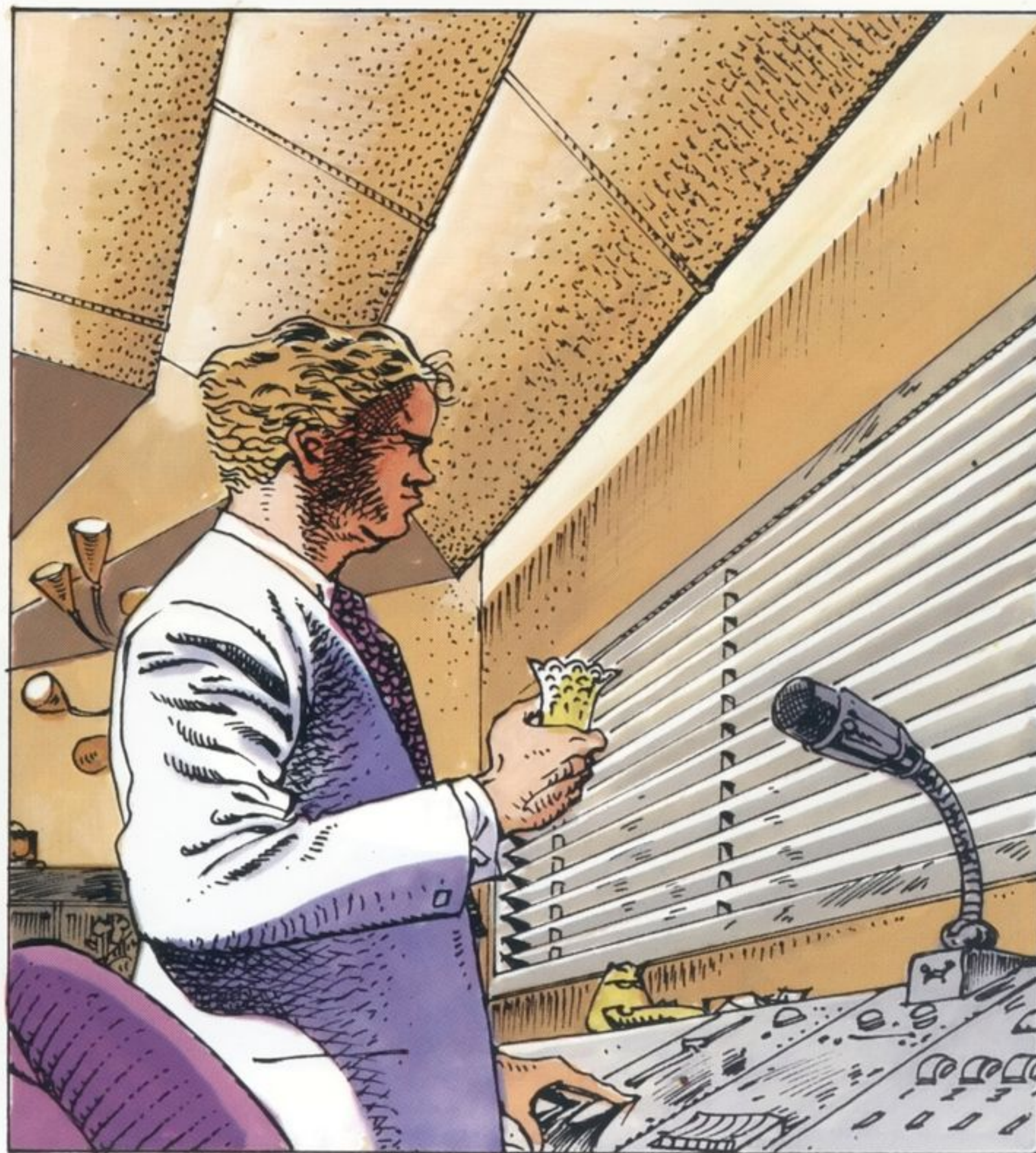
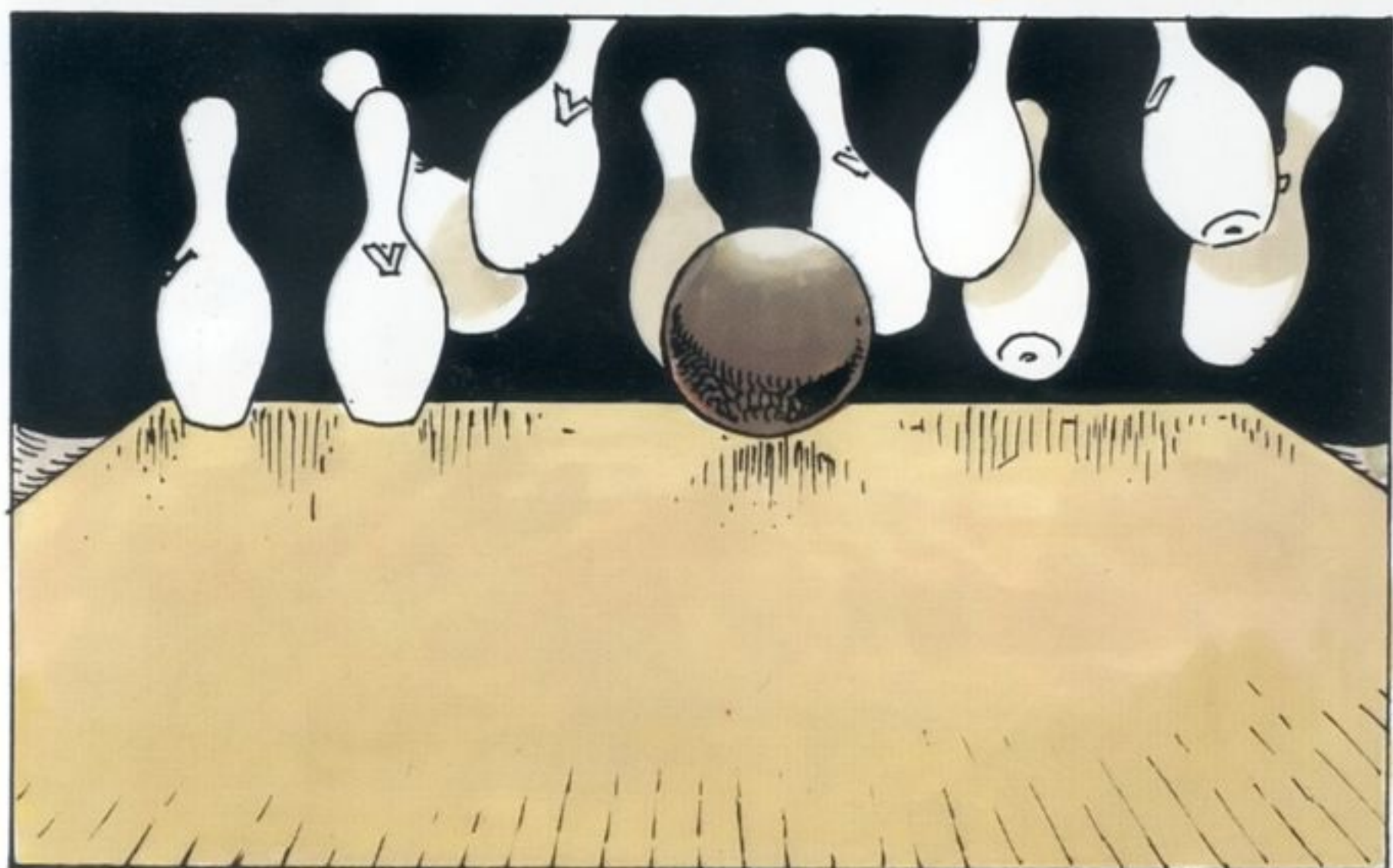
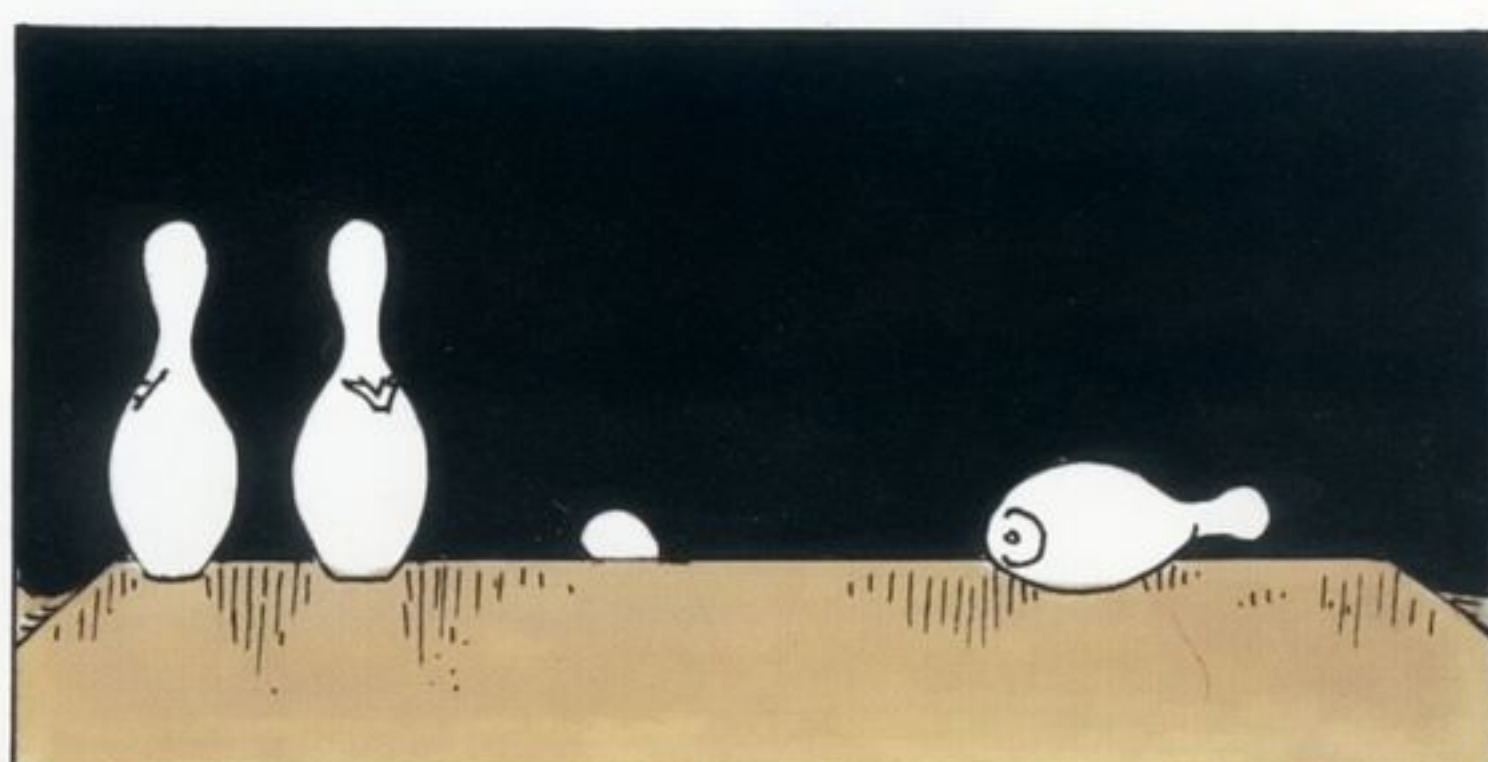


# STRIKE

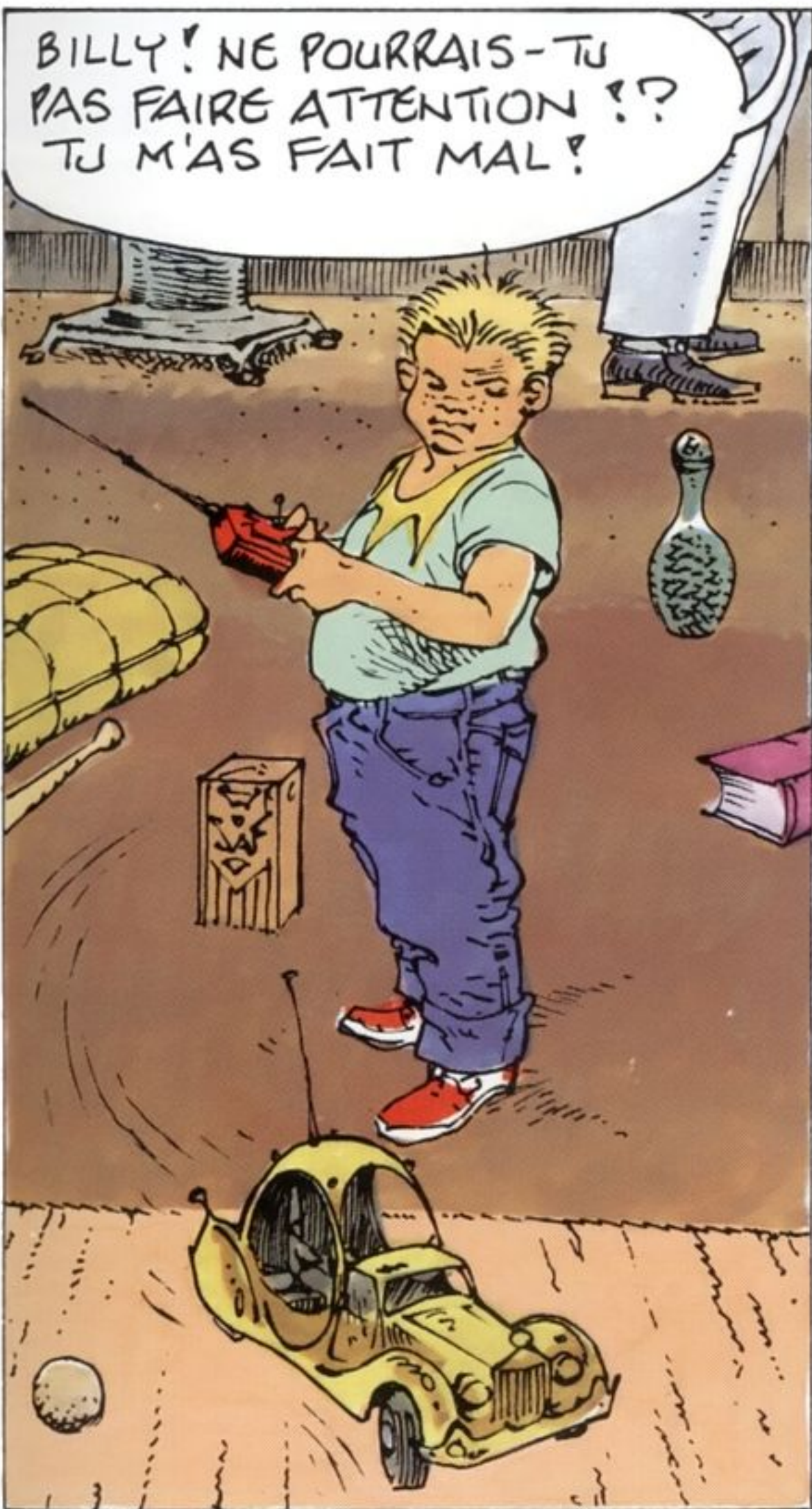
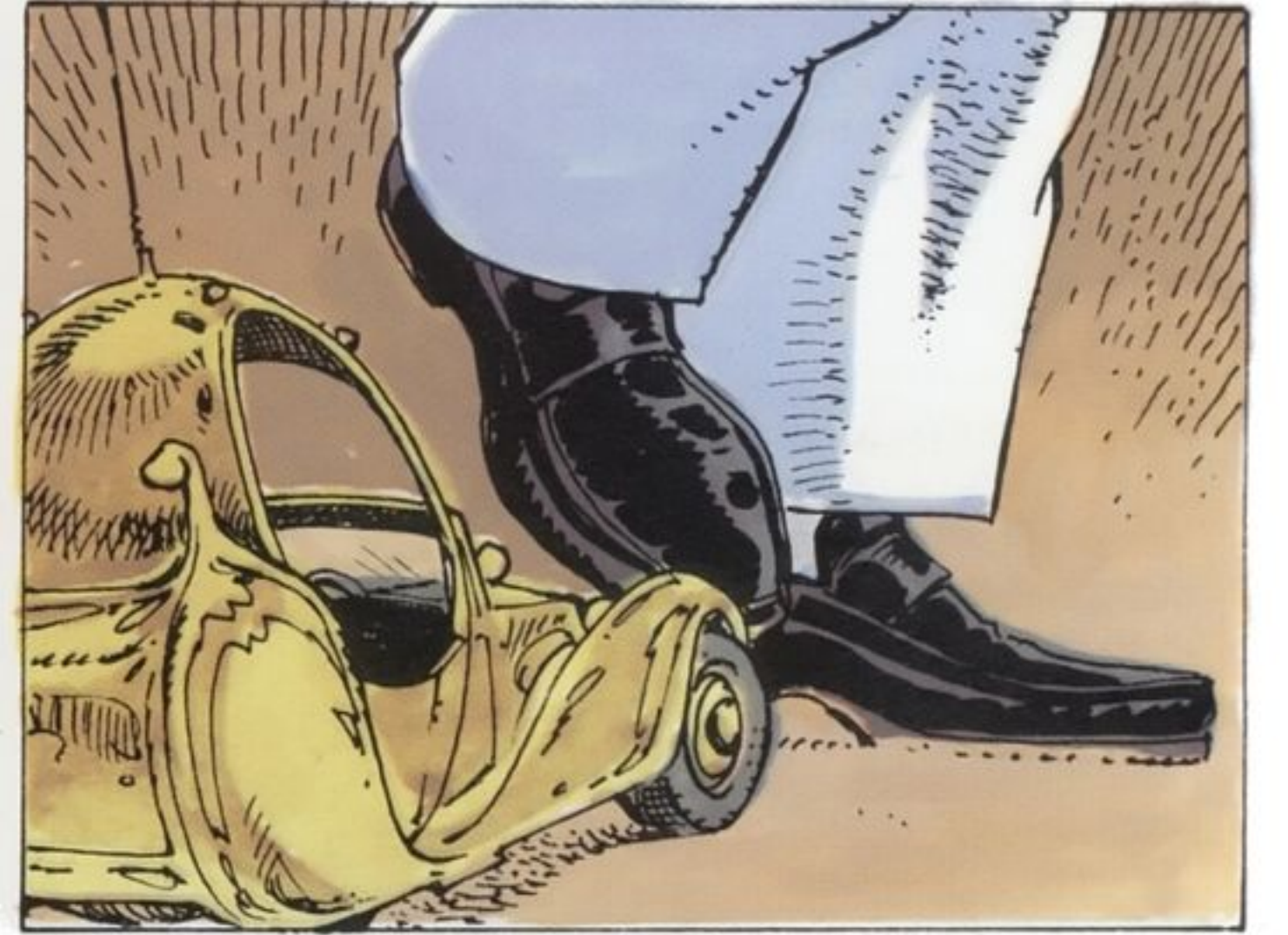
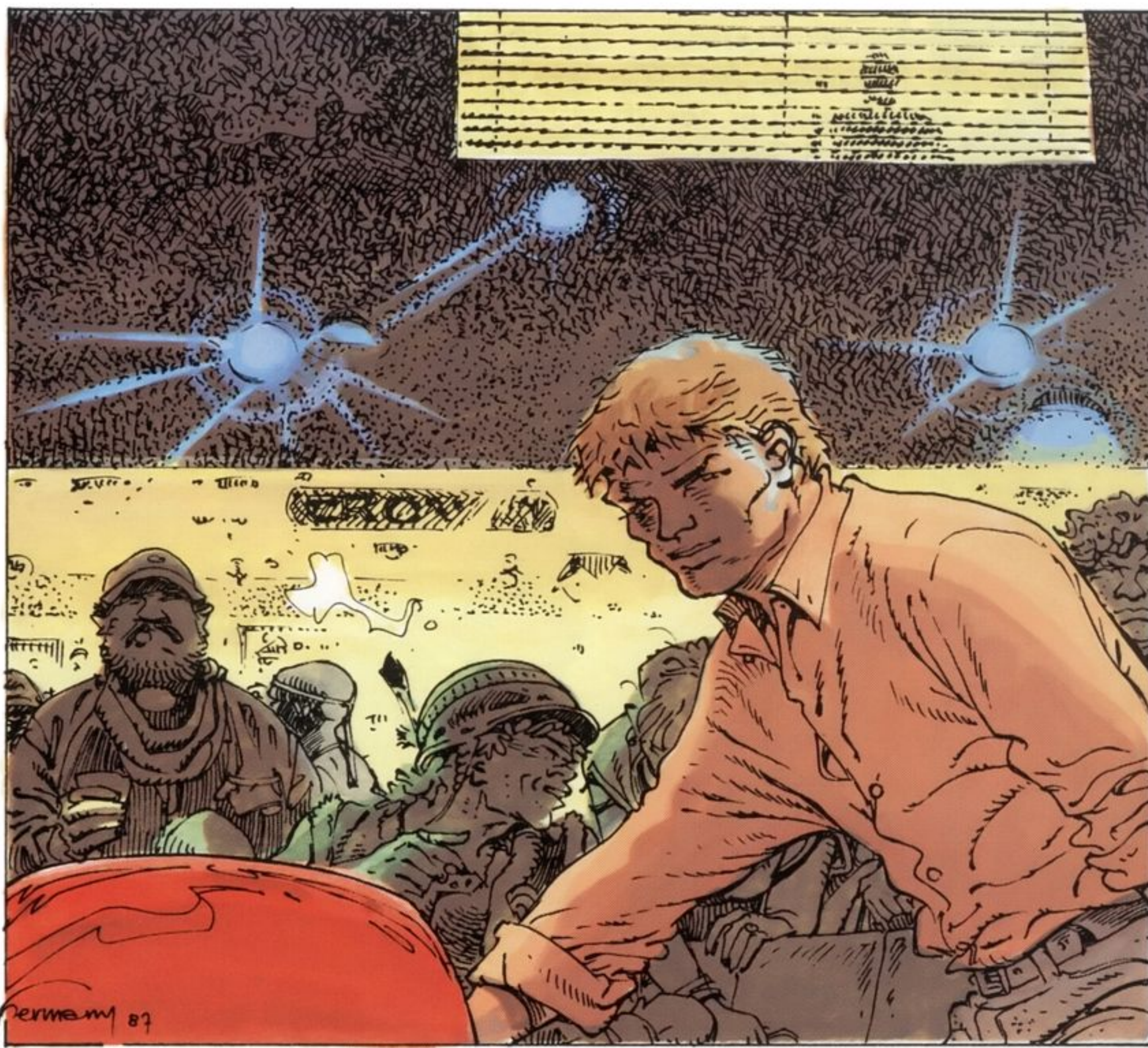
Dermain







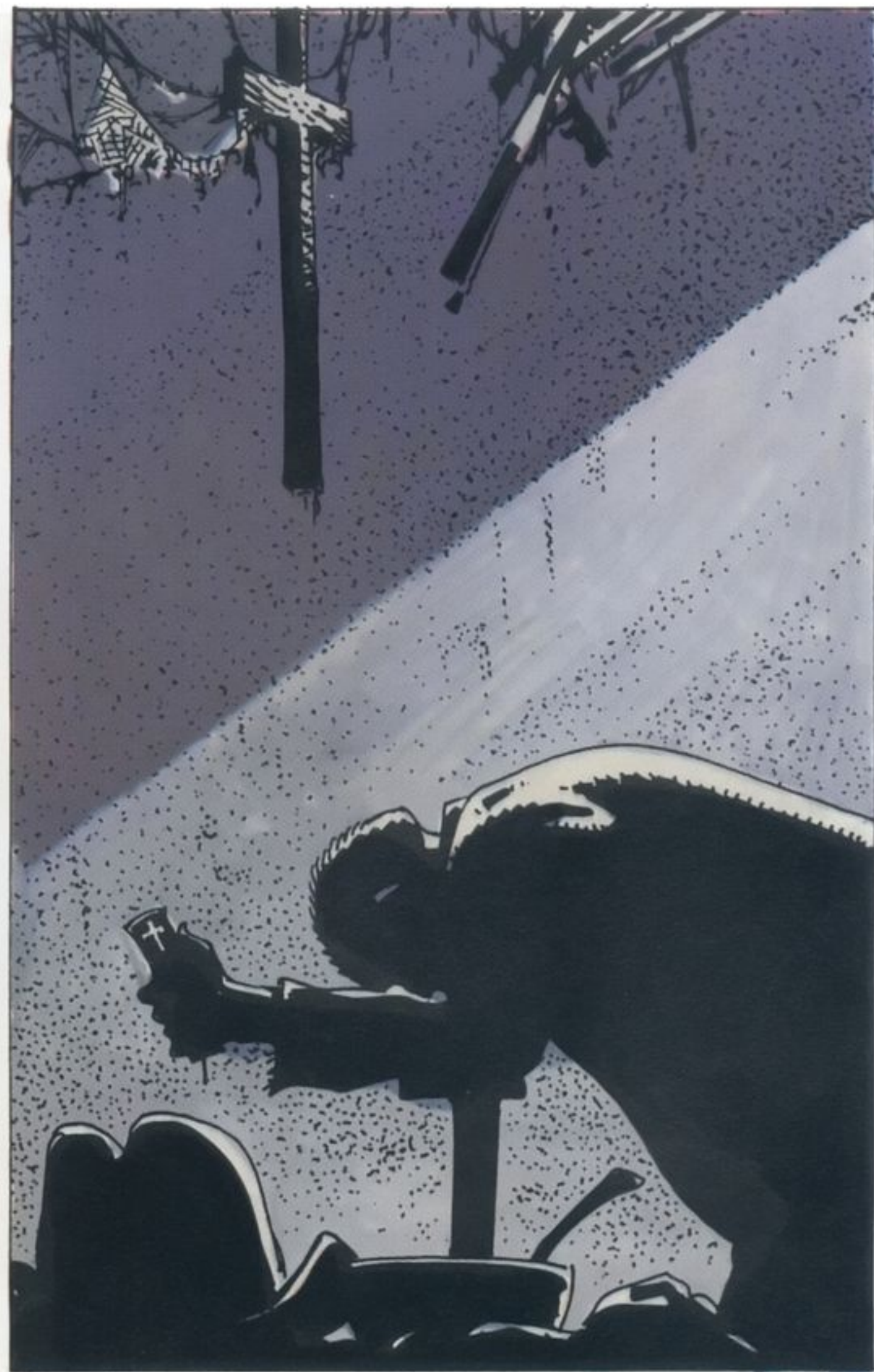




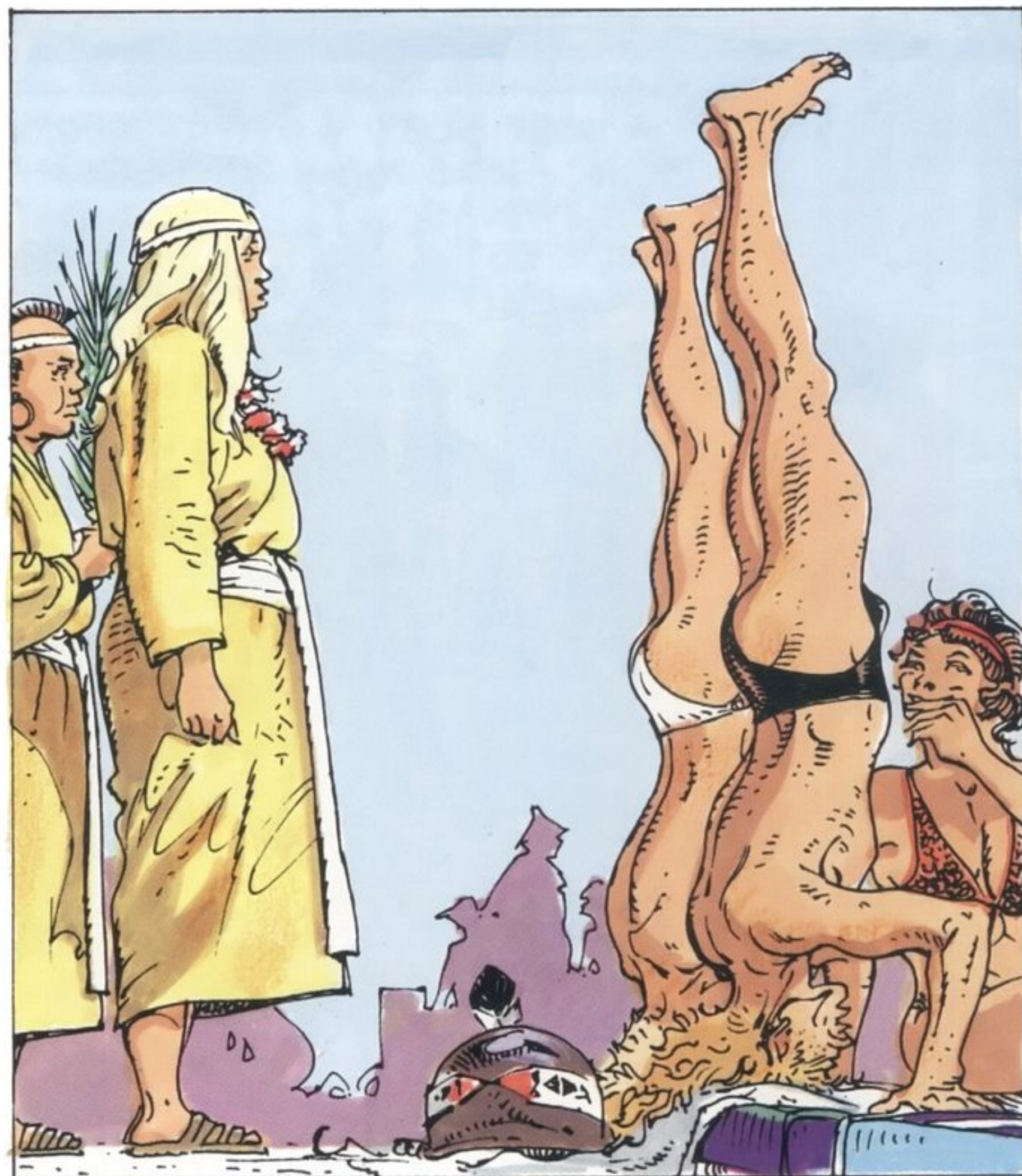
















C'EST TOI, LA NOUVELLE TERREUR DU BOWLING ?!... BIEN JOUÉ.

KURDY ?... UNE VISITE... TU CONNAIS ?



A L'ENVERS, ÇA NE RACONTE RIEN.



IL VA NOUS DIRE QU'IL NOUS AIME...

SI TU N'AS PAS LA TROUILLE DE TE FROTTER A' UN "PRO", REMETS-TOI A' L'ENDROIT.

REGARDE-LES, VINCE... SONT PRESQUE TOUT MAUVES.



CE SOIR ? DÉJÀ ? Y EN A QUI ONT VRAIMENT HÂTE DE SE FAIRE PLUMER !

DIS DONC, PAUV'TYPE ! TU SAIS A' QUI TU PARLES ? LUI, C'EST VINCE SHORTER, LE...

OK, CINDY. C'EST ASSEZ.

ON PEUT VOIR LE PAPIER ?



LA' !... SI TON POTE AVAIT FRÉQUENTÉ AUTRE CHOSE QUE DES JEUX DE QUILLES DE VILLAGE, IL SAURAIT QUE C'EST LE GENRE DE QUESTION QU'ON NE ME POSE PAS.

PEUT BIEN SE RENSEIGNER, NON ?



C'EST D'ACCORD, VINCE. MAIS A' 100 \$ LA PARTIE. JE NE MARCHÉ PAS A MOINS.

100 !?



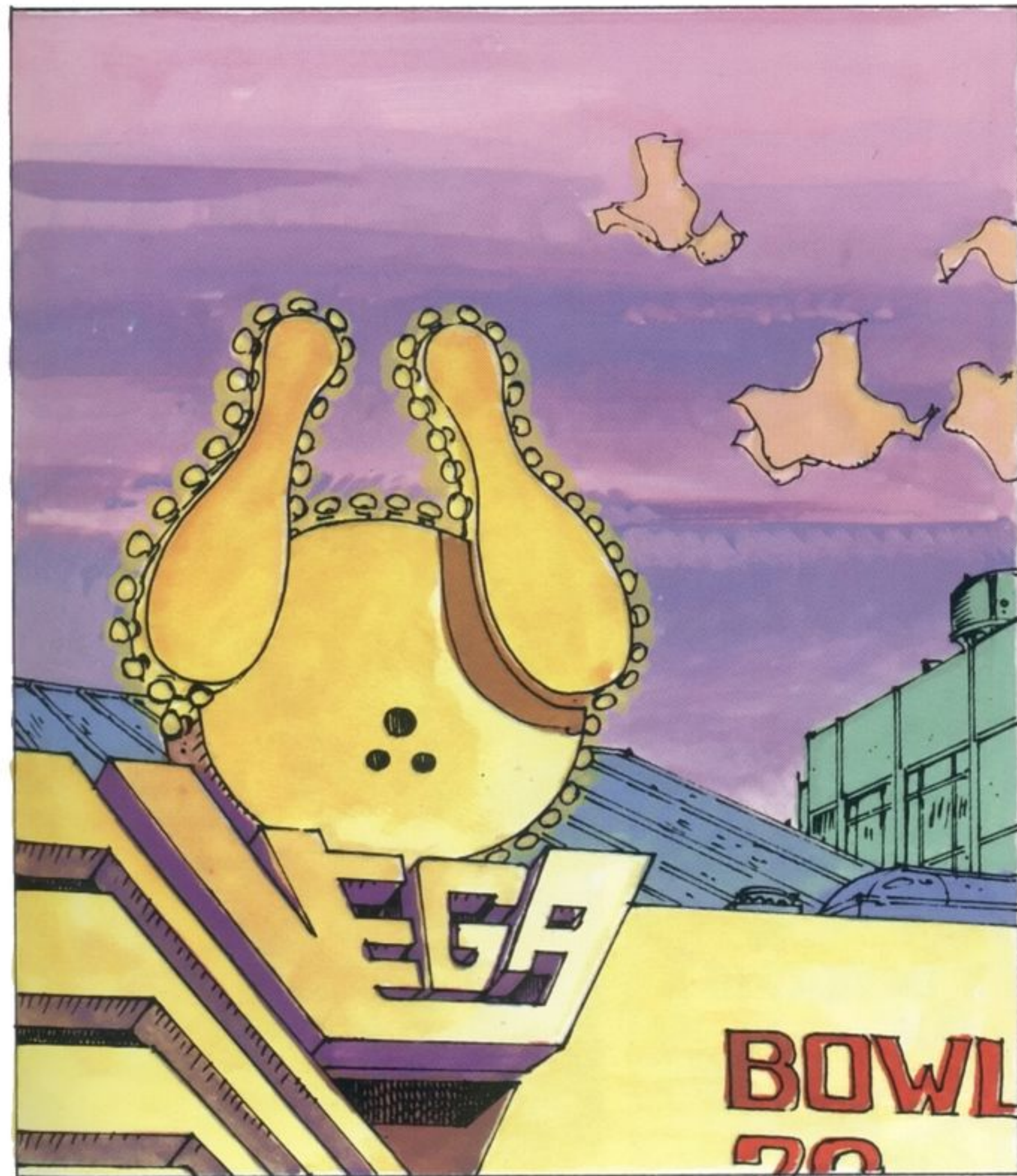
HA !... JE GAGNAIS DÉJÀ AUTANT AUX BILLES A' DIX ANS !... ALORS, ÉCOUTE... 4.000 EN TROIS MANCHES ? ÇA C'EST DU LARD ! 4.000 !...

4000 ?!



OUAIS !... QUATRE ET TROIS ZÉROS.

?



ALLONS, RÉVÉREND. ASSEYEZ-VOUS DONC !... VOUS ME DONNEZ LE VERTIGE A' VOUS DANDINER D'UNE JAMBE SUR L'AUTRE. SOMMES-NOUS AMIS, OUI OU NON ?



JE NE SUIS PAS VENU POUR M'ASSEoir, ERNEST. JE NE VEUX PAS QUE VOUS VOUS MÉPRENIEZ SUR LE CARACTÈRE DE MA VISITE.



ALLONS, BON! JE SENS QUE VOUS ALLEZ REMETTRE ÇA. JE... HEU... MOLLY. AYEZ L'OBLIGANCE DE NOUS LAISSER UN MOMENT.

MOLLY PEUT RESTER. ELLE TÉMOIGNERA DE MA JUSTE COLÈRE DEVANT LA POPULATION RESTÉE SAINÉ.

CE QUI SOUS-ENTEND ?

CELA SOUS-ENTEND QUE VOTRE ÉTABLISSEMENT EST DEVENU UN LIEU PRIVILÉGIÉ DE PROSPECTION PAR CES... CES ZOMBIES TONDUS QUI VIENNENT TOURNER LA TÊTE À NOS JEUNES GENS, DÉPHASÉS PAR LE VIDE DE LEUR EXISTENCE DANS CETTE VILLE !

CESSEZ D'ACCABLER LES AUTRES, DONALD! C'EST VOTRE TEMPLE QUI SE VIDE, ET ÇA VOUS FAIT SOUFFRIR. JE SAIS QUE C'EST DUR...

ASSEZ! ARRÊTEZ!... JE NE SAIS PLUS QUE FAIRE... JE N'AI PLUS UN SOU ET LA TOITURE EST PERCÉE. BIENTÔT L'HERBE ENVAHIRA LA MAISON DU SEIGNEUR. JE ME SENS SI SEUL...

DONALD. OUVREZ DONC LES YEUX! LES GENS SONT FATIGUÉS DE VOS VIEUX CUCHÉS. ILS VEULENT DU RÊVE. DONNEZ-LEUR DU SPECTACLE... JOUEZ DE LA GUITARE. HABILLEZ-VOUS PLUS GAI.

TENEZ! POUR VOUS PROUVER QUE JE NE SUIS PAS L'HOMME QUE VOUS CROYEZ, JE VAIS VOUS OFFRIR UNE SONO ? SI, SI.

ET POURQUOI PAS DES DANSEUSES HAWAÏENNES POUR ANIMER LA LECTURE DES VERSETS PENDANT L'OFFICE ? !

MON TEMPLE NE SERA JAMAIS UN CIRQUE, SADHOLE! ET MÊME GRATUITE, VOTRE SONO... NE...

DONALD! ? VOUS N'AVEZ RIEN ?

HA HA HA!

N...NON... JE NE CROIS PAS...

TU FAIS BIEN FABRIQUER UN NOUVEAU CHAPEAU POUR LE MONSIEUR DIVIN.

BILLY, QUE CHANTES-TU LA ? !... VA JOUER...

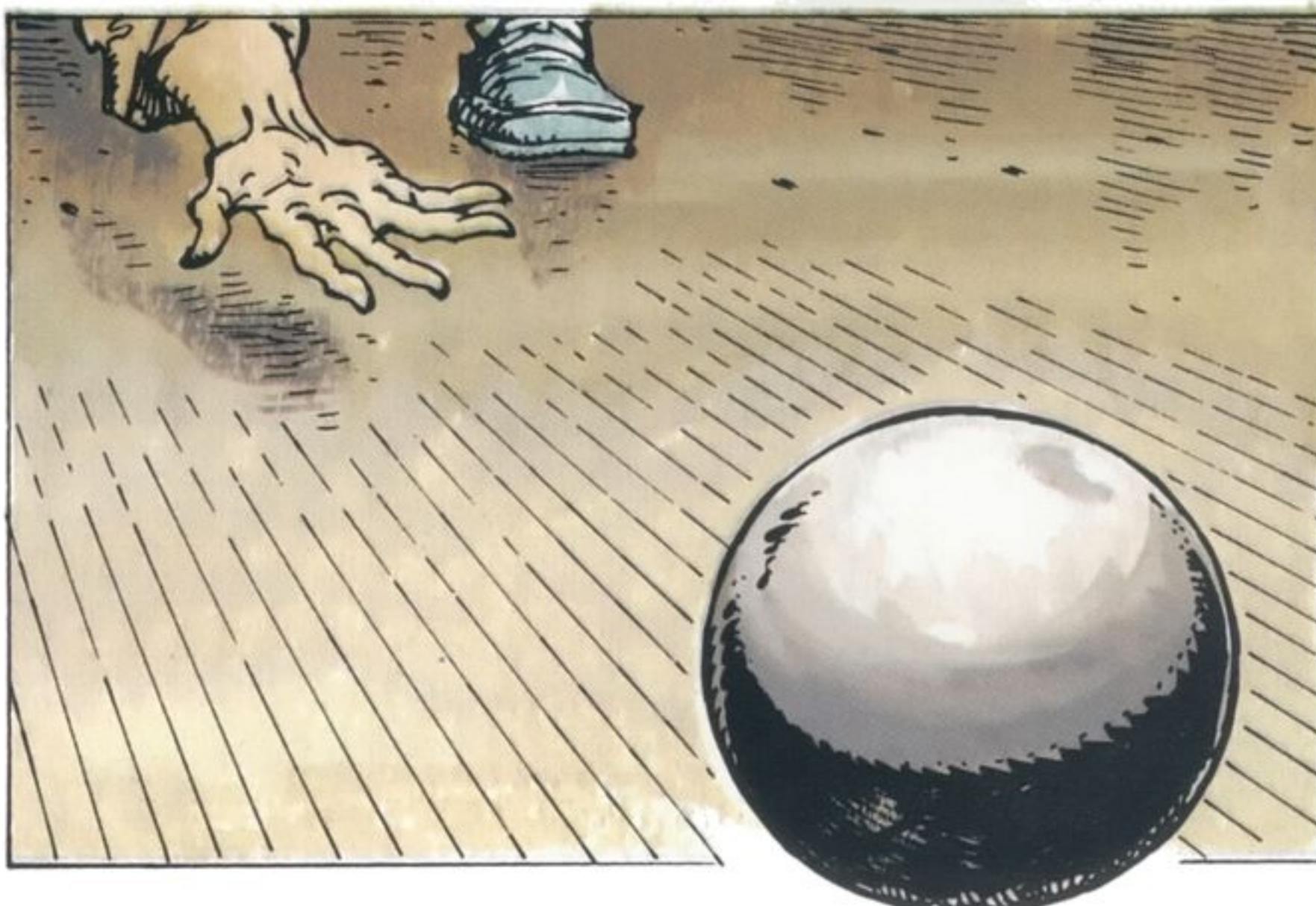
UN CHAPEAU ?

POURQUOI Y VENT PAS TON CADEAU, P'PA ?

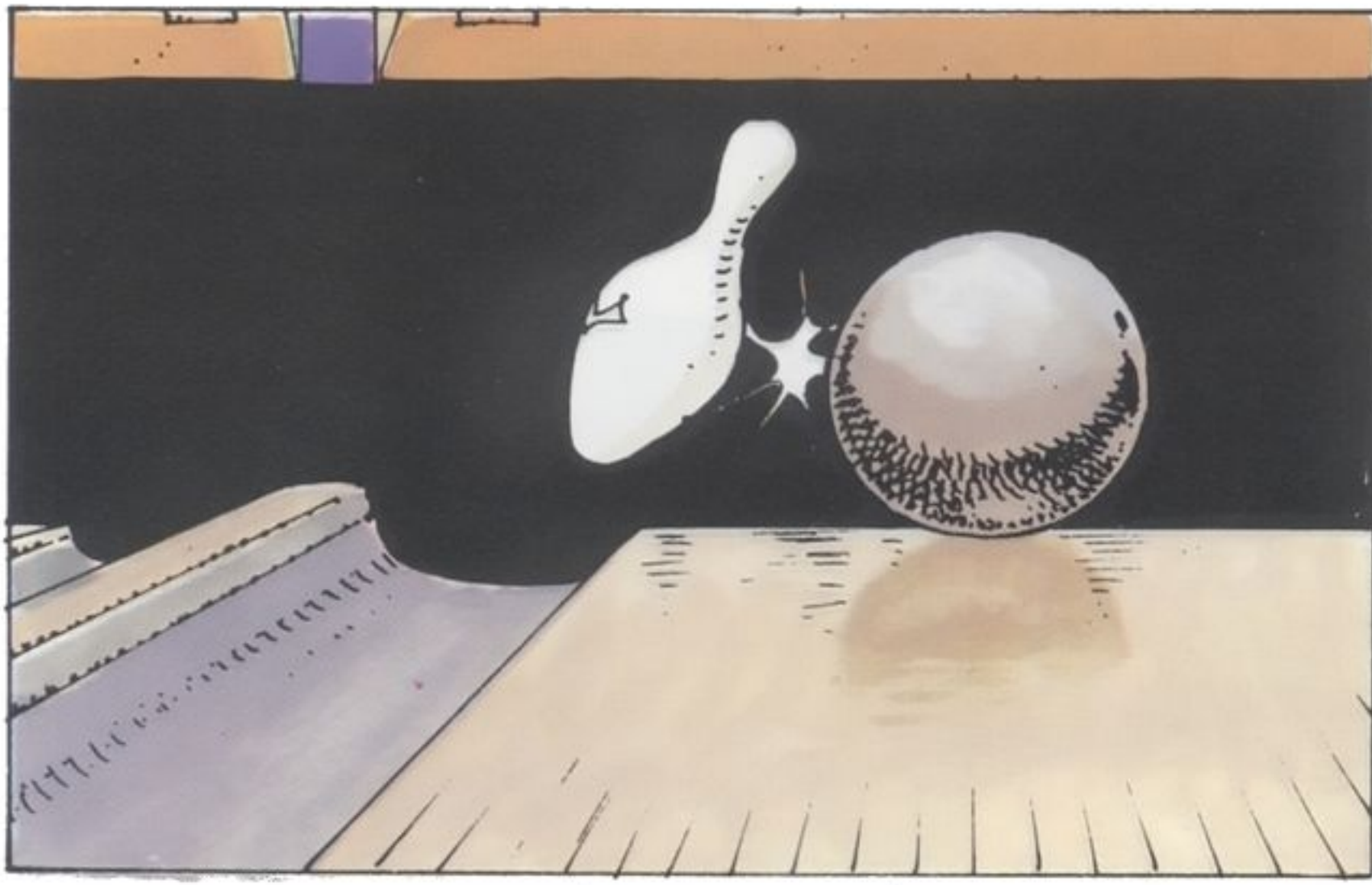
BILLY! NON! JE T'INTERDIS! BIL...

?! UNE TIARE !... EN OR ! POUR...









... EFFECTIVEMENT, SAPHOUE. CETTE PETITE EST JOLIE... ET TRÈS JEUNE. MAIS ELLE EST AUSSI FORT PROTÉGÉE. BIEN. VOUS M'AVEZ FAIT VENIR... ET APRÈS ?...

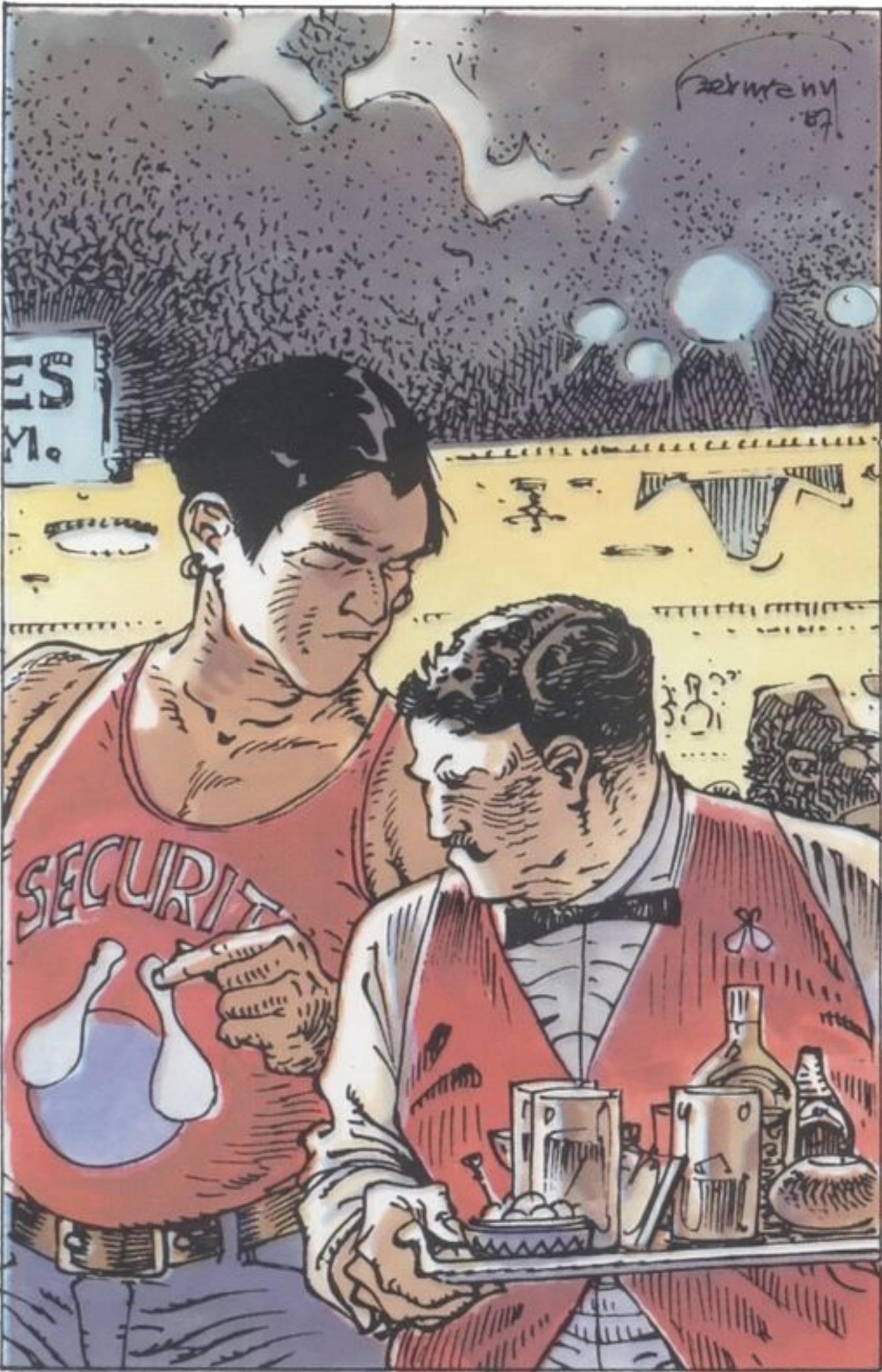


VOUS AI-JE DÉJÀ INUTILEMENT DÉRANGÉ ? CETTE GOSSE, UNE FOIS LIVRÉE À ELLE-MÊME, SERA INCAPABLE DE S'EN TIRER. SEULE... SANS SOUTIEN. A' LA MERCI

"SECOURABLE!"

ET COMMENT LA PRÉVOYEZ-VOUS SEULE ET SANS LE SOU? VINCE SHORTER N'A PAS L'HABITUDE DE SE FAIRE RATISSER.

POUR L'INSTANT, CHER AMI. POUR L'INSTANT.



O.K. JER'. ON A PERDU LA PREMIÈRE MANCHE. TU L'AS MIS EN CONFIANCE. C'EST LE MOMENT DE CONTRE-ATTAQUER. ON VA L'AVOIR.

KURDY, EN QUELLE LANGUE DOIS-JE LE DIRE ?... JE NE L'AI PAS LAISSÉ GAGNER! CE TYPE EST VRAIMENT TRÈS FORT.



HEY, JER'! REVIENTS A' TOI! 4000 \$! NE FAIS PAS L'ANDOUILLE! PENSE AUSSI A' MOI! ACCROCHE-TOI!

ET J'É FAIS QUOI, D'APRÈS TOI ?



OH, VINCE! TU ES FANTASTIQUE! ... MERVEILLEUX! ...

ALORS, CHAMPION?... ON CONTINUE ?

ET POURQUOI QU'Y CONTINUERAIT PAS ?...

T'AS RAISON, GASTON. TANT QU'IL Y A DE LA VIE, IL Y A DE L'ESPOIR!

HA! HA! A' TA SANTÉ !



BOIS, VINCE. C'EST DE LA CUVÉE SPÉCIALE, MÉLANGE "BART". SPÉCIALE JUSQU'AU FOND DU VERRE.







DOMMAGE...  
J'ÉPROUVAIS DE LA  
SYMPATHIE POUR CE  
GRAND GARÇON UN  
PEU DINGUE...



J'AURAIS PRÉFÉRÉ QU'IL SE SOUVIENNE  
DE CERTAINES DE NOS CONVENTIONS.  
ENFIN, TANT PIS POUR LUI.  
IL L'AURA CHERCHÉ.  
JE NE...

SAD HOLE, VOUS  
ME FATIGUEZ AVEC  
VOS ÉTATS D'ÂME.  
SI VOUS ME  
PARLIEZ DE CE...  
CADEAU.



AH, LA TIARE!... JE ME DISAIS  
AUSSI. NE VOUS INQUIÉTEZ  
PAS. ELLE EST LÀ, SOUS CE  
DRAP. MAIS JE NE VOUS LA  
MONTRETERAI QU'UNE FOIS  
TERMINÉE... DANS DEUX OU  
TROIS JOURS, TOUT AU  
PLUS.



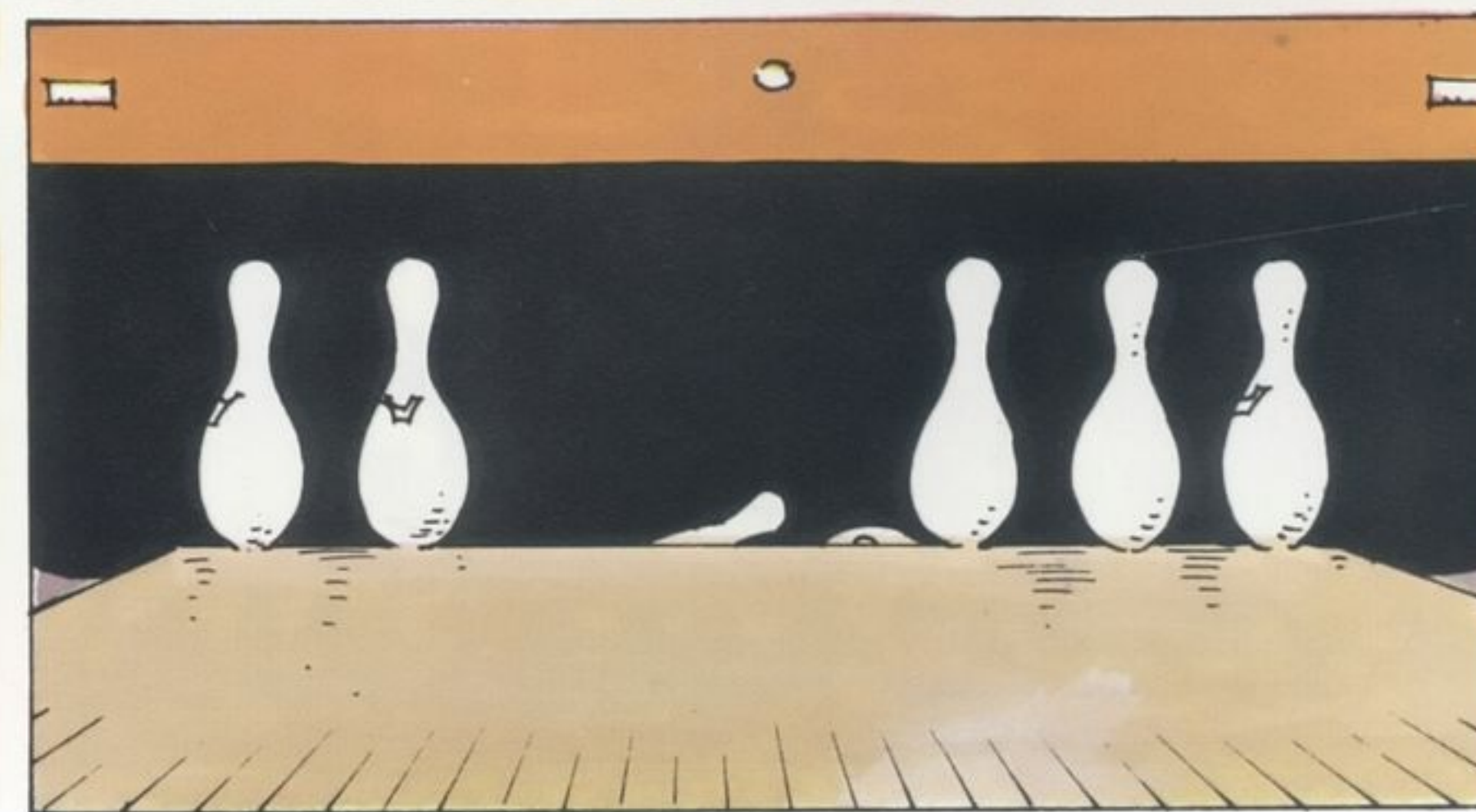
ELLE EST MAGNIFIQUE. JE  
PUIS VOUS JURER QUE LORSQUE  
VOUS LA PORTEREZ, VOUS NE  
PASSEREZ PAS INAPERÇU.



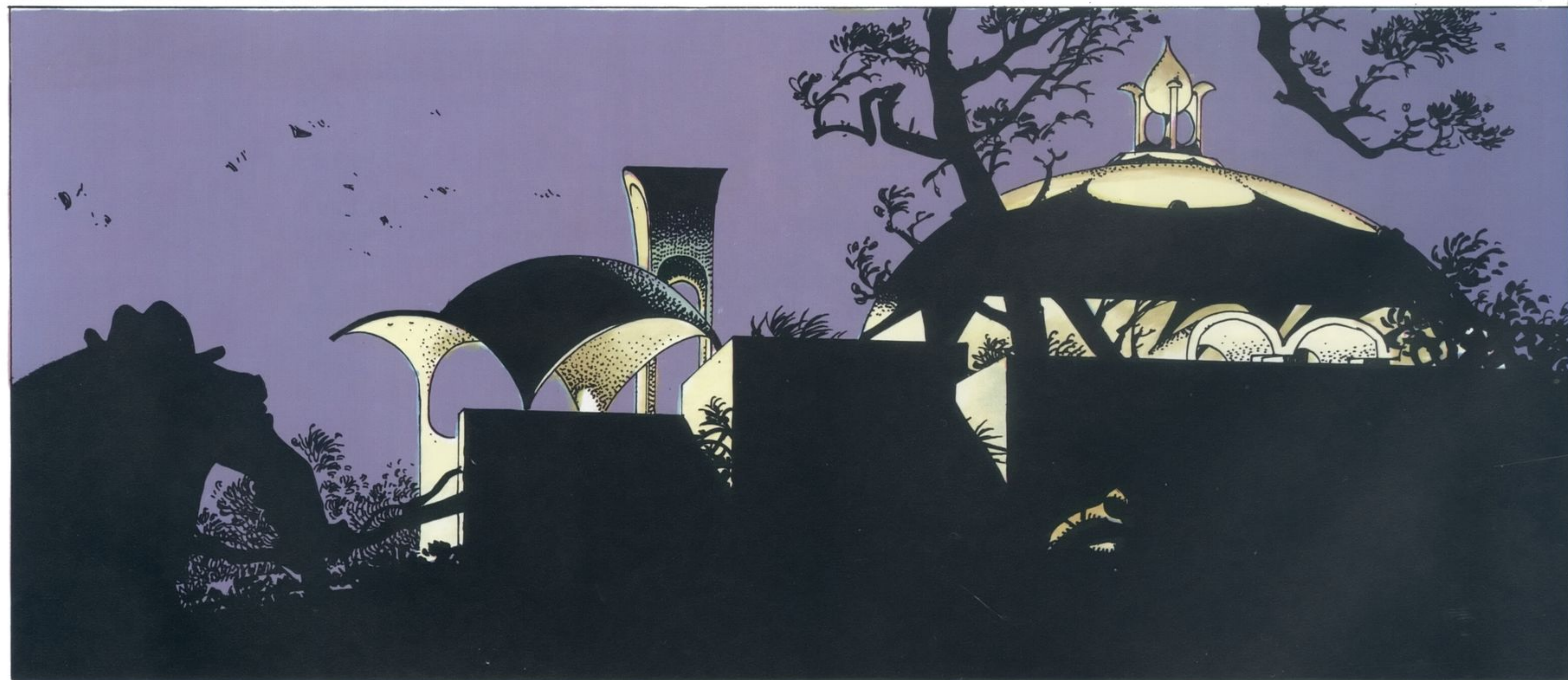
PARDON,  
SEIGNEUR. PARDON  
POUR TOUTE LA PEINE QUE  
VA VOUS CAUSER VOTRE  
SERVITEUR CETTE  
NUIT.



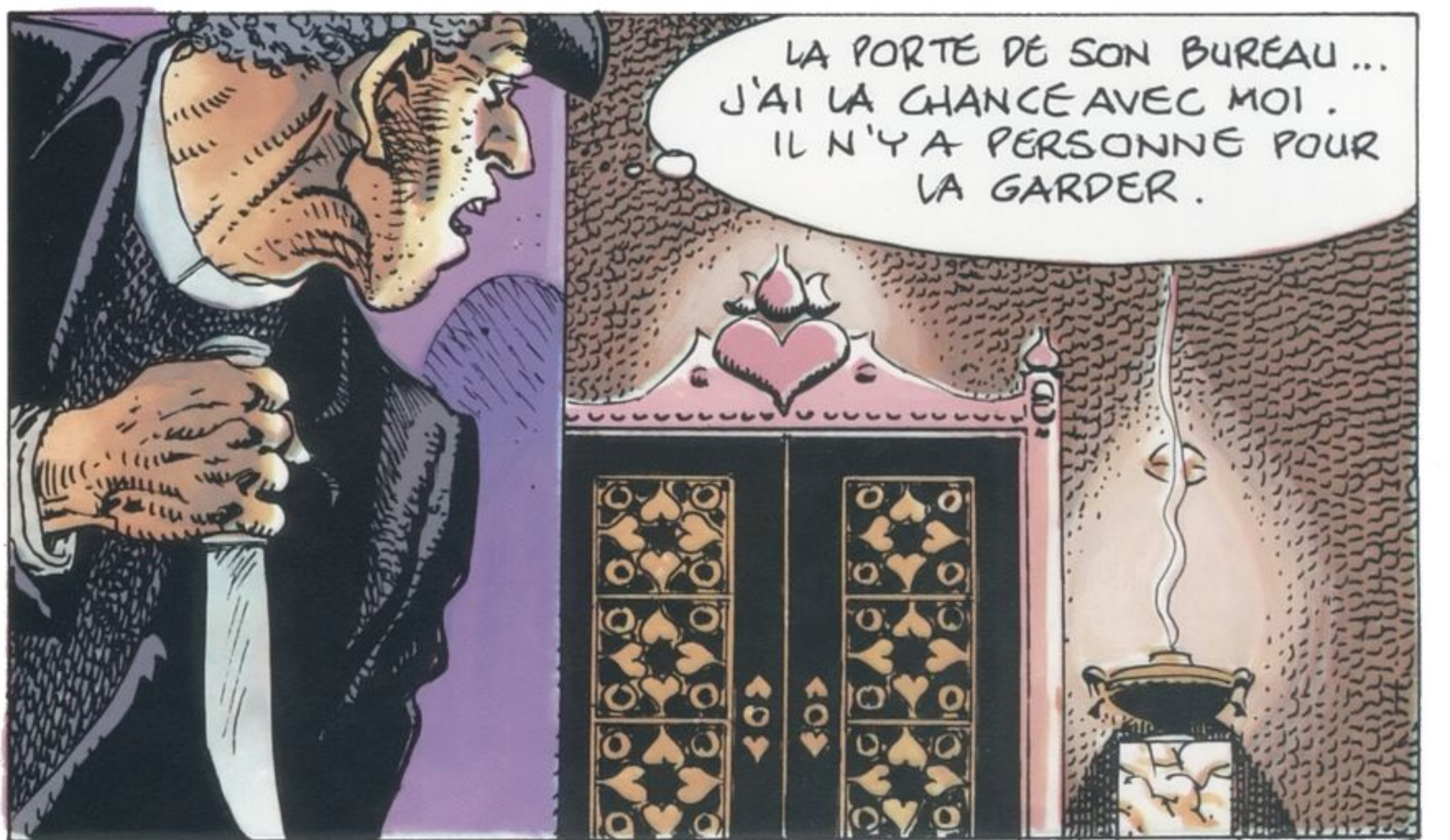
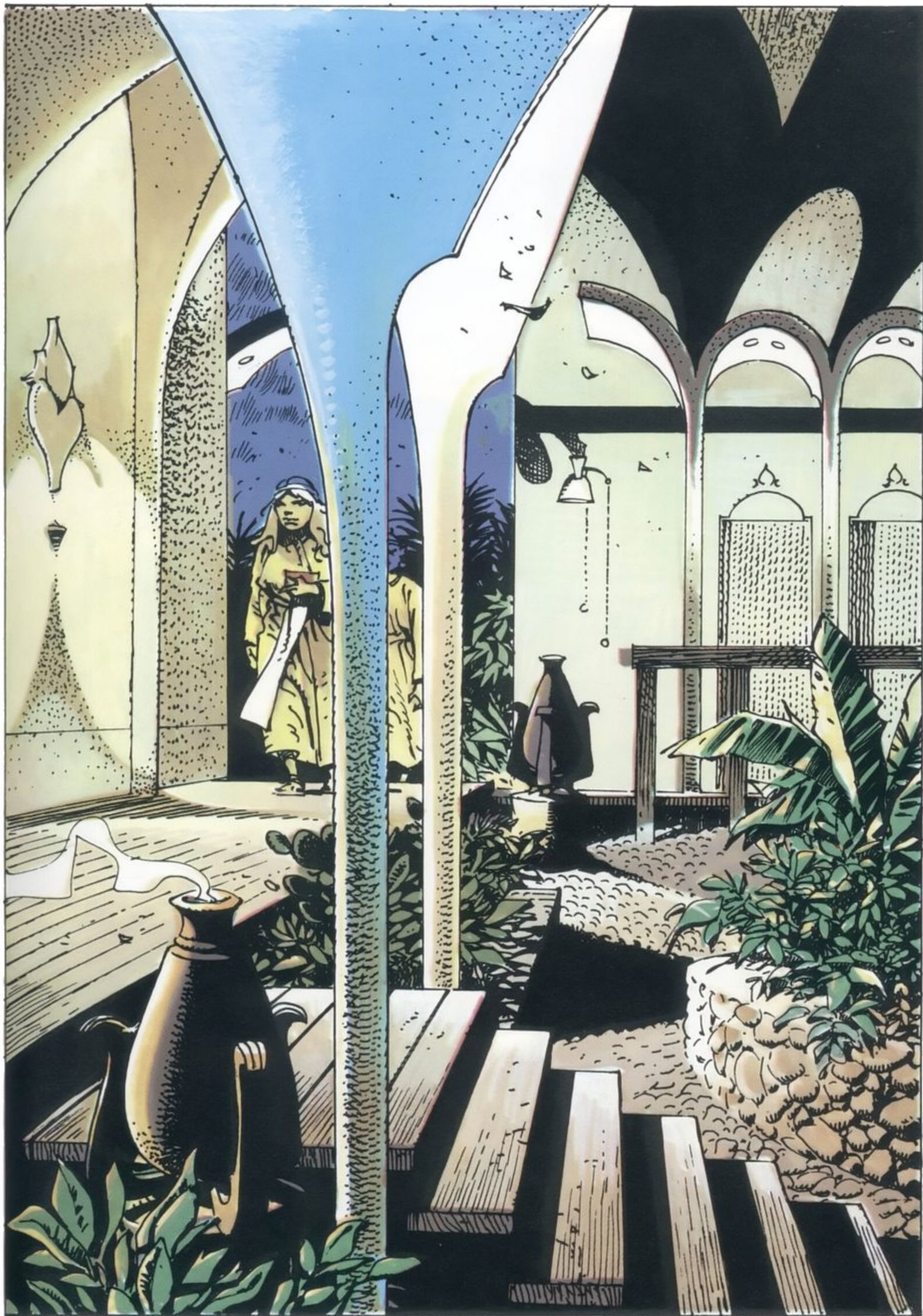
VINGE!





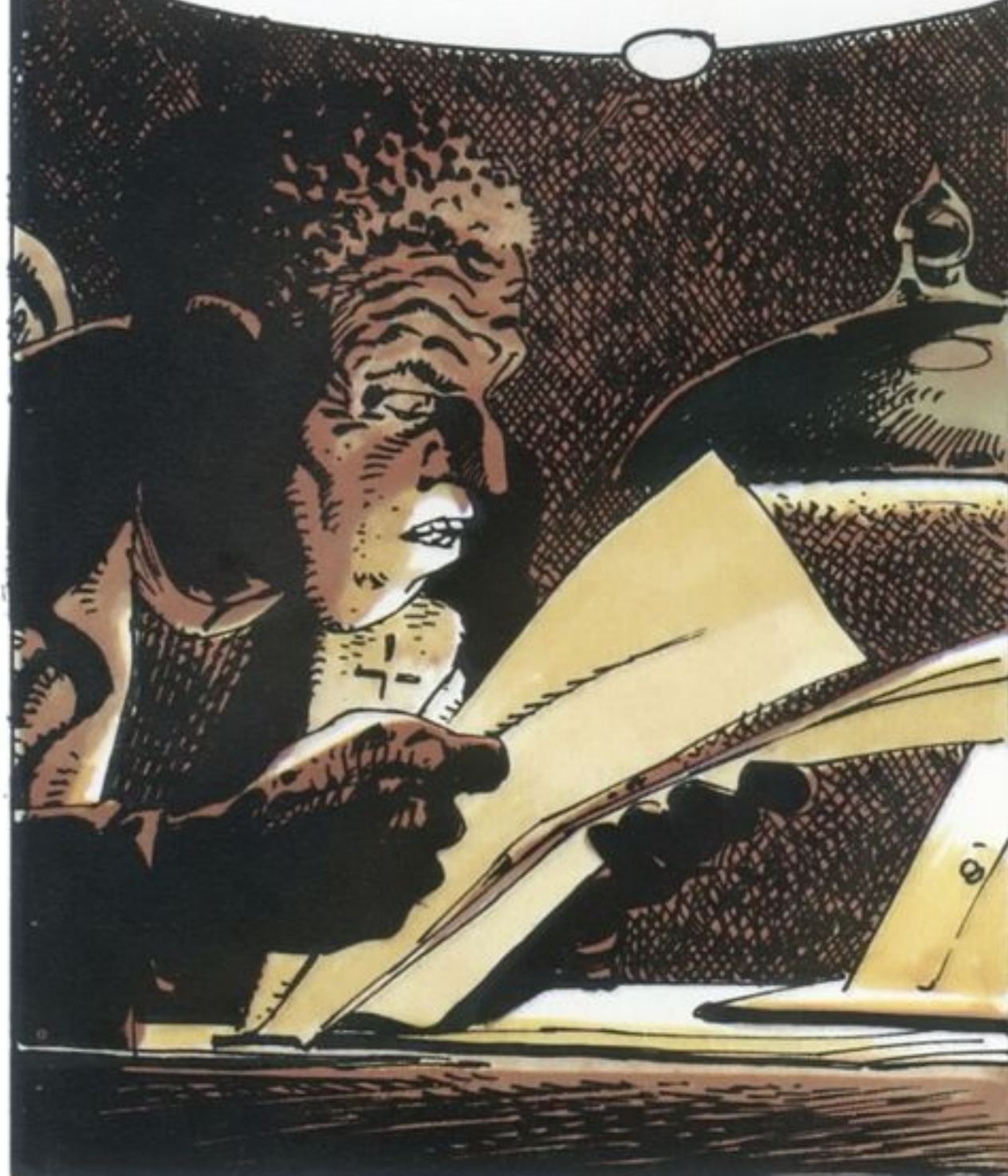








BONTÉ DIVINE !... AVEC LA  
SIGNATURE DE SAPHOLE !...  
DES CONTRATS D'ASSOCIATION  
ENTRE LUI ET LE... ?...  
C'EST IGNOBLE !...



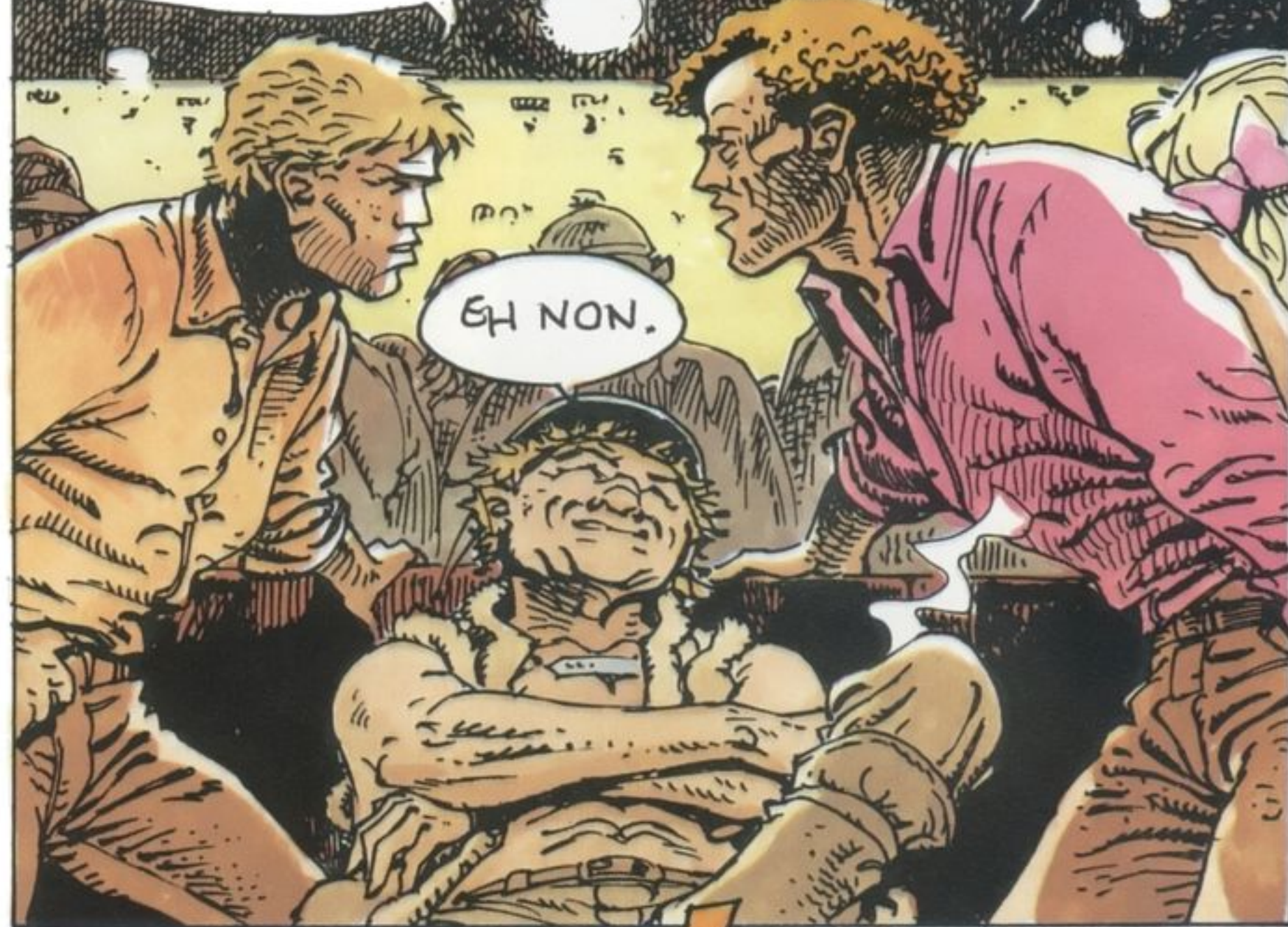
FINI ! 168 A  
183 ! YEAH !  
GAGNÉ !



VINCE !  
QU'ALLONS-NOUS  
FAIRE ? !



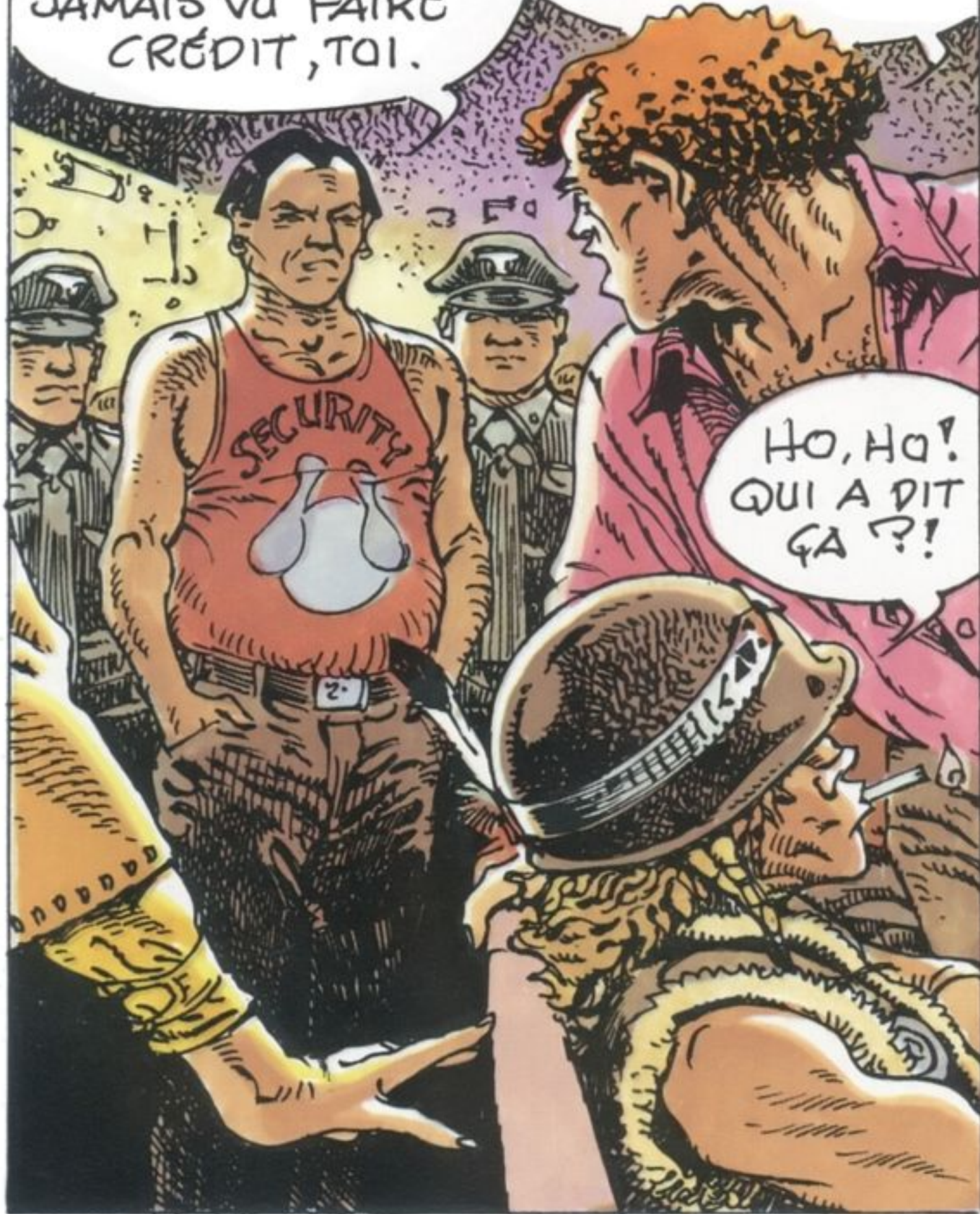
INUTILE DE LE GUEULER !... ÉCOUTE VITE. JE N'AI  
PAS LES 8.000. ALORS JE TE FIE DÉJÀ 6000  
ET AVEC LES 500 QUI ME RESTENT, JE ME  
RECHARGE... EN TROIS  
JOURS. OK. ?  
ON POURRA...



ON NE POURRA PAS,  
VINCE. CHEZ SAPHOLE,  
ON PAYE TOUJOURS  
CASH. JE NE T'AI  
JAMAIS VU FAIRE  
CRÉDIT, TOI.

FICHE-NOUS LA  
PAIX, BART. ON  
EST EN TRAIN  
DE S'ARRANGER !

HO, HO !  
QUI A DIT  
ÇA ? !



LA, TU ENTENDS ?  
ALORS, TU NOUS  
SUIS GENTIMENT  
OU ON TE PASSE  
LA LAISSE

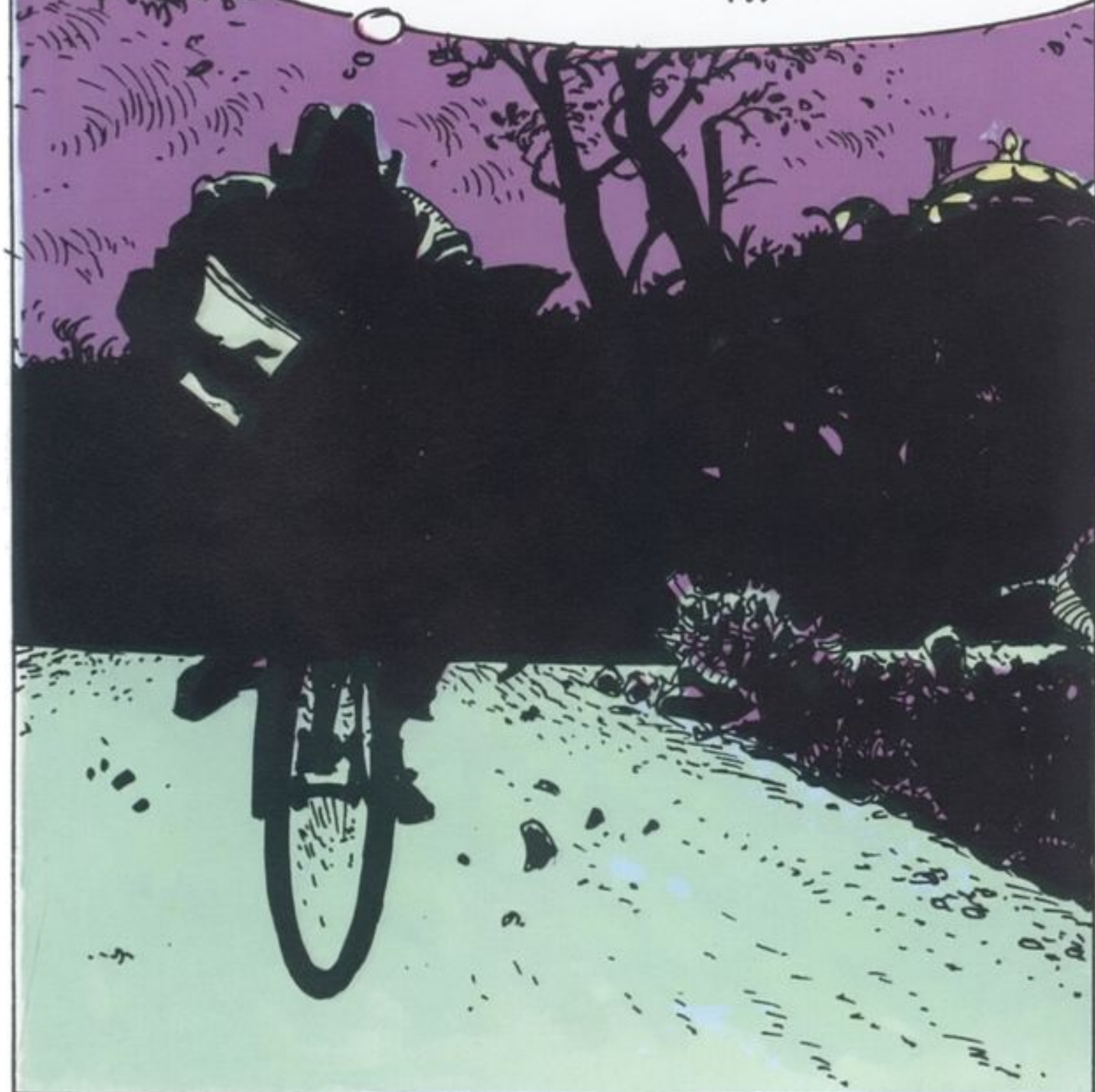
T'ES CONTENT,  
HEIN, GRAND  
SAC DE MERDE ?  
JE VAIS TE  
COLLER MON  
POING SUR...



VINCE !



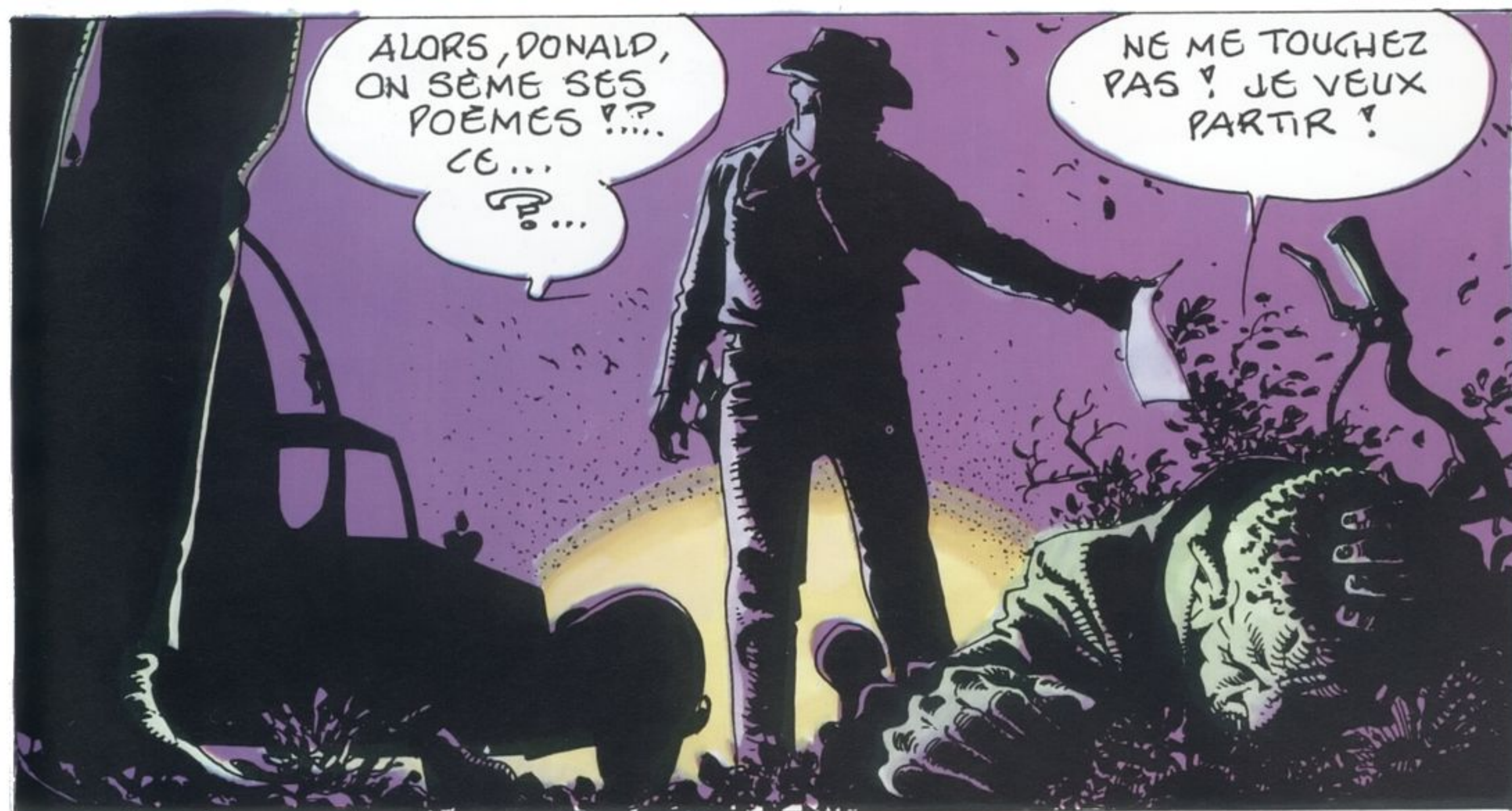
IL NE LEUR SUFFIT PAS D'ASSERVIR  
CES JEUNES GENS PAR JE NE SAIS  
QUELS MOYENS, IL FAUT ENCORE  
QU'ILS LEUR EXTORQUENT DES  
CESSIONS D'HÉRITAGE ?



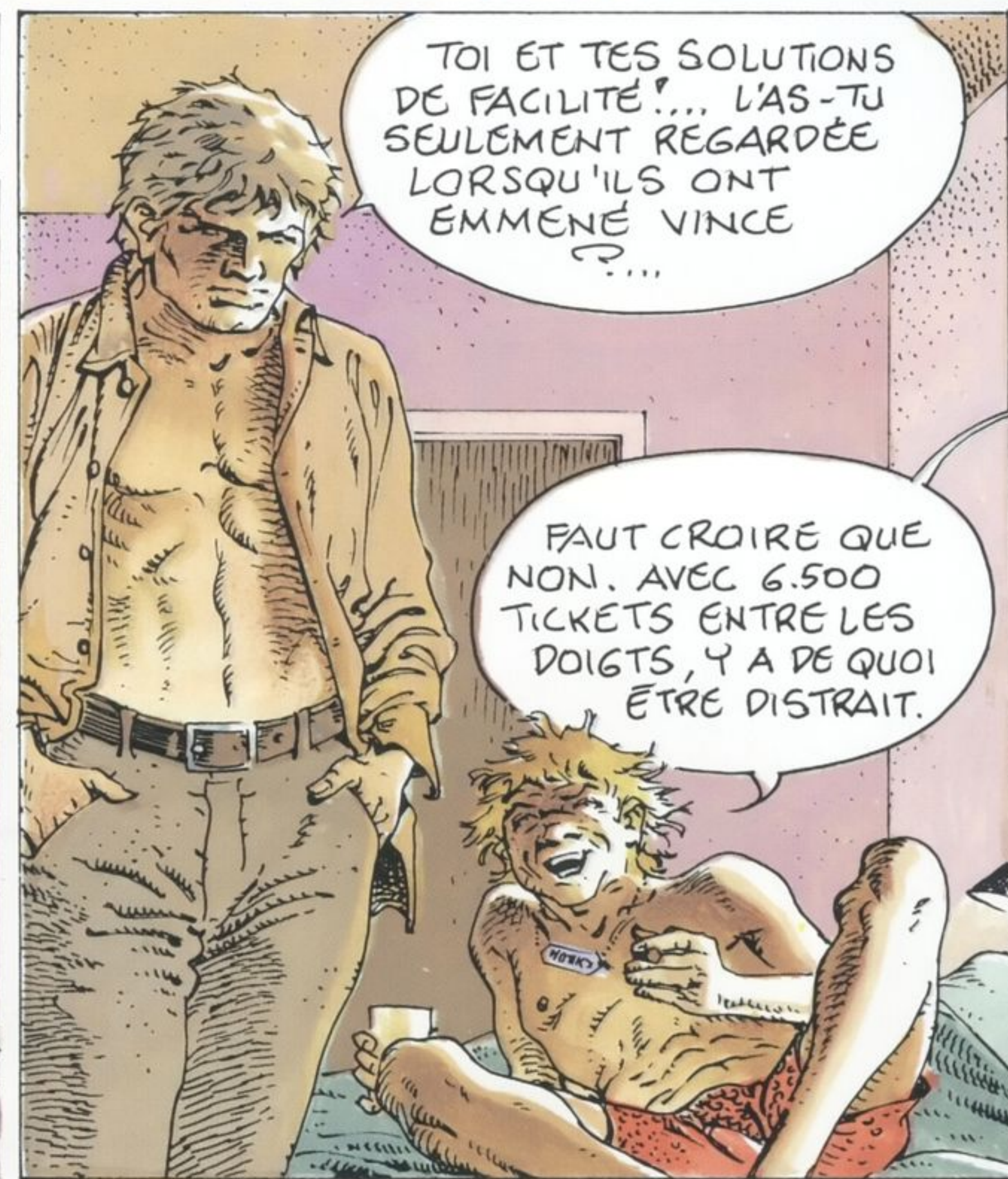
MAIS JE TIENS LA' MIEUX QUE  
SA MORT !... CES DOCUMENTS  
LE CONDUIRONT TOUT DROIT EN  
PRISON ! ET SAPHOLE AUSSI.  
LES CANAILLES !...



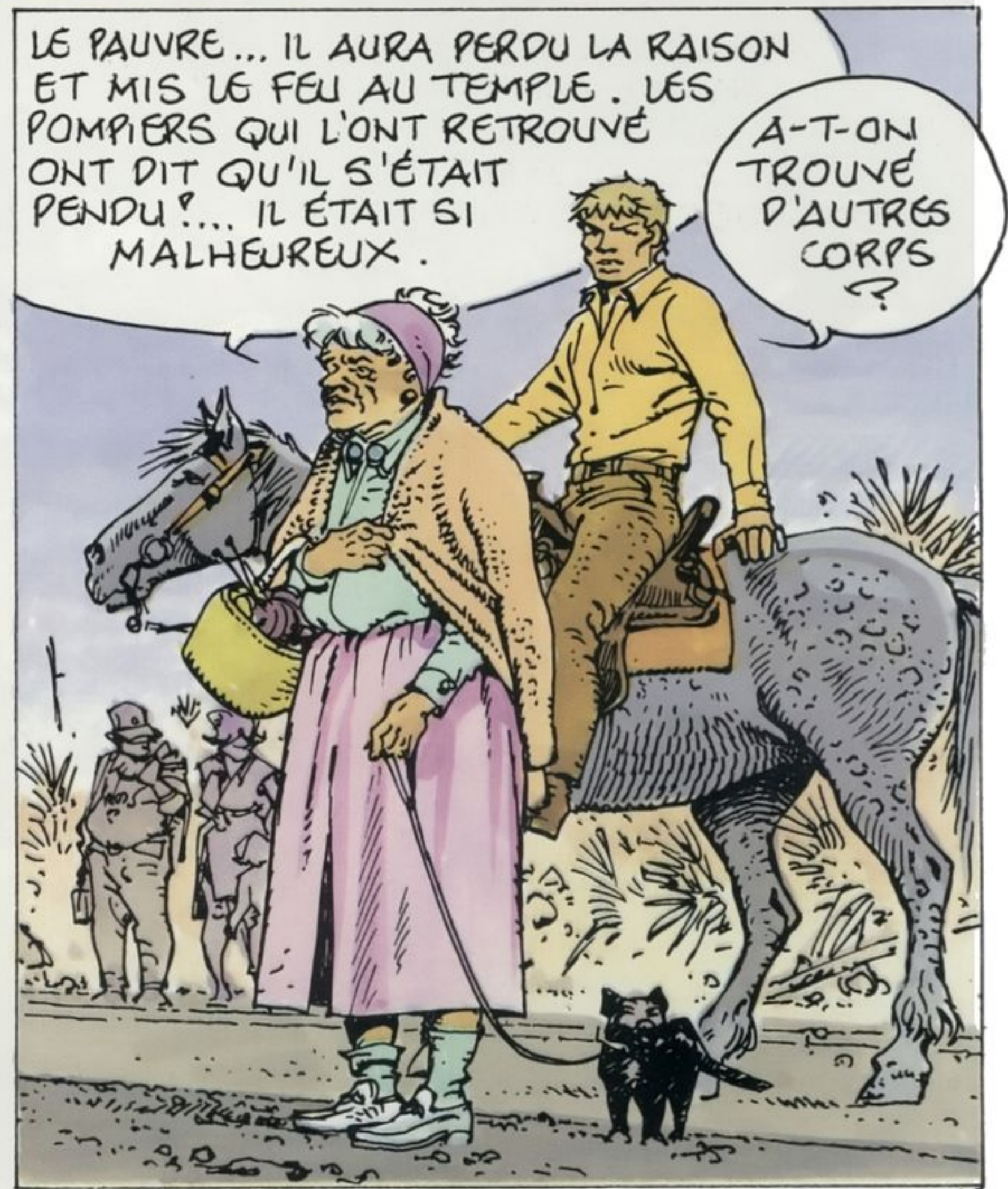
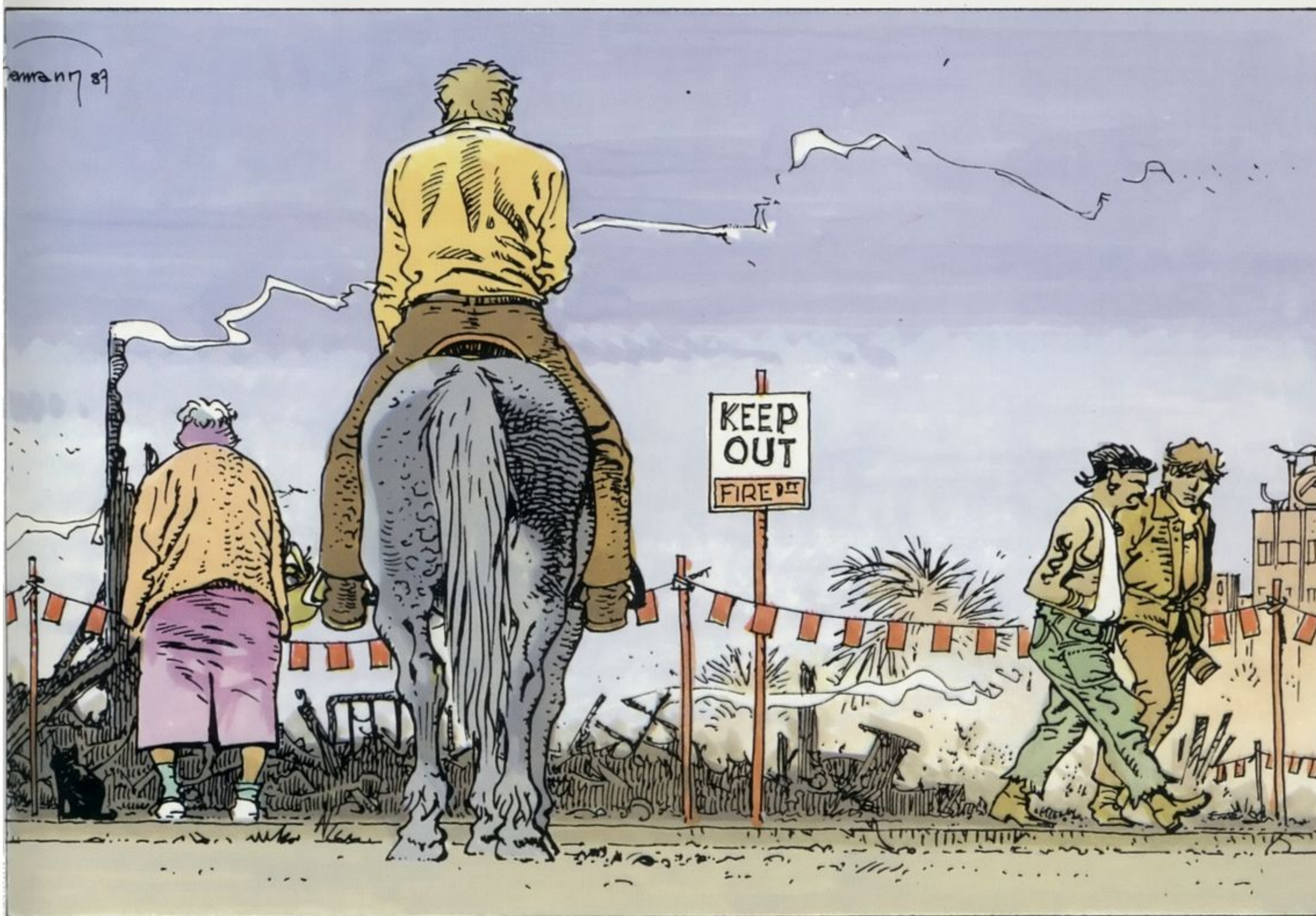




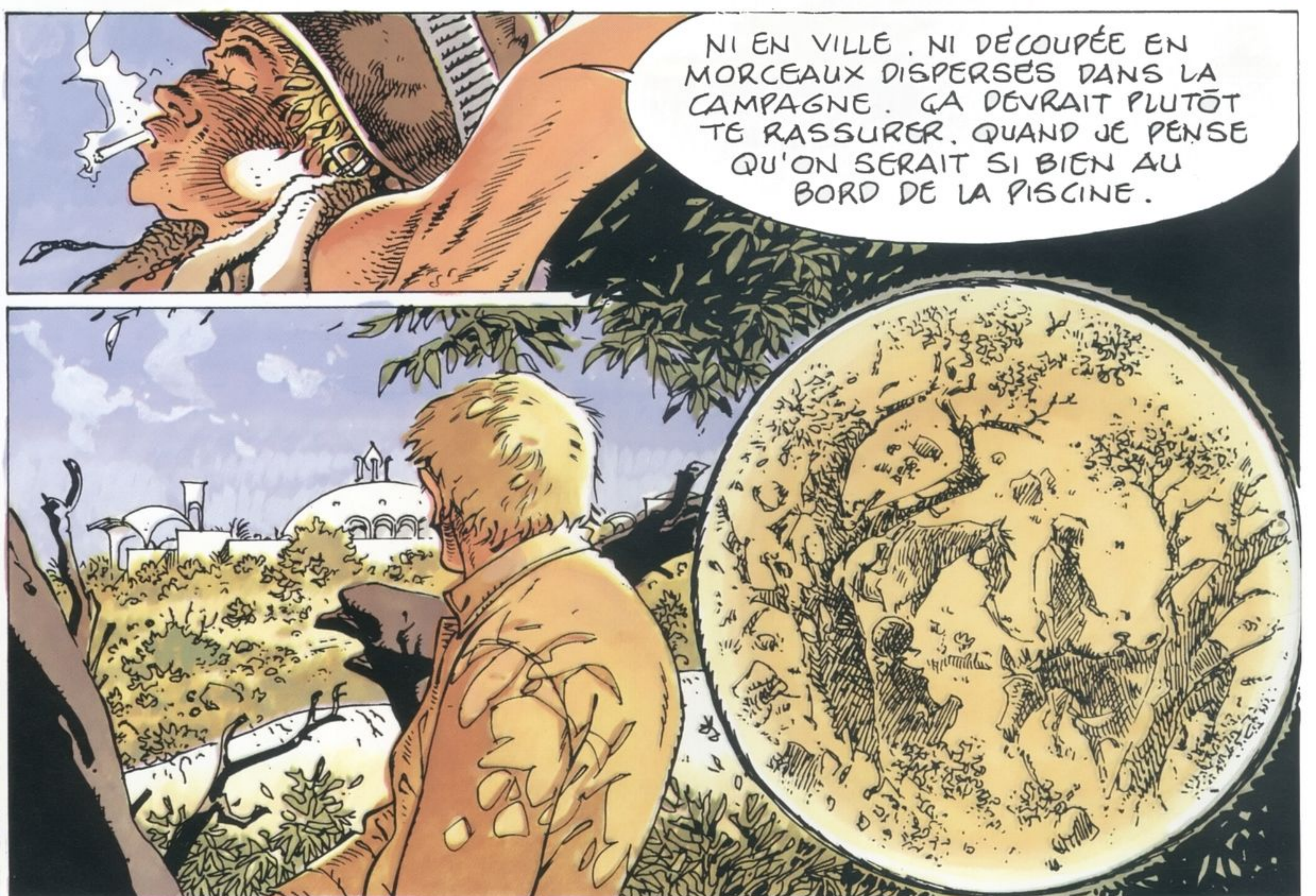




















C'EST CONTRARIANT...

P'PA!



P'PA!... J'TROUVE PLUS LA TÉLÉCOMMANDE DE MON AUTO! ... P'PA!



BILLY, MON PETIT. ÉCOUTE-MOI. TON PAPA A DES SOUCIS. TU NE DOIS PAS L'ENNUYER AVEC DES BÊTISES. VA JOUER.



BÔUHOÛH... PERSONNE NE M'AIME!

MADAME MOLLY NON! PLUS... ELLE DIT QUE JE PERDS TOUJOURS TOUT!

EH BIEN, QUI? MOLLY A RAISON. TU PERDS TOUJOURS TOUT. ARRÊTE DE PLEURER, TU EN AURAS UNE AUTRE!



POM... POM... POM... RIEN CHOUETTE! AUTRE CHOSE QUE DE MARNER DANS LA CAMBROUSSE! QU'ELLE AILLE SE FAIRE VOIR, LA CINDY!



DE TROIS. ET DE QUAT... JER'?! PARTI.



...IL A DIT UN TRUC COMME : MARRE D'ÊTRE ALLONGÉ COMME UNE SAUCISSE... ET PUIS J'SAIS PLUS QUOI.



BARRE?...



VINCE SHORTER!... DEBOUT. TU VAS RETROUVER L'AIR LIBRE!



C'EST DE L'HUMOUR?...

LE RÉGLEMENT INTERDIT TOUTE PLAISANTERIE AVEC LES DÉTENUÉS. DEHORS!

EX-DÉTENU.



VESTE. PAPIERS. OBJETS PERSONNELS. TOUT EST LA-DEANS. VÉRIFIE.

MAIS... QUI A PAYÉ LA CAUTION?

PAS MES OIGNONS. LA, SIGNE, C'EST LA DÉCHARGE.









PAR ICI.  
ENTRÉ,  
TOUT EST  
O.K.



TU AS LA BOUFFE ?...

J'AI FAIT LE DÉTOUR  
PAR DERRIÈRE LA COLLINE.  
ON NE M'A PAS VU.

PARFAIT. ON  
RESTERA PLANQUÉS  
DANS CETTE RUINE  
JUSQU'AU  
SOIR.



SIMPLE  
SUPPOSITION:  
ELLE N'EST  
PAS AU  
PALAIS.

ELLE Y EST.  
J'AI PRIS MES  
RENSEIGNEMENTS.  
...



POURQUOI NE PAS  
ATTENDRE QU'ELLE  
EN SORTE TOUT  
NATURELLEMENT  
AVEC UN GROUPE,  
POUR LA RÉCUPÉRER  
?...



ALORS CE SÉRA TROP TARD ?  
TU NE L'ES CONNAIS PAS, ET ÇA  
SE VOIT ?... IL NE RESTERA D'ELLE  
QU'UNE MARIONNETTE BEATS DE  
CONNERIE, AU CERVEAU RINCÉ,  
CONDITIONNÉ, RAMOLLI PAR  
DES TRUCS... PRIVATION DE  
SOMMEIL... SÉANCE DE...  
NON, MAIS ! TU  
SORS D'OÙ ?!



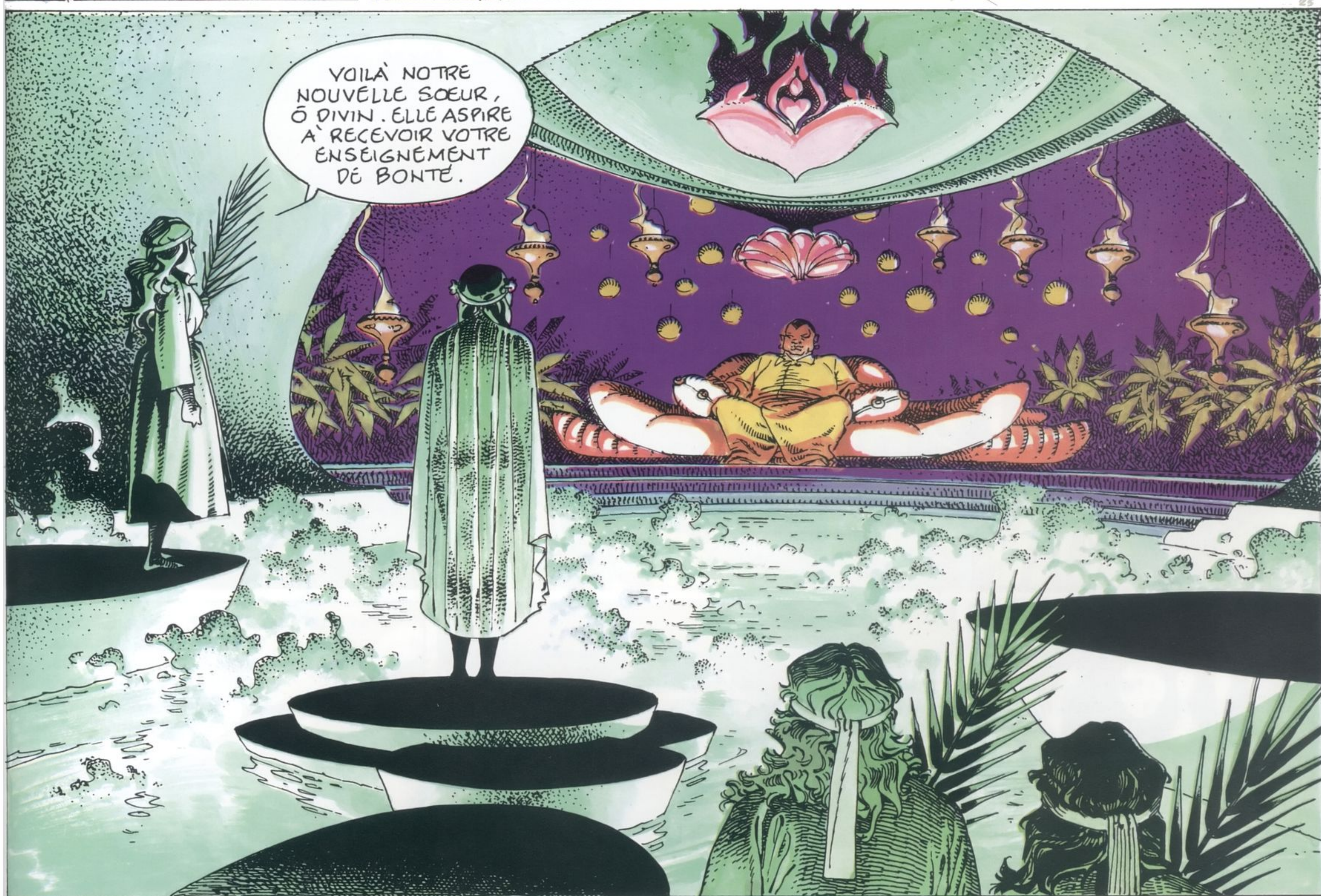
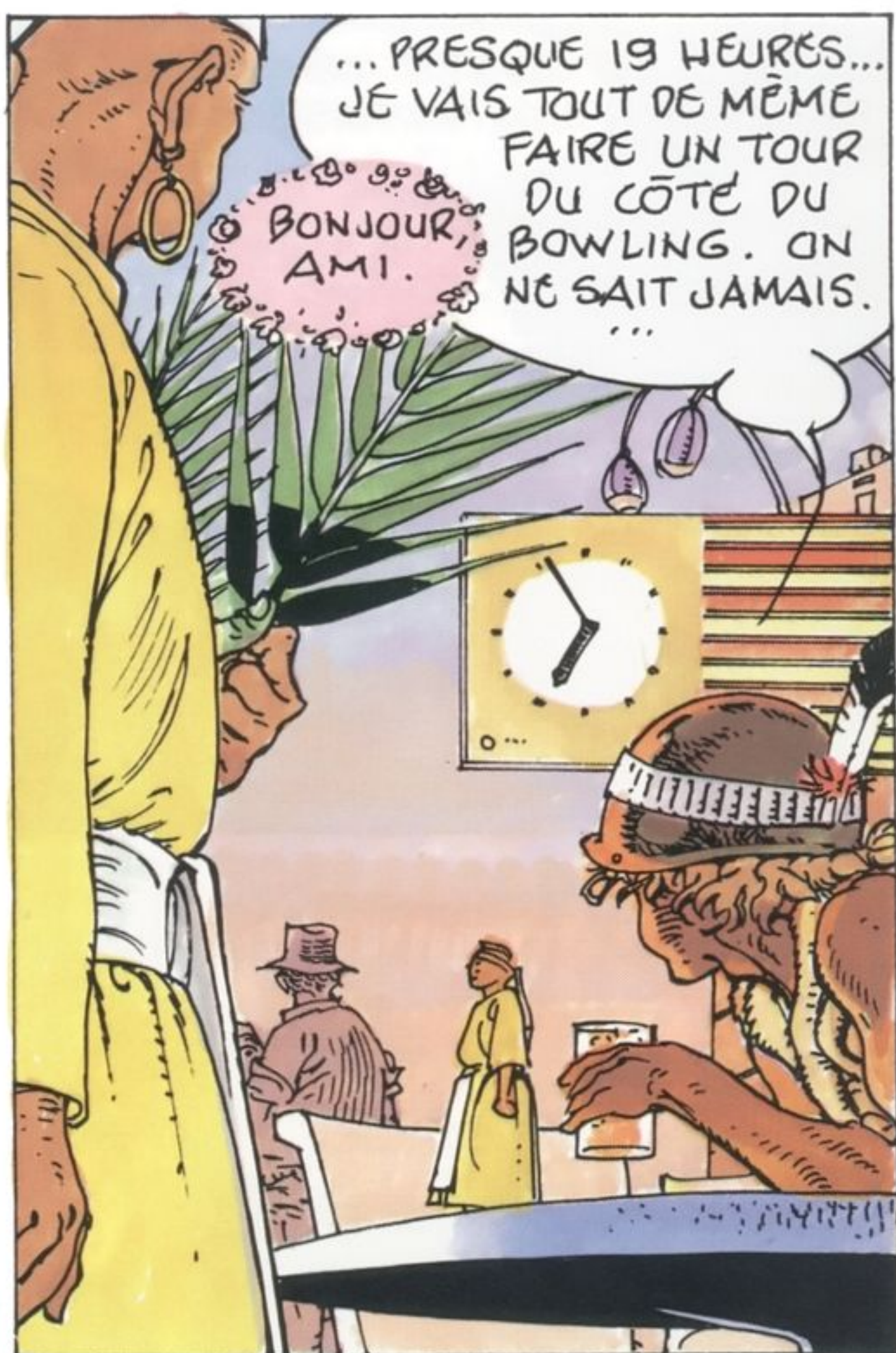
NON, MON  
VIEUX. FAUT L'EN  
TIRER DE GRÉ OU  
DE FORCE !...  
CETTE NUIT !



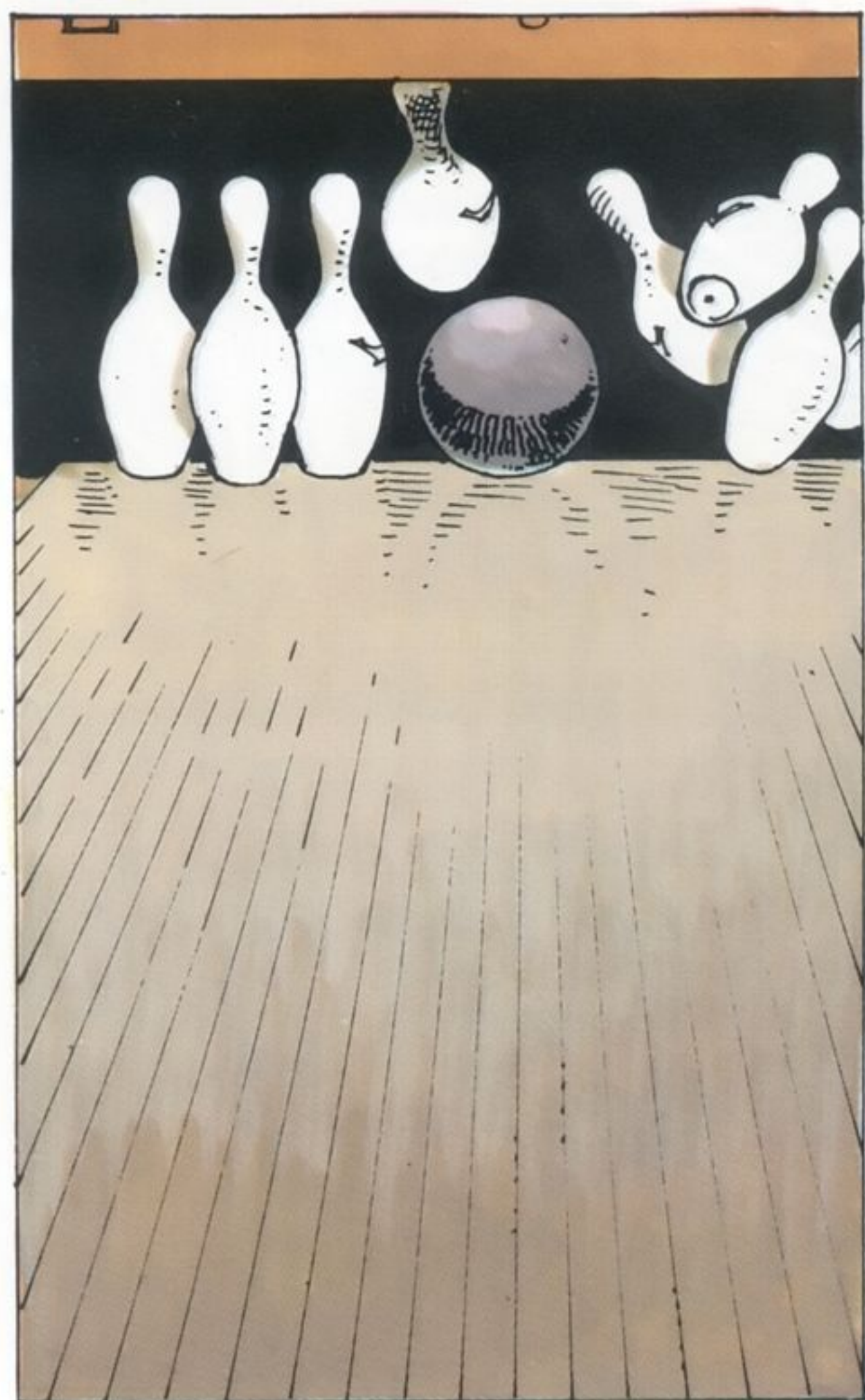
ON IRA VERS  
LES TROIS HEURES DU  
MATIN. MERDE ! NEUF  
HEURES À GLANDER DANS  
CETTE CAMBROUSSE  
DE... ? POURQUOI TU  
SOURIS ?

OH, POUR  
RIEN... JE  
PÉNSAIS À  
QUELQU'UN  
...





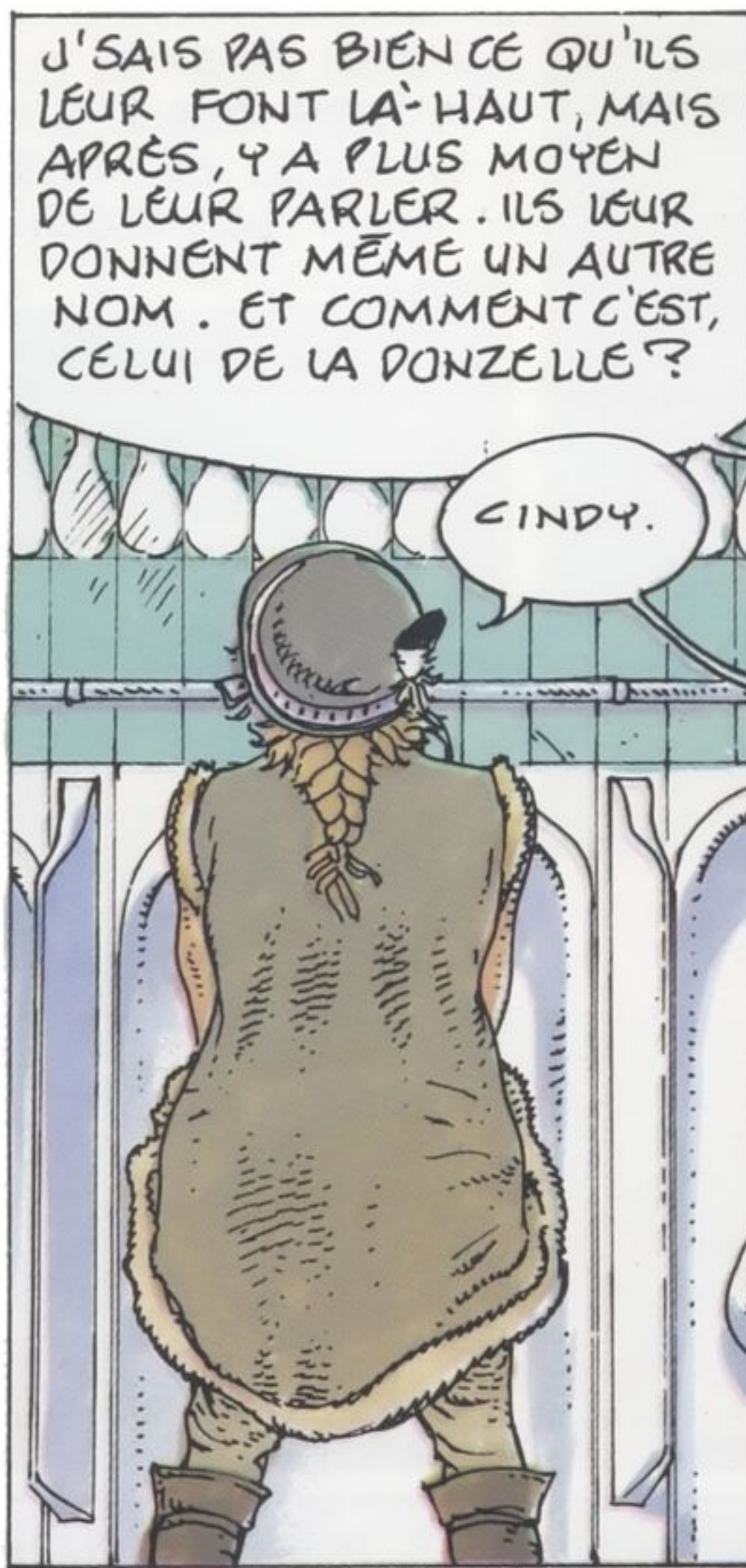








...TU POURRAS DIRE  
A' TON AMI DE NE PLUS  
SE CREUSER. SUR QUE  
LA JEUNETTE EST CHEZ  
EUX ET QUE C'EST  
PAS FINI ...



J'SAIS PAS BIEN CE QU'ILS  
LEUR FONT LA-HAUT, MAIS  
APRÈS, Y'A PLUS MOYEN  
DE LEUR PARLER. ILS LEUR  
DONNENT MÊME UN AUTRE  
NOM. ET COMMENT C'EST,  
CELUI DE LA DONZELLE ?

CINDY.



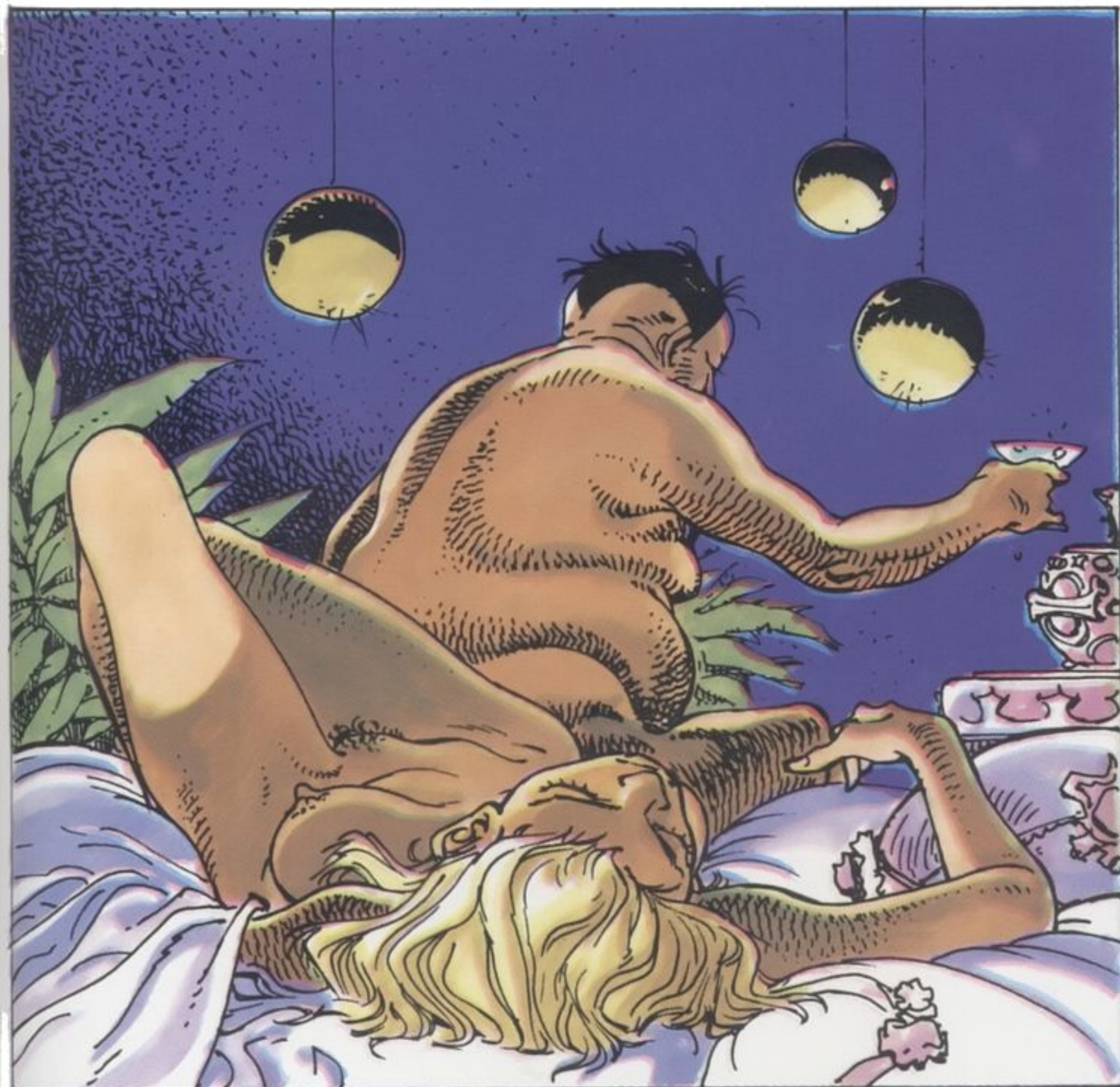
CINDY... C'EST QUE MOI  
AUSSI J'AVAIS UNE PETITE-  
FILLE ... ELLE EST TOMBÉE  
DANS LEUR PIÈGE. CE QUI  
FAIT QUE MAINTENANT  
ELLE S'APPELLE MYOSOTIS.  
MWOUAIS.

ET SON  
VRAI NOM  
?



SAMANTHA.  
OUI... SAMANTHA  
LOUBIOVTCHI-  
CHENKO ?  
COMME  
MOI.

QUOI?  
PEE-LOH?  
BADA BOUM?



MÉS FILLES, VOTRE SŒUR  
A RÉGÉ MA LUMIÈRE.  
VENEZ LA RECHERCHER  
ET SOYEZ DOUCES AVEC  
ELLE. TEL EST MON  
DÉSIR.



ÇA ALORS !... AINSI, TU AS  
CONNU PETER, MON SALAUD  
DE FILS... ET PÈRE DE SAMANTHA.  
TROIS ANS QU'IL A TOUT  
PLAQUÉ, SUR UN COUP DE  
TÊTE ... QU'IL AVAIT FINI  
PAR FÊLER A' FORCE DE  
TOUT FAIRE SAUTER !  
...

IL A  
VÉCU ICI ?



35 ANS !... DONT 17  
A' ÉMIETTER TOUT CE  
QUI BRANLAIT DANS LA  
VALÉE. RECONSTRUCTION  
A' CETTE ÉPOQUE, IL  
M'ARRIVAIT DE L'AIDER.  
C'EST QUE J'AI PAS  
TOUJOURS TORGHÉ LES  
FAÏENCES DU BOWLING.  
EH NON ?...



PUIS, UN BEAU MATIN, PLUS  
DE PETER. MÊME PAS VU SON  
DOS. ET LA GAMINE... BÉN,  
ELLE A RIEN COMPRIS !...  
QU'IL RESTÉ LA' QU'IL ÉST.  
POUR MOI, IL ÉST MORT.





AUCUNE CHANCE. CEUX-CI GAGNENT TROP PAR RAPPORT AUX AUTRES. CE QUI FAIT QU'ILS NE PEUVENT PAS S'ENCADRER. ET PUIS, TOUT ÇA POUR MOI ?... M'ÉTONNERAIT.



RAISON DE PLUS POUR RESTER DISCRETS. TU N'AVAIS PAS L'INTENTION DE PASSER PAR LA GRANDE PORTE... MOI NON PLUS !



MONSIEUR MALLOY ? JE SUIS HEUREUX DE FAIRE ENFIN VOTRE CONNAISSANCE ! AVANT TOUT, QU'EST-CE QUE JE VOUS SERS ?

SCOTCH... SANS EAU.

C'EST PAS MAL CHEZ VOUS



MA PISTE PRIVÉE !... RÉSERVÉE EXCLUSIVEMENT AUX RENCONTRES EXCEPTIONNELLES. LES TOCARDS NE METTENT PAS LES PIEDS CHEZ MOI, VOUS L'IMAGINEZ BIEN. JE VOUS LAISSE ADMIRER.



DOMMAGE QUE VOTRE AM' N'AIT PAS JUGÉ UTILE DE VENIR. NOUS AURIONS PU ENTRER DANS LE DÉTAIL.

TANT PIS. COMMENÇONS DÉJÀ PAR LE GROS.



HA HA... OUI... ÉVIDEMMENT. JE NE VOULAIS PAS VOUS BRUSQUER, MONSIEUR MALLOY : HÉU... VOUS SAVEZ, DANS UNE PETITE VILLE, TOUT S'APPREND VITE... IL EST VRAI QUE LES COLLINES SITUÉES AU NORD SONT BELLES ET SUSCITENT LA CURIOSITÉ... DE LA' A' LES FOUILLER DES HEURES DURANT...

MR. SADHOLE... J'AI TROUVÉ UN BOUT DE PAPIER QUI PARLAIT... D'UN MATCH. VOUS DÉRAPEZ.





BON !... D'ACCORD...  
JÉ VAIS TROP VITE.  
VÉUILLEZ M'EXCUSER...  
CÉS... CE PAPIER,  
C'EST NORMAL,  
IL FAUDRA EN  
DISCUTER AVEC  
VOTRE AMI.

C'EST AUSSI  
MON AVIS. MAIS  
RIEN N'EMPÊCHE  
DE JETER UN PRIX.  
ÇA FERA UNE  
BASE.



SOIT. JE DIRAIS  
DIX MILLE !...  
JE CROIS QUE  
C'EST UNE OFFRE  
INTÉRESSANTE

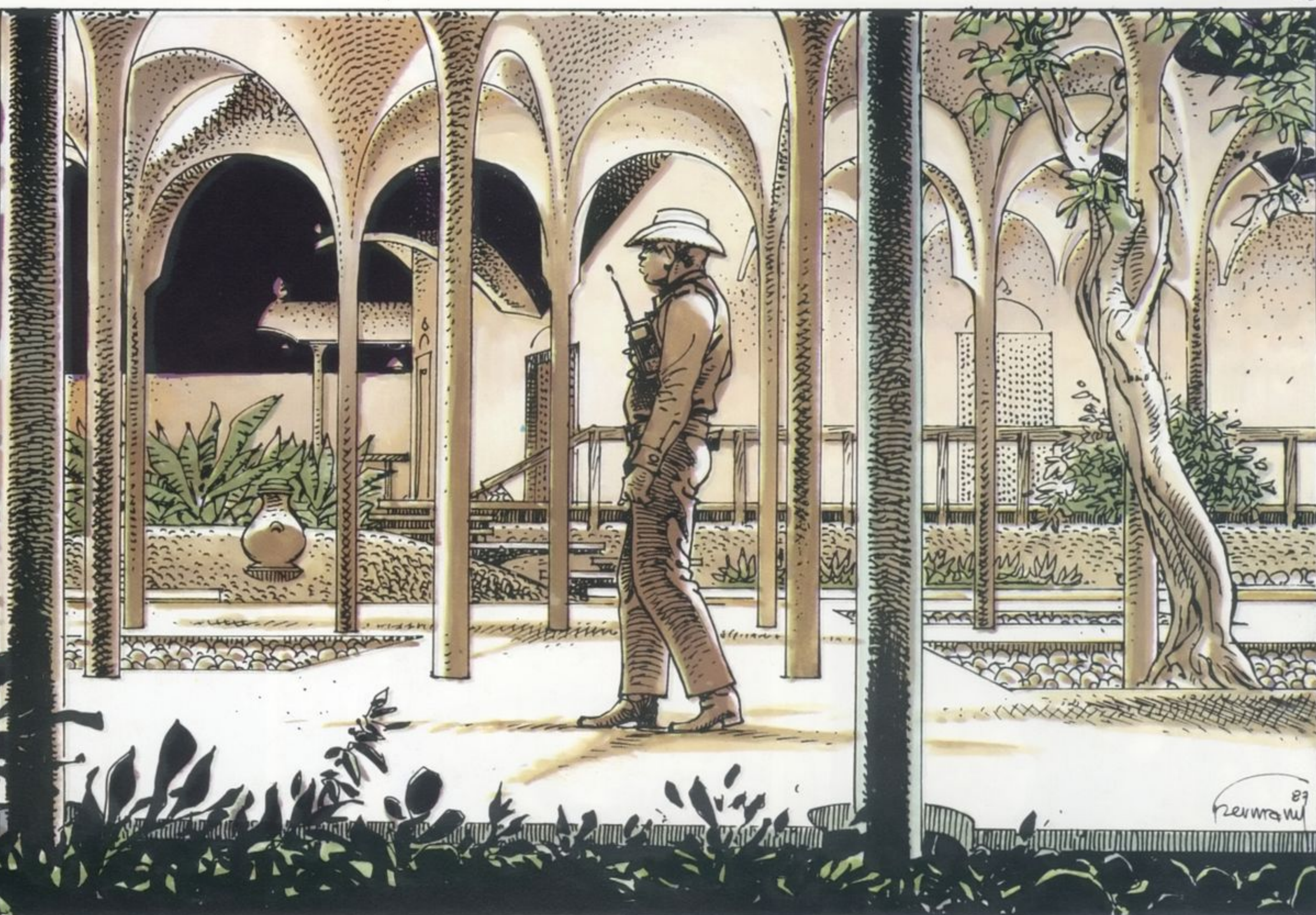
MAIS, ATTENTION.  
DONNANT-DONNANT.  
ÇA VA DE SOI...

NON, NE RÉPONDEZ RIEN. JE COMPRENDS  
QUE VOUS NE PUISSIEZ VOUS ENGAGER  
SEUL. PENSEZ-Y ET REVENEZ ME VOIR  
DEMAIN.



HA HA ! SUIS-JE DISTRAIT !... POUR  
UN PEU, VOUS REPARTIEZ SANS AVOIR  
RENCONTRE MON CHAMPION A MOI.  
JE L'APPELLE TOUT DE SUITE.

UN AUTRE  
SCOTCH ?



JAMAIS NOUS NE FRANCHIRONS LA  
ZONE ÉCLAIRÉE SANS ÊTRE VUS.

ET SI ON "ENDORT"  
LE GARDE ! ?

FORMIDABLE !  
DANS CINQ MINUTES  
ILS REMARQUENT SON  
ABSENCE ET DANS DIX,  
ON LES A TOUS SUR  
LE DOS.

CROTTE.  
C'EST PAS  
SIMPLE.



RÉPÈTE ÇA  
POUR VOIR !...

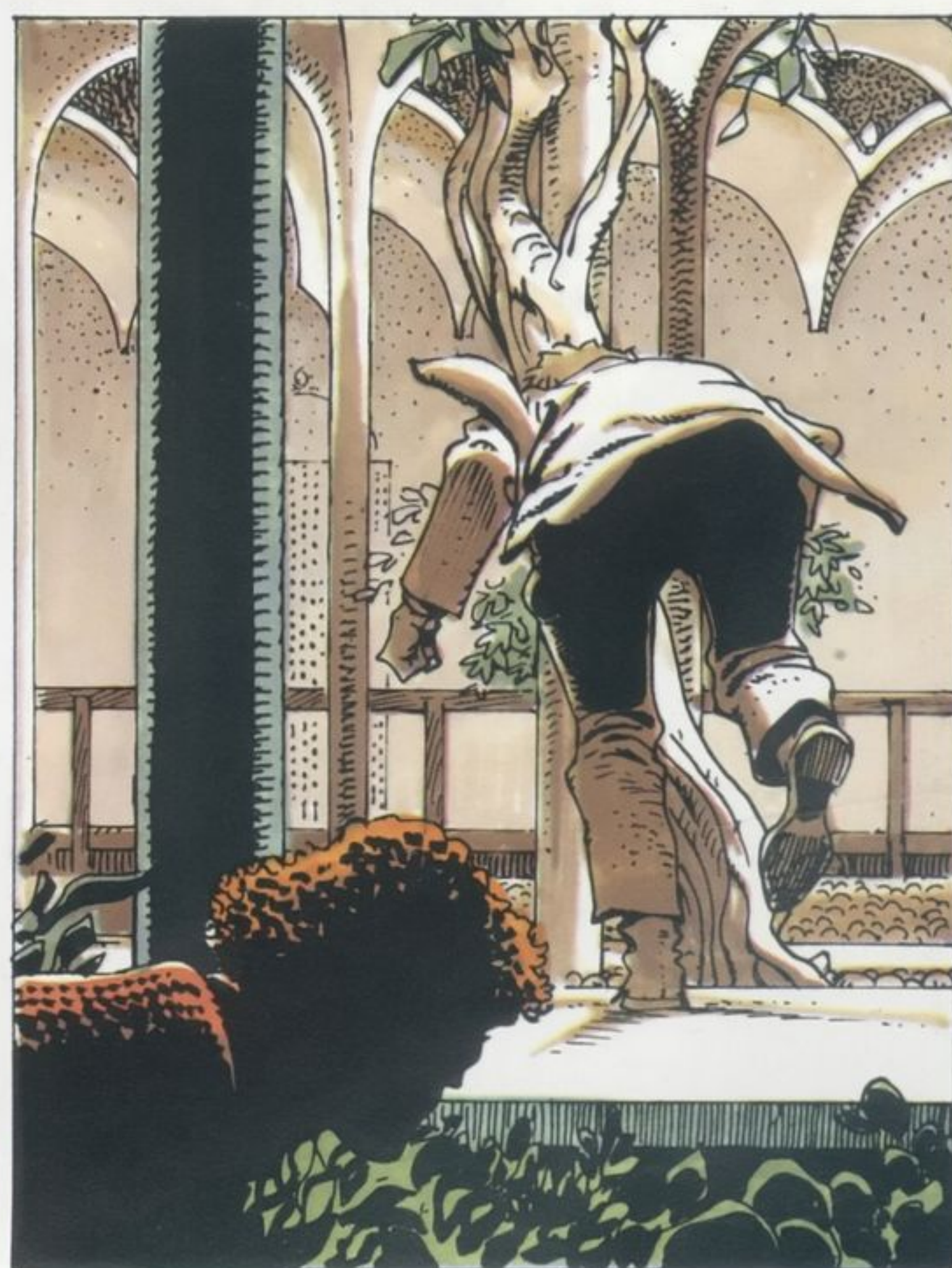
SCHHTT...  
LÉS TOITS.



LÉS TOITS, EUX, SONT  
DANS L'OMBRE ?

P...  
MAIS...

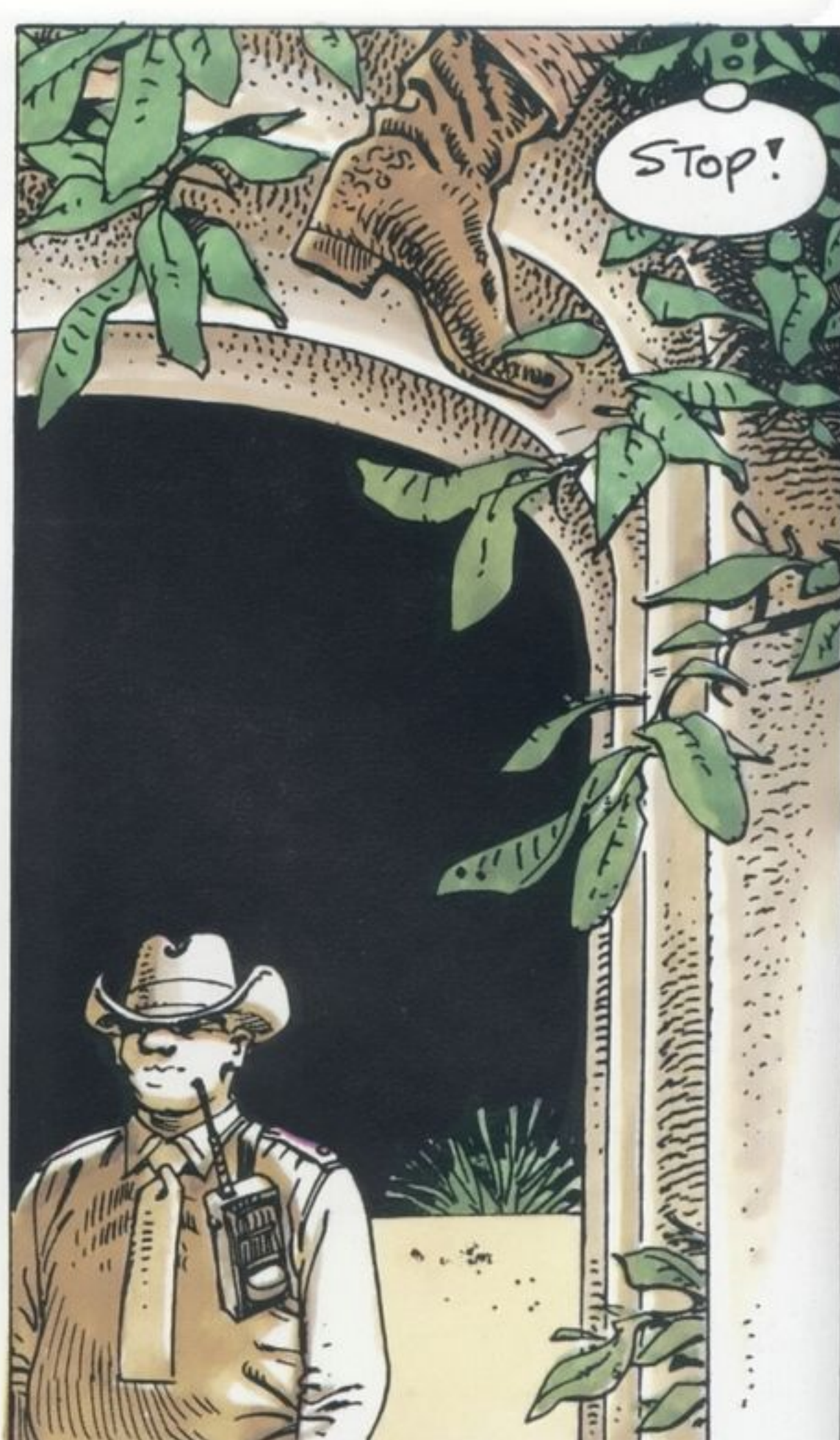
SUIS-MOI.







TA MAIN!  
VITE! IL  
RÉVIENT!



STOP!



IL VA  
NOUS VOIR...  
NE PLUS  
BOUGER...



OUF! IL EST PASSÉ!  
PLUS UN POIL DE  
SEC, MOI!

LÂCHE LE FOND  
DE MON PANTALON!  
JE HAIS CE GÉNRE  
DE FAMILIARITÉ.  
SURTOUT VENANT  
D'UN MEC!



ET MAINTENANT? ÇA NOUS MÈNE  
À QUOI?... EN GÉNÉRAL, LES  
PORTES SE FONT RARES À CE  
NIVEAU. DE PLUS,  
ON N'Y VOIT  
RIEN.

ON ATTEND QUE  
LES YEUX S'ADAPTENT  
À L'OBSCURITÉ.  
APRÈS, ON GHERCHERA  
UNE OUVERTURE...



AÏE, JE PARS!  
RETIENS-MOI!

C'EST FATAL,  
BON SANG! GARDE  
LES PIEDS À PLAT  
SUR LA TOITURE AU  
LIEU DE T'APPUYER  
SUR LE BORD DE  
TES SEMELLES!..



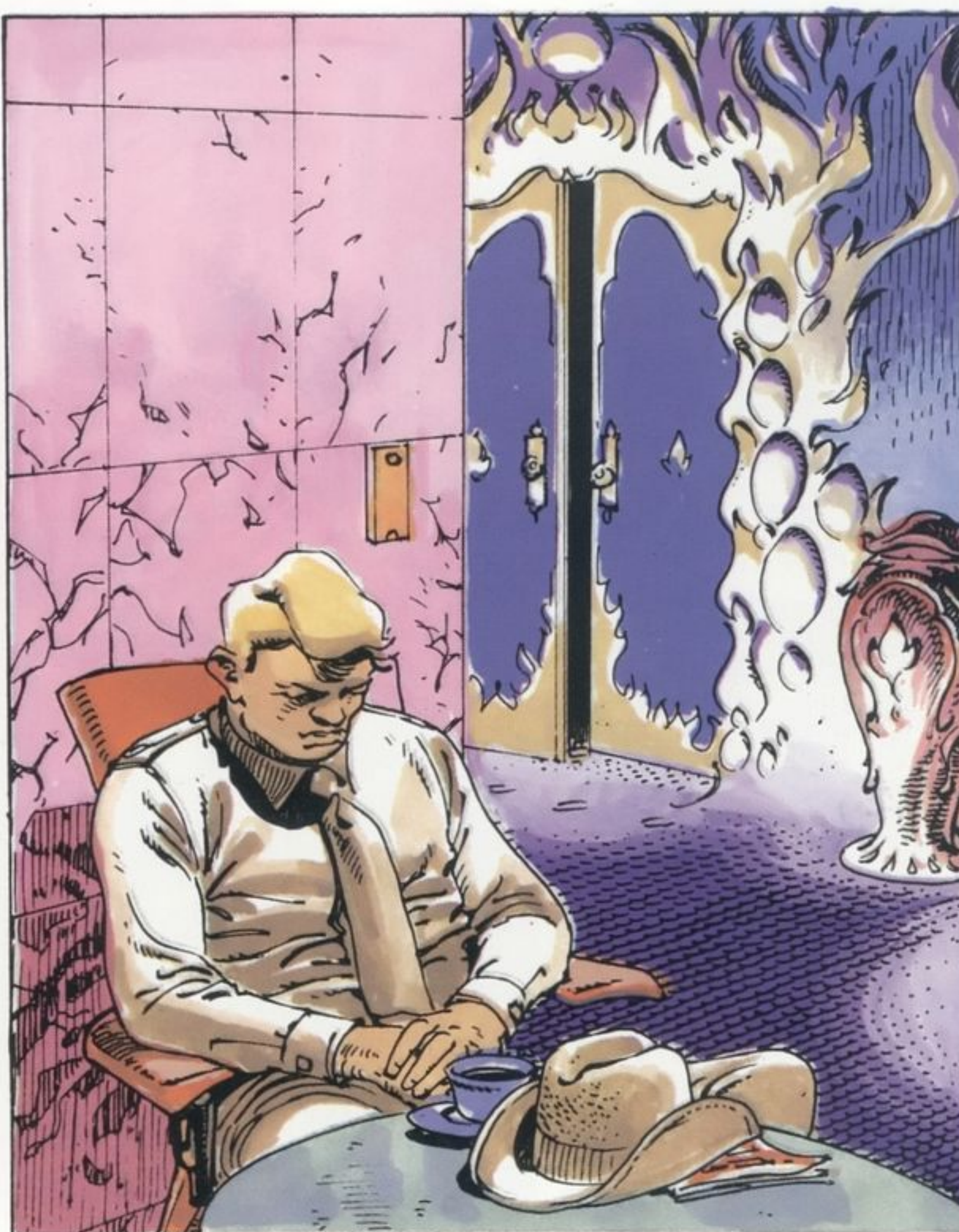
OH NON! DES BOTTES TOUTES NEUVES  
À 65 \$! JE PEUX LES JETER! LES  
BOUTS SONT RÂPÉS,  
FOUTUS!...

COMMENT  
PEUX-TU VOIR ÇA?

ÇA SE SENT.  
J'AI ENCORE  
DES DOIGTS.

LA!.. LE SURPLOMB!..  
IL Y A UNE FENÊTRE  
DESSOUS.

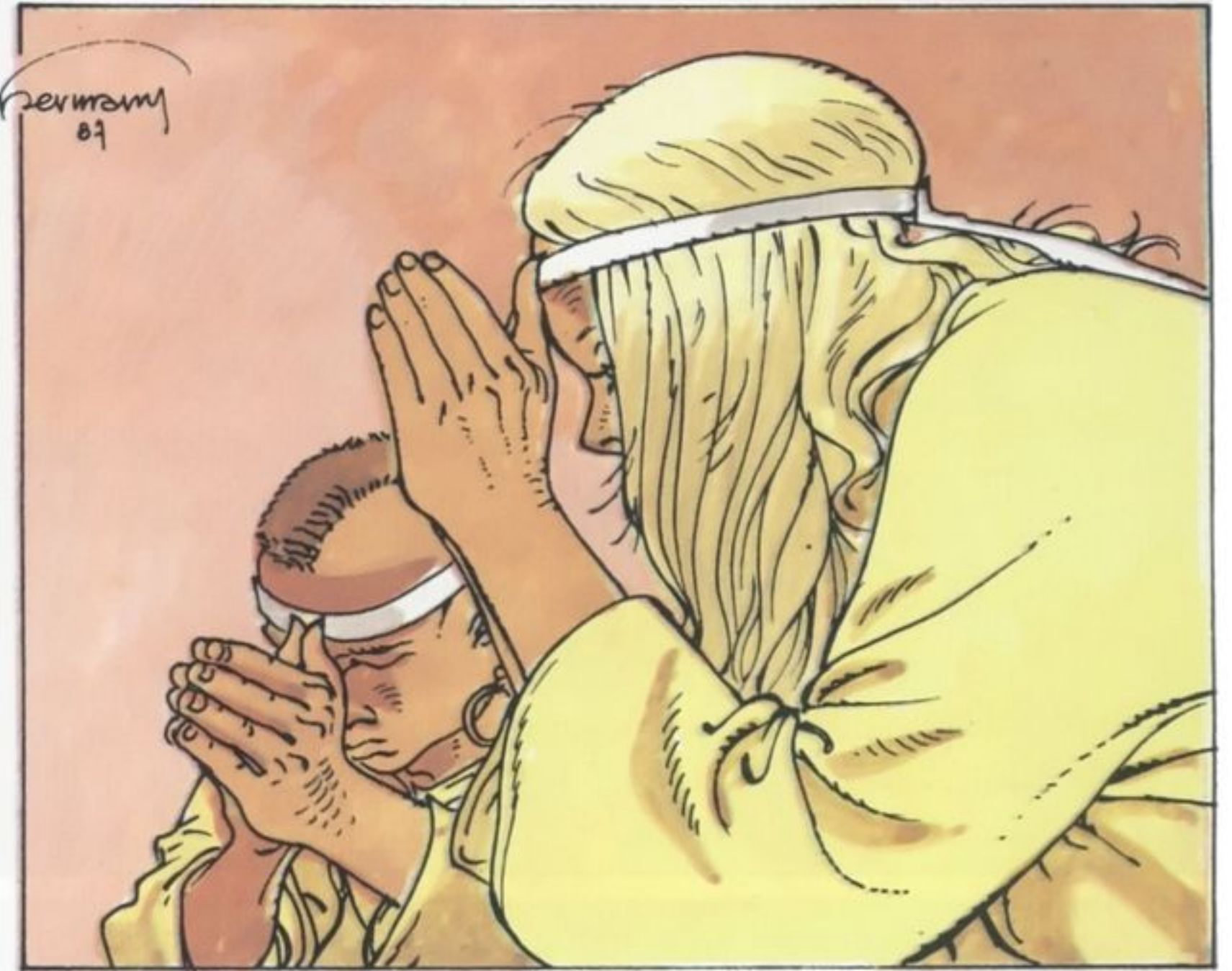
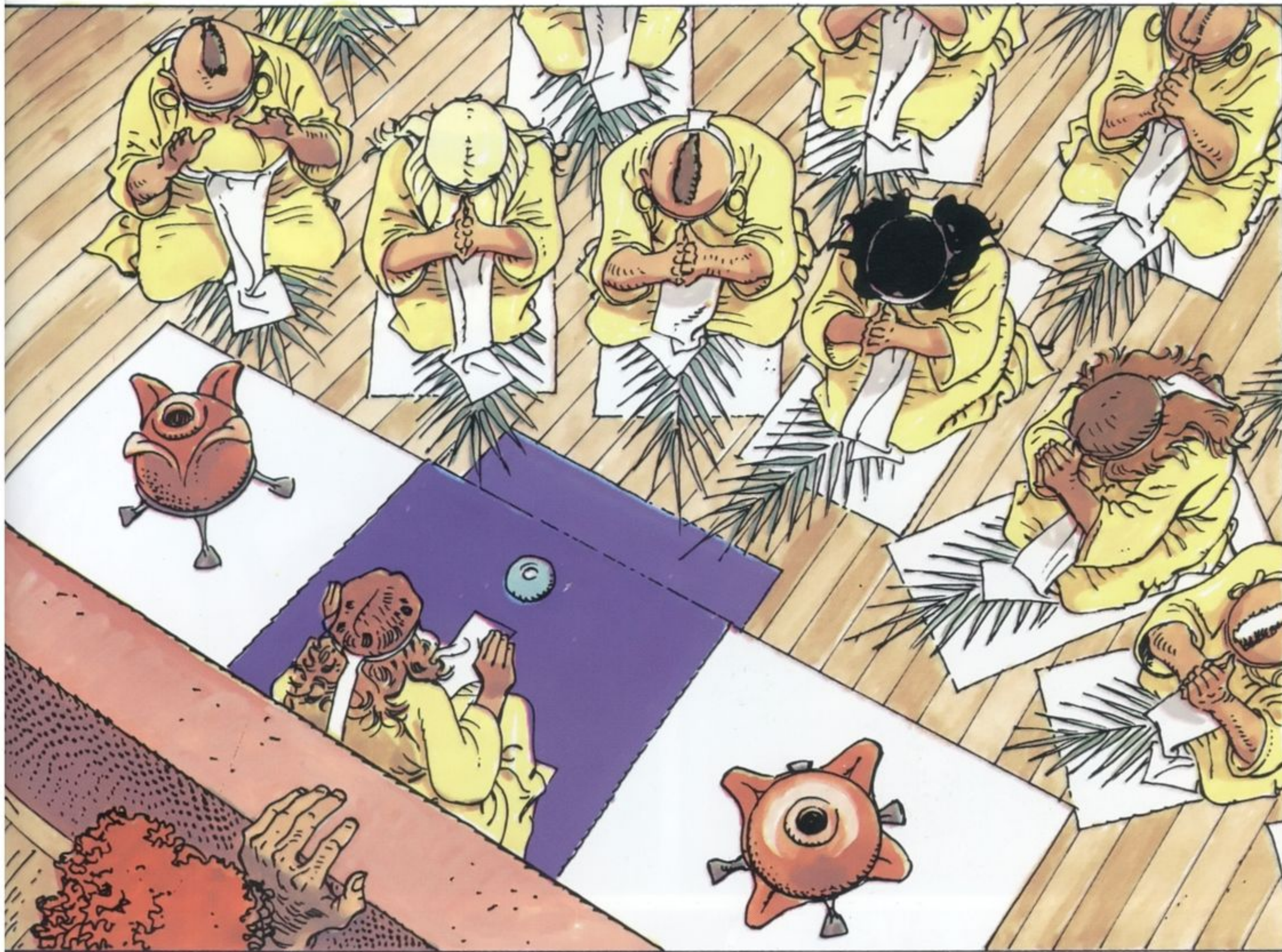




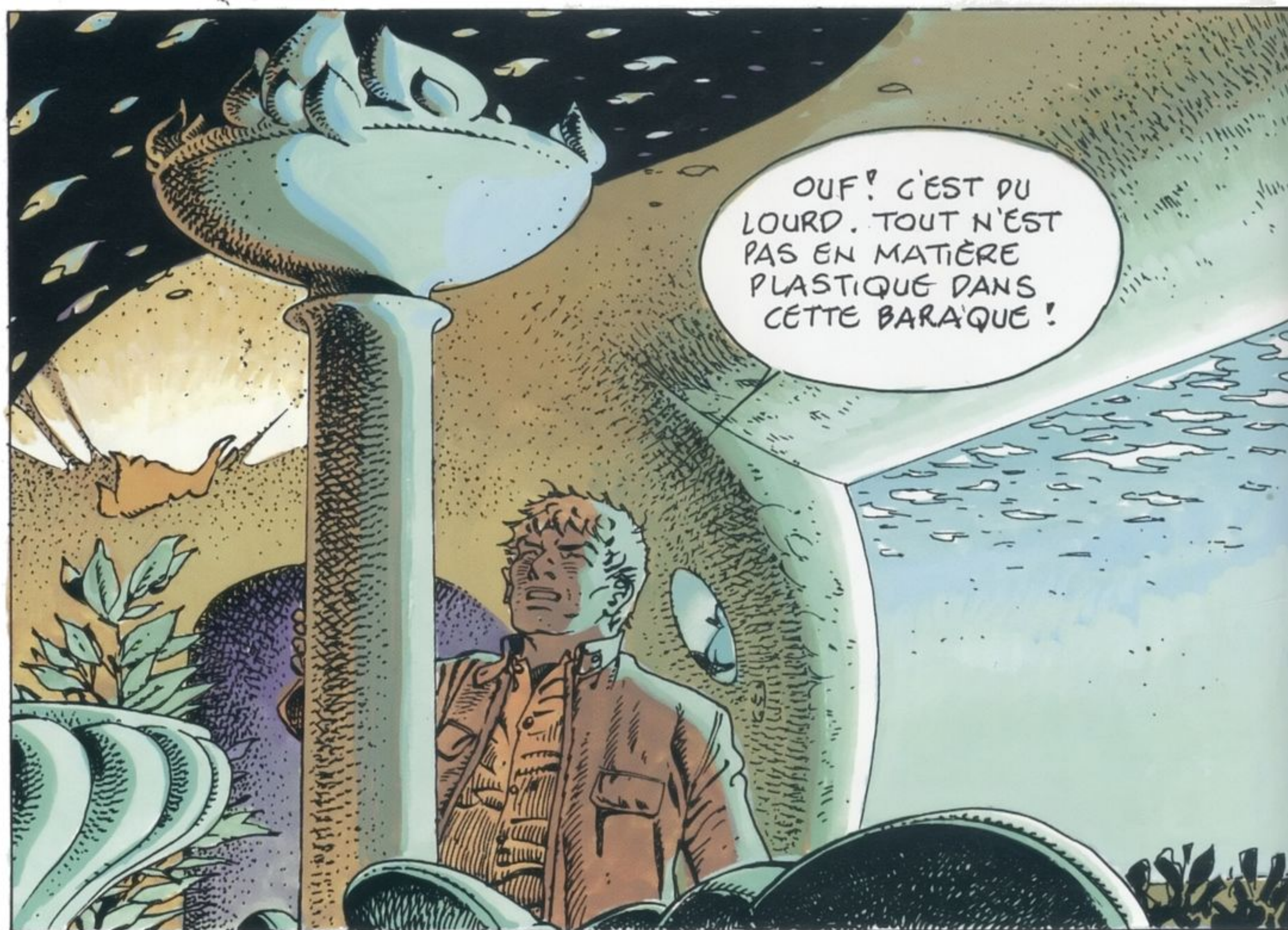




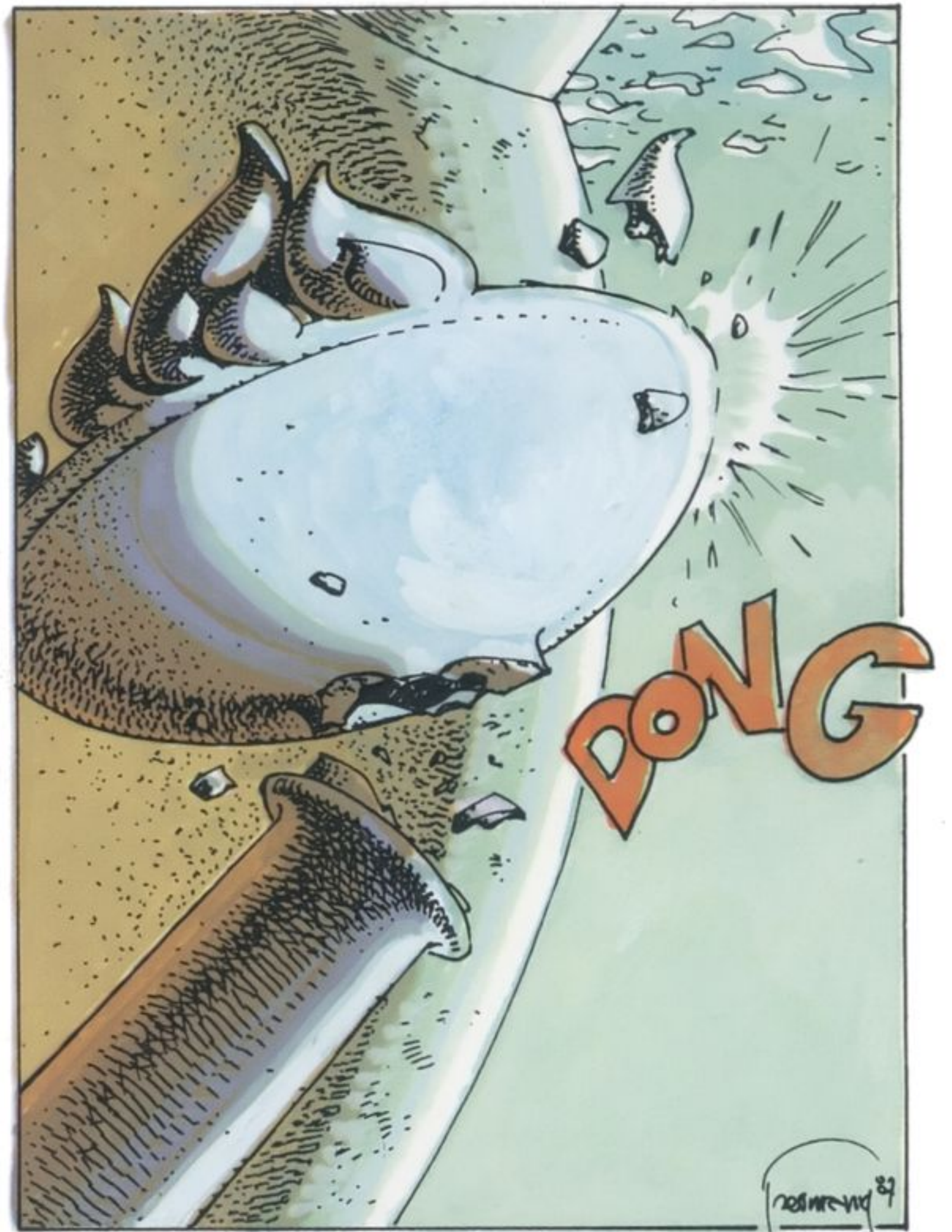
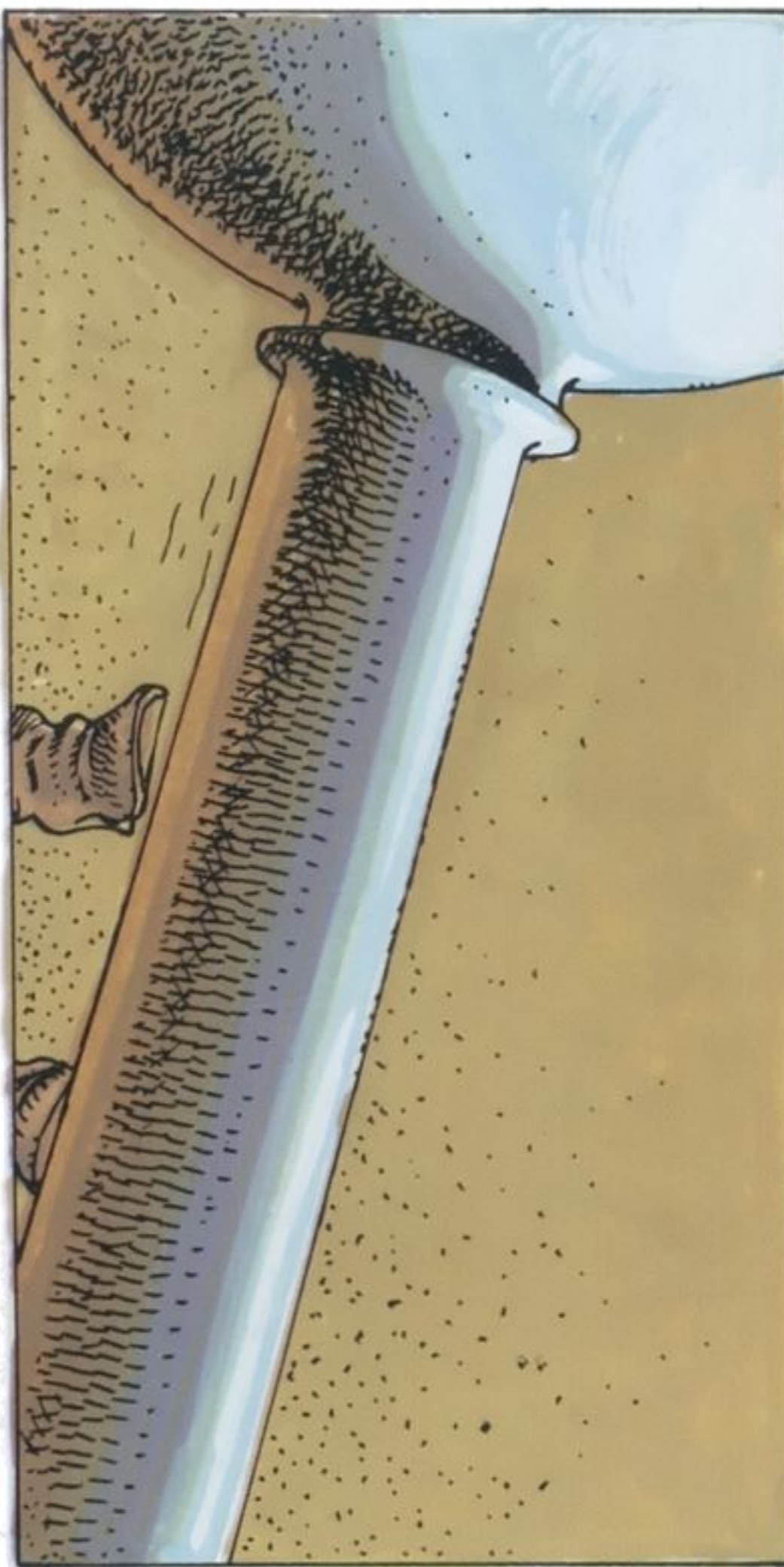




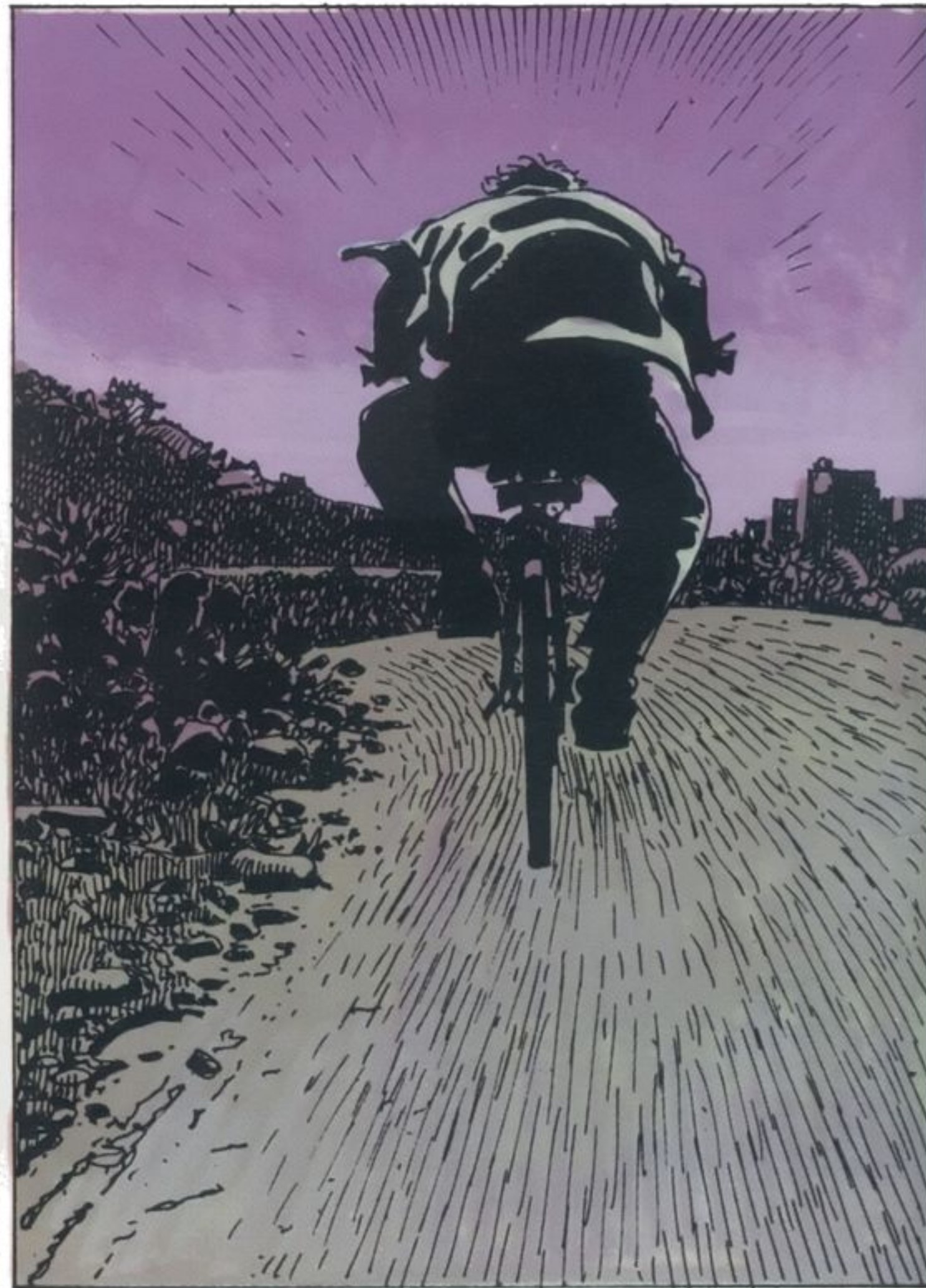
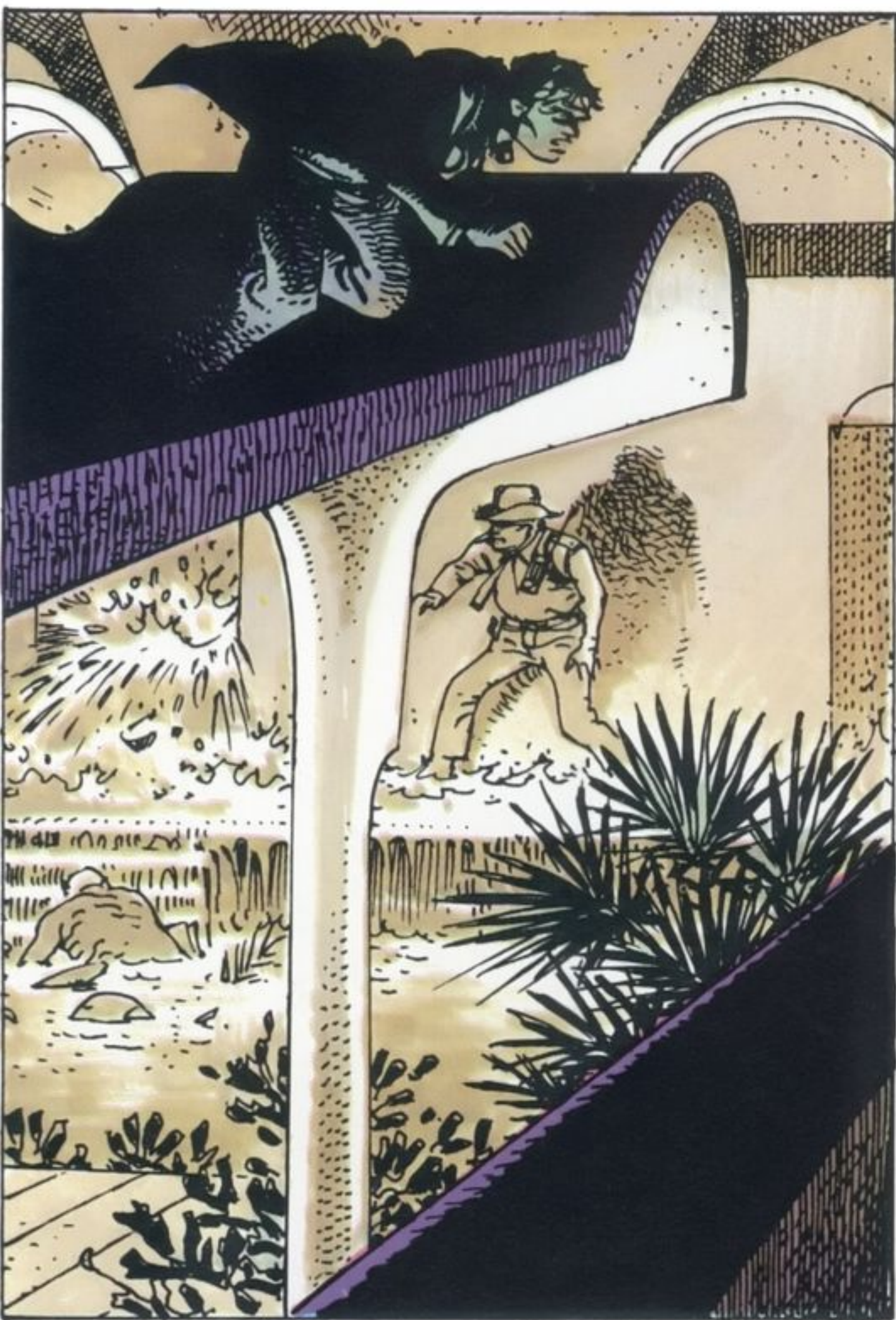
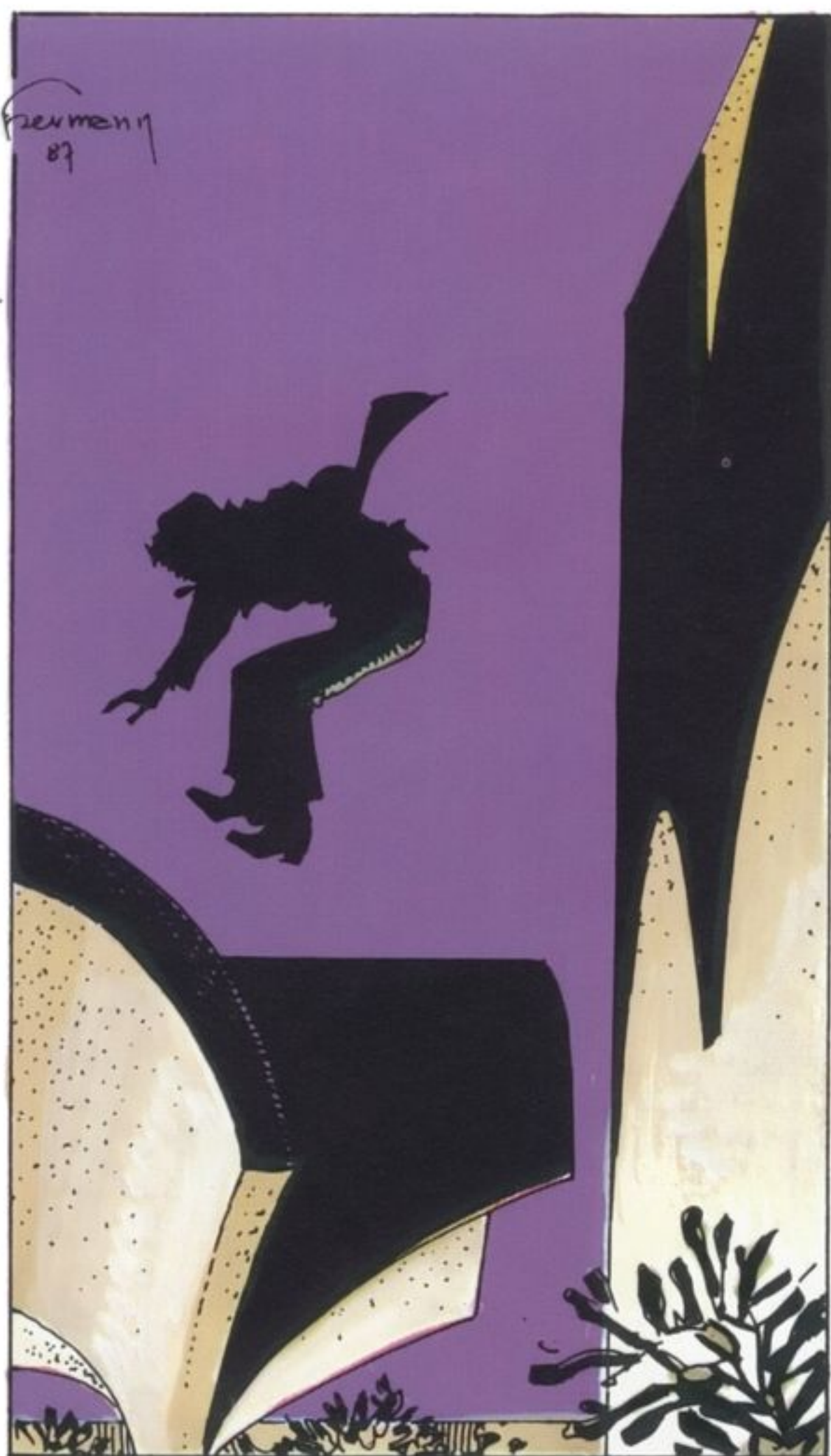
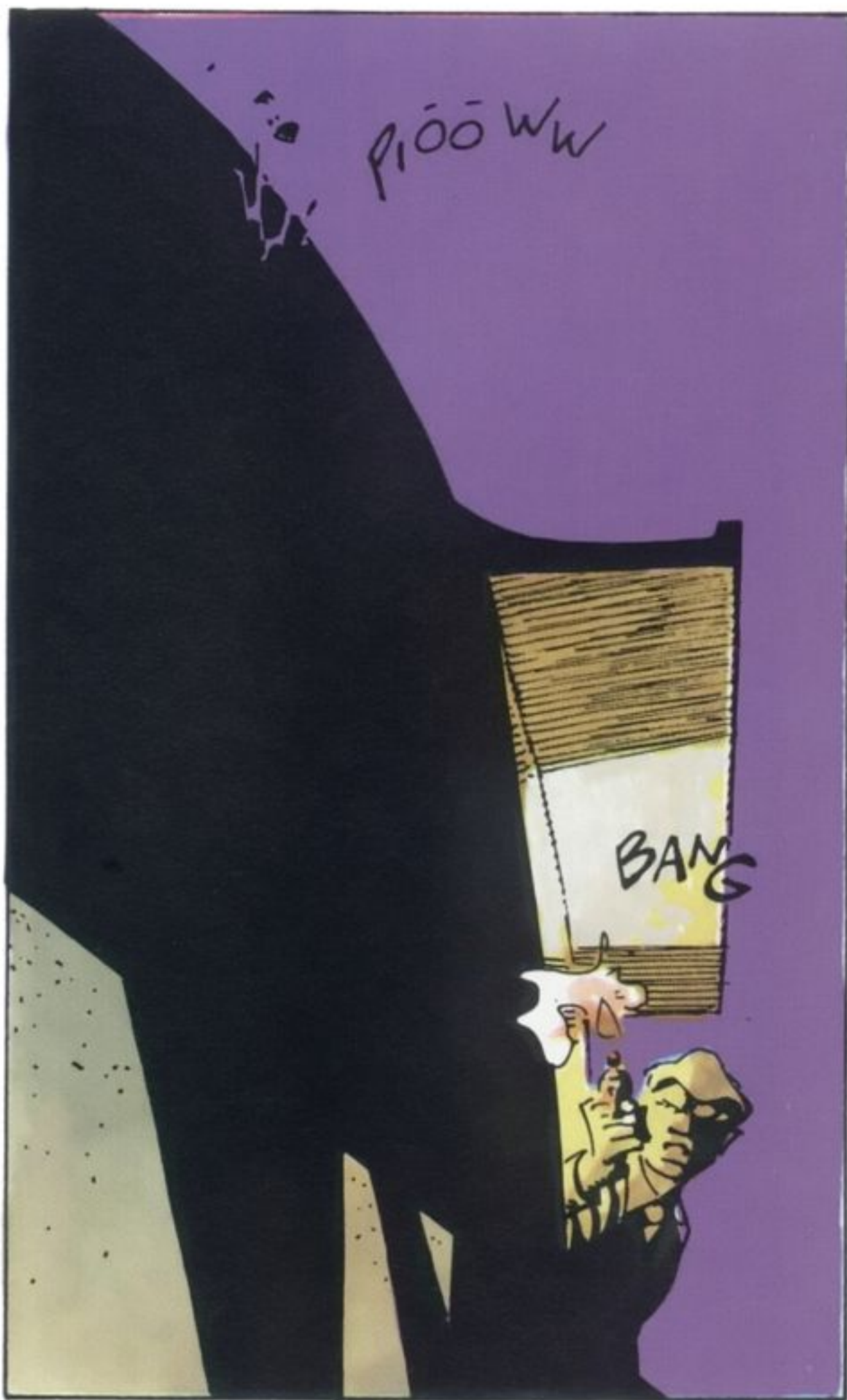




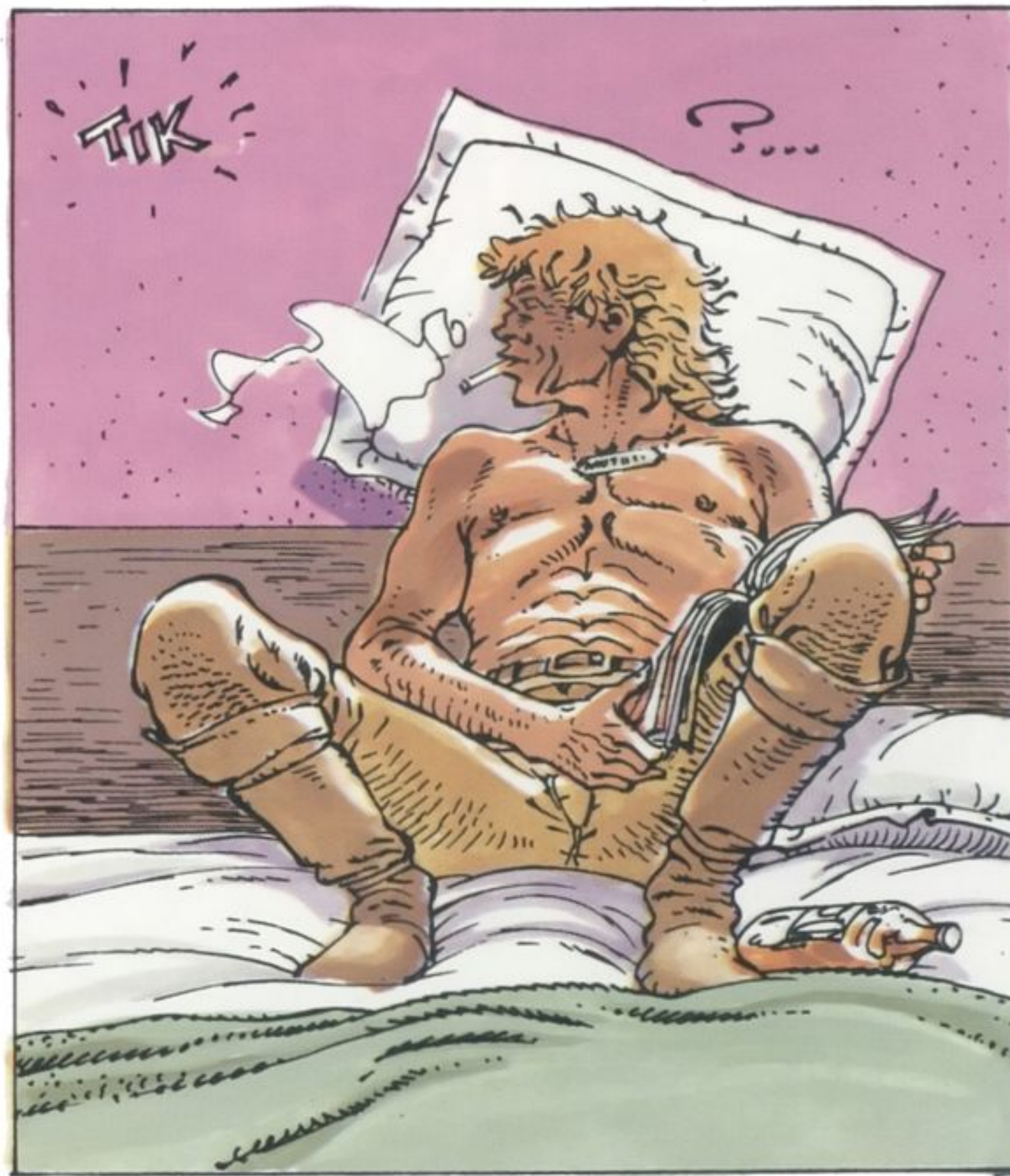
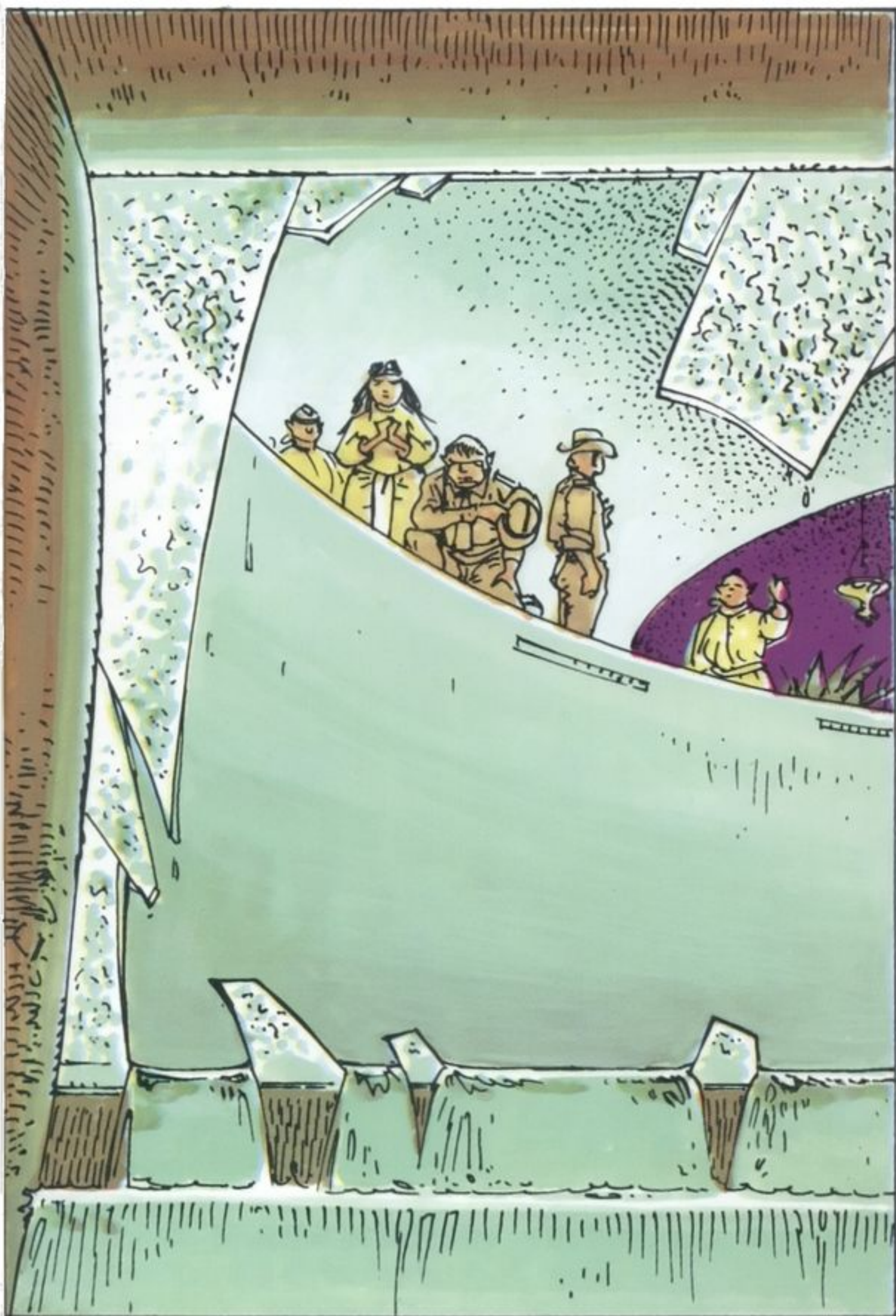
















LUI !?... AVEC VINCE SHORTER ?...  
ILS ONT ENLEVÉ... LA JEUNE  
FILLE... C'EST TOUT ?... ET  
LES PAPIERS DANS TOUT ÇA ?...  
OUI... LES DOCUMENTS. C'EST  
TOUT DE MÊME LE PLUS  
IMPORTANT !



DU CALME, SAPHOLE. VOUS  
FAITES UNE FIXATION. ILS  
N'ONT JAMAIS TROUVÉ DE  
PAPIERS !... NON !...  
COMMENT JE LE SAIS ?...  
ÇA, C'EST MON AFFAIRE.  
MOI AUSSI, J'AI MES  
RENSEIGNEMENTS.  
... ALLONS...



FORMEL !  
J'AI TROUVÉ CE  
FOUTOIR VERS  
MINUIT.

MAIS DANS CE CAS, IL N'Y A  
PAS DE RELATION ENTRE CECI  
ET MA VISITE... LA-HAUT ?

D'AUTRE  
PART, C'ÊT ÉTÉ  
UN PEU VITE...

J'ALLAIS  
LE DIRE.



EN ATTENDANT,  
ON NOUS A BARBOTÉ  
11.000 \$ !... ENCORE  
HEUREUX QUE J'EN  
GARDE TOUJOURS  
UNE RÉSERVE  
SOUS LE CASQUE.



RECTIFICATION :  
9.000. J'EN AVAIS  
PRÉLEVÉ 2.000 POUR  
PAYER LA CAUTION DE  
VINCE !... TU M'AIDES  
À RAMASSER ?

2.000 ? ? AH,  
C'EST COMPLET ?



GÉNIAL ! TOUT  
CE FRIC POUR LE  
PAUV' SHORTER !  
GÉNÉRAL !  
ENSUITE ?

JE NE VOIS PAS CE  
QUE CELA AURAIT  
CHANGÉ...  
QUE SIGNIFIE  
CE MACHIN ?



ÇA, C'EST UN SOUVENIR  
QUE J'AI ACHETÉ PENDANT  
QUE JE TE CHERCHAIS !...  
N'ESSAIE  
PAS DE DÉVIER  
LA CONVERSATION !



SAPHOLE... JE SUIS FATIGUÉ DE VOS  
APPELS !... NON... APRÈS CE QUI  
S'EST PASSÉ CETTE NUIT, ILS  
N'ONT PAS PLUS INTÉRÊT QUE  
NOUS À MÊLER LA POLICE À LEURS  
AFFAIRES... VOYONS, VOYONS...  
ILS NE SONT PAS IDIOTS...  
ET...



ET SI JE VOUS APPRENDS QU'ON  
LES A VUS SE PROMENER EN  
VILLE !?... CE MATIN !... AH, NON,  
JE NE VEUX PLUS LES VOIR...  
JE... ÉCOUTEZ, WANG. SI LES  
CHOSSES SE GÂTENT, JE NE  
PLONGERAI PAS SEUL !... VOUS  
M'AVEZ PARFAITEMENT SAISI.  
... JE... JE VOUS RAPPELLE QUE  
MOI, JE N'AI PAS DE SANG  
SUR LES MAINS !



VOUS AVEZ ENTENDU, BART ?... UN AMI DE  
SI LONGUE DATE. JE CRAINS D'AVOIR  
ENCORE BESOIN DE VOS  
SERVICES.

LAISSEZ-MOI  
FAIRE. JE SAIS  
QUE VOUS SEREZ  
BON AVEC SA  
VEUVE.

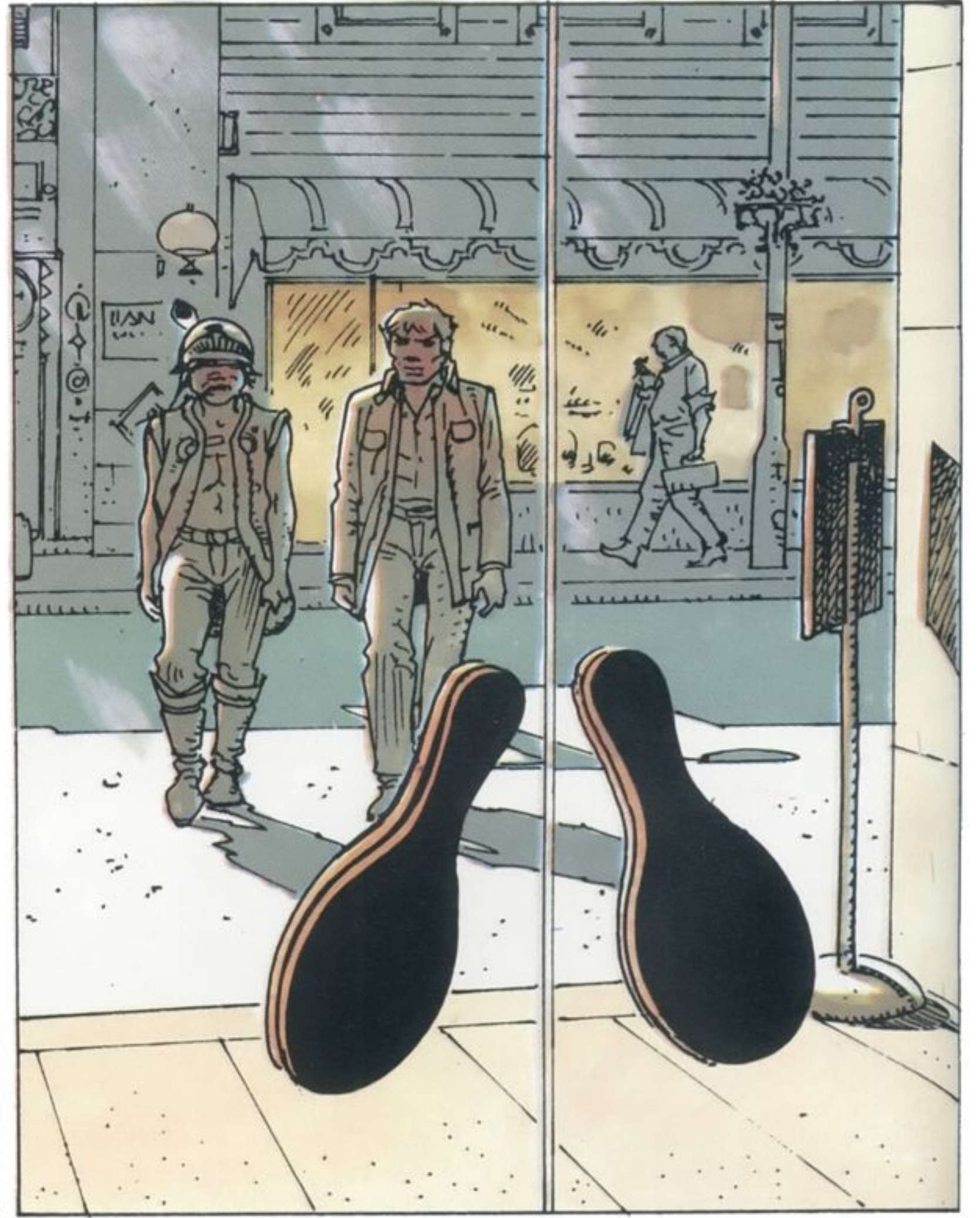


PAS D'IRONIE,  
BART.  
C'EST BIEN À  
CONTRECOEUR.









UNE SECONDE. ON RÉCAPITULE : S'IL RÉVIENT AVEC SON HISTOIRE DE PAPIERS, ON VA LE LAISSER S'AVANCER... J'AIMERAIS SAVOIR CE QUI SE CACHE DERRIÈRE. ÇA M'ÉCHAPPE.

SON BUREAU EST ÉCLAIRÉ. IL NOUS ATTEND. ON MONTE.

PAS QUESTION D'ACCEPTER UN TOUT GROS MATCH AVEC SON CRACK TOUT DE SUITE. PAS'QUE LE SEUL ENFOIRÉ POUR PAYER LA CAUTION SERA AVEC MOI. A L'OMBRE!...

HEAD OFFICE  
E. SADHOLE

TOC TOC

JE N'AI MÊME PAS ENVIE DE TE RÉPONDRE...

BON. BIEN. PARFAIT. NOUS SOMMES D'ACCORD...

IL NE SERAIT PAS DES FOIS SOURD, MONSIEUR SADHOLE?

TOC TOC

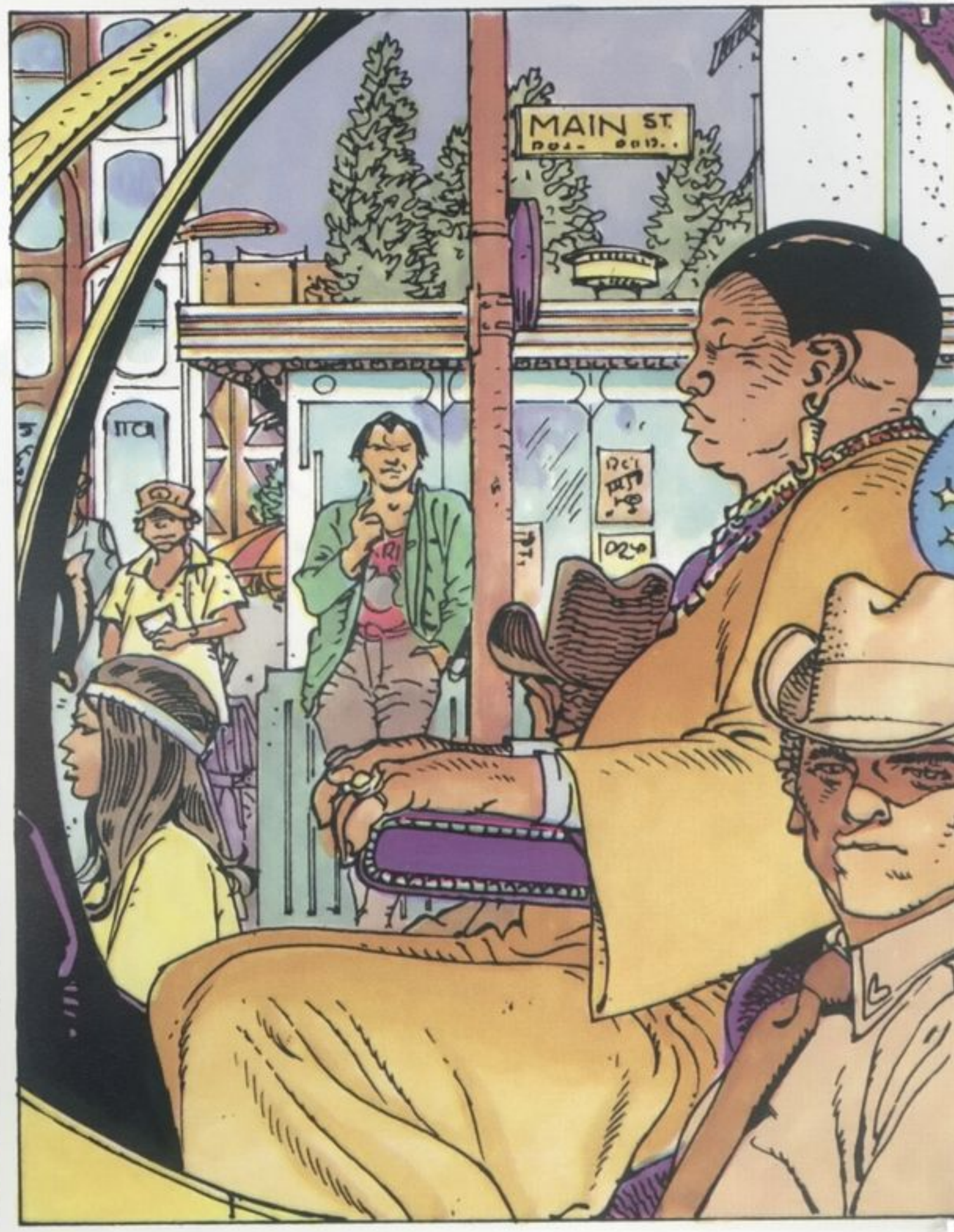
MONSIEUR SADHOLE, NOUS...

PERSONNE?... QU'EST-CE QU'ON FAIT?... ON S'INSTALLE?

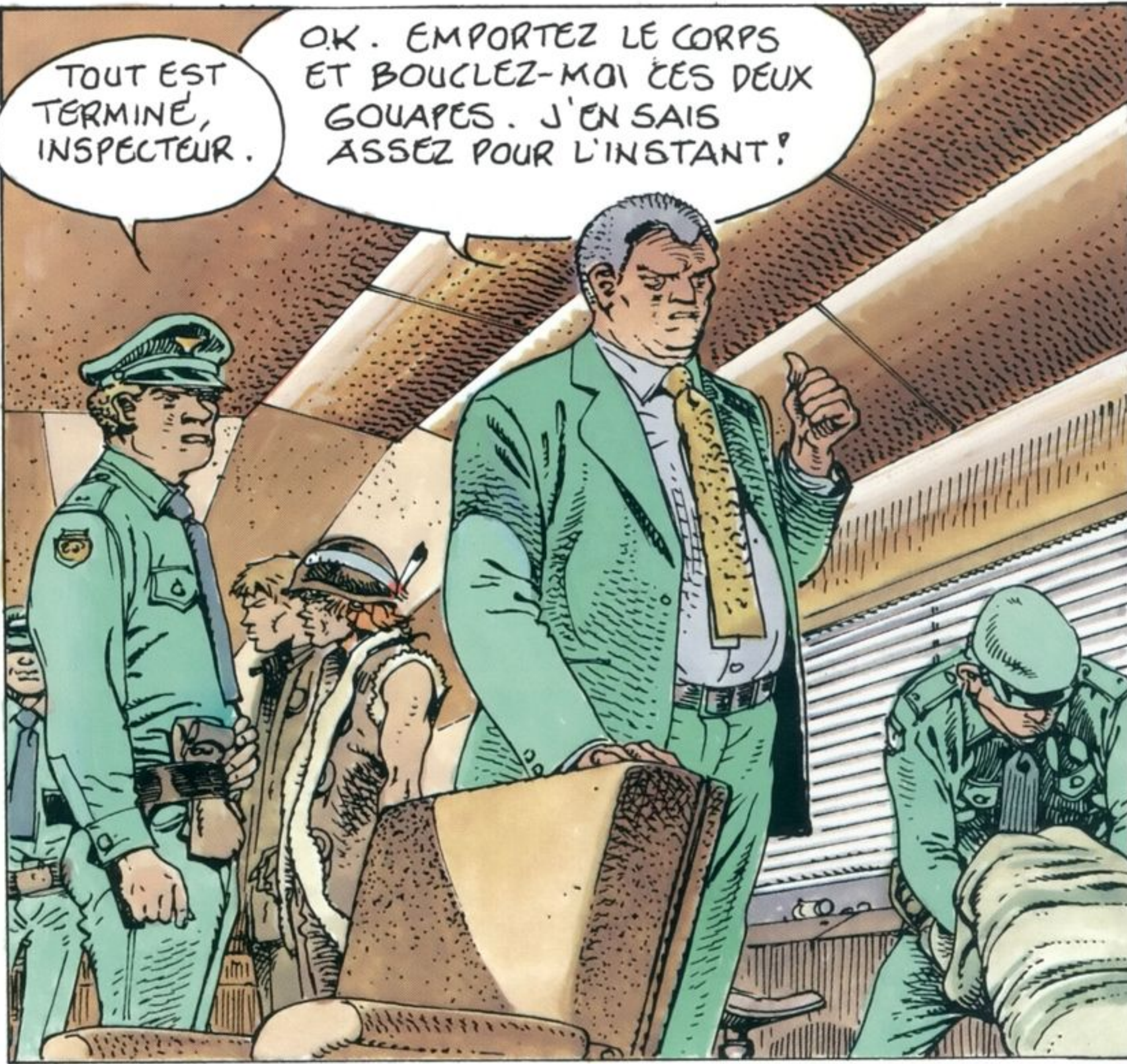
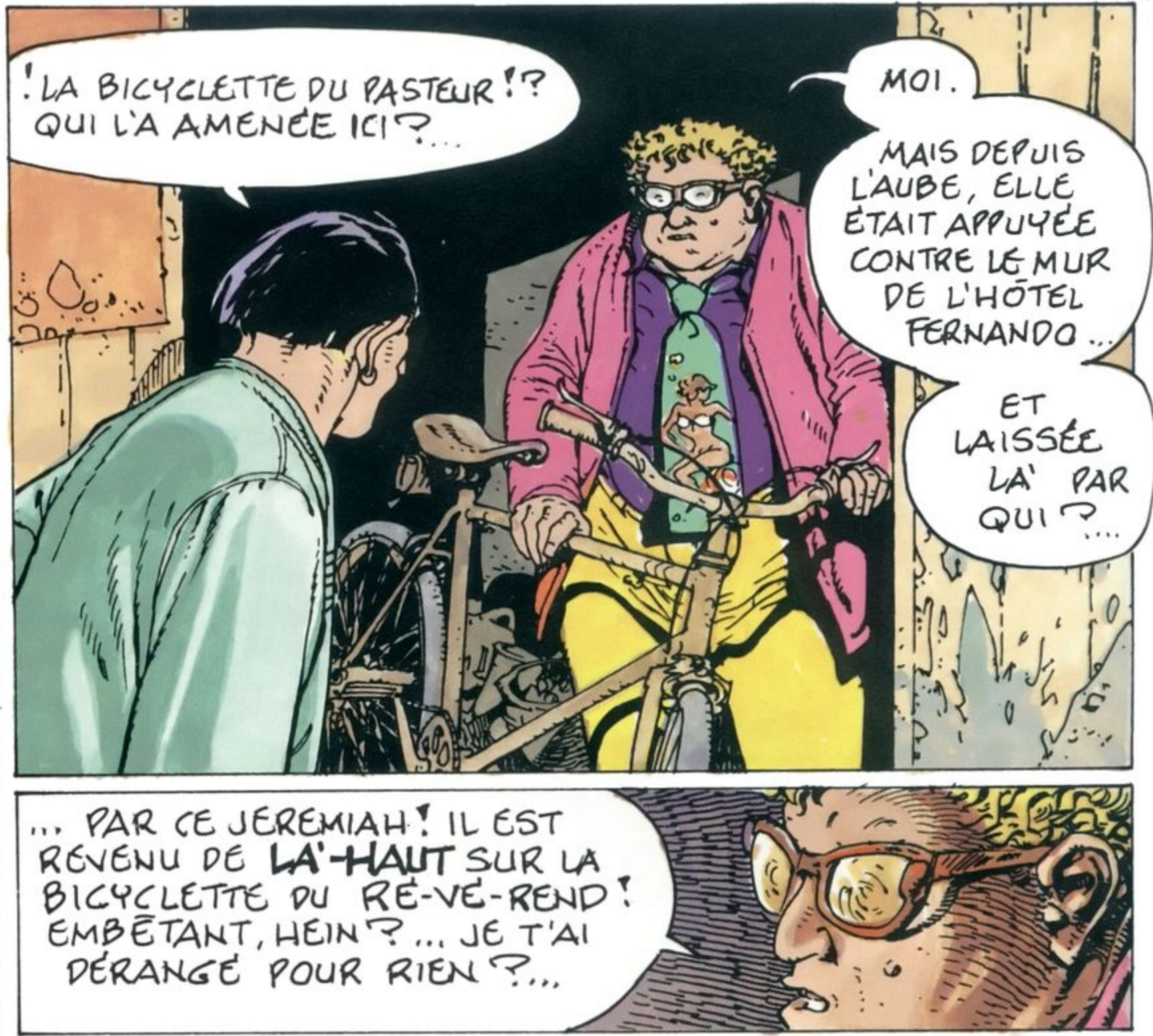
ON REVIENDRA PLUS TARD. CE ...

!!  
ATTENDS!

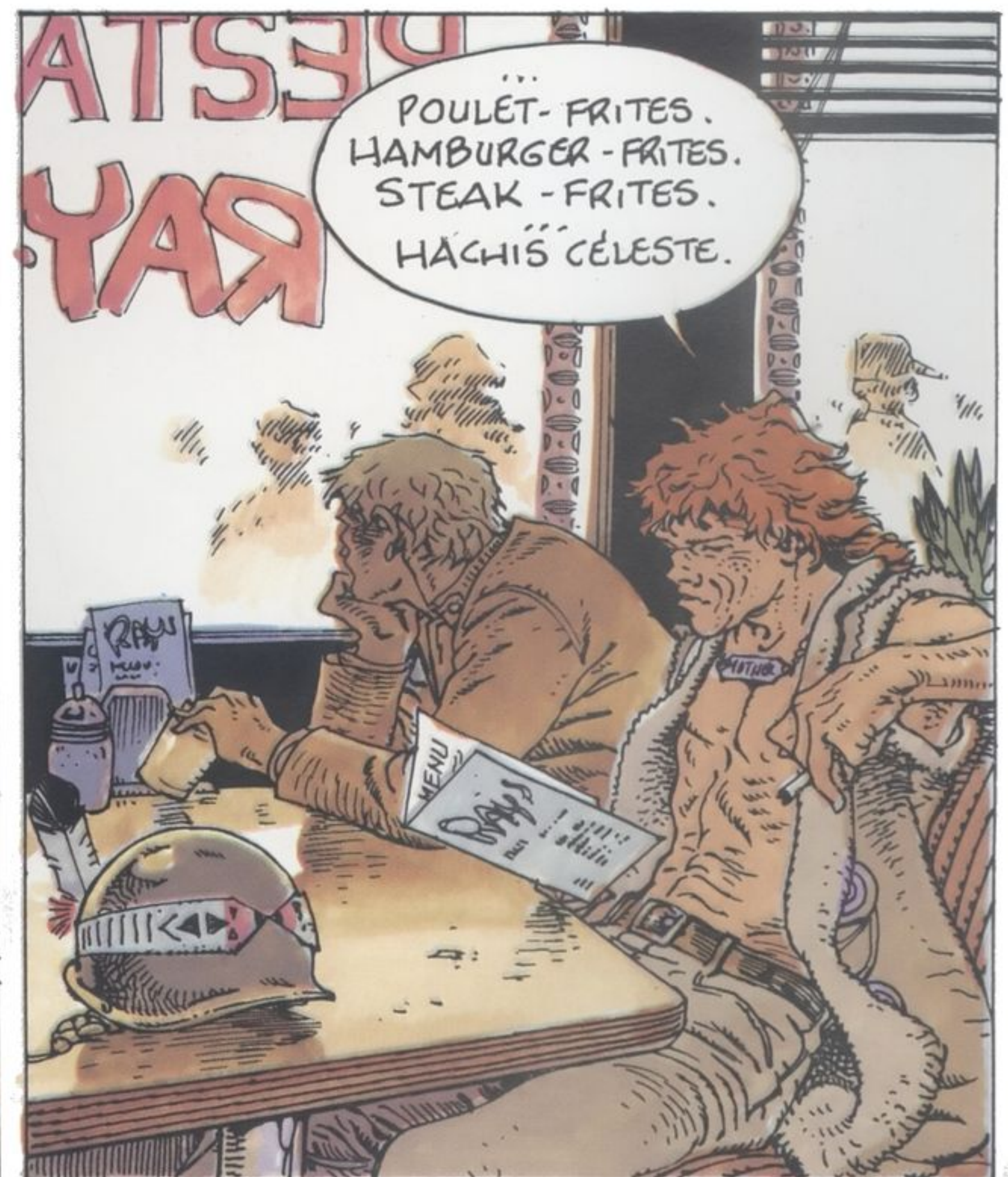
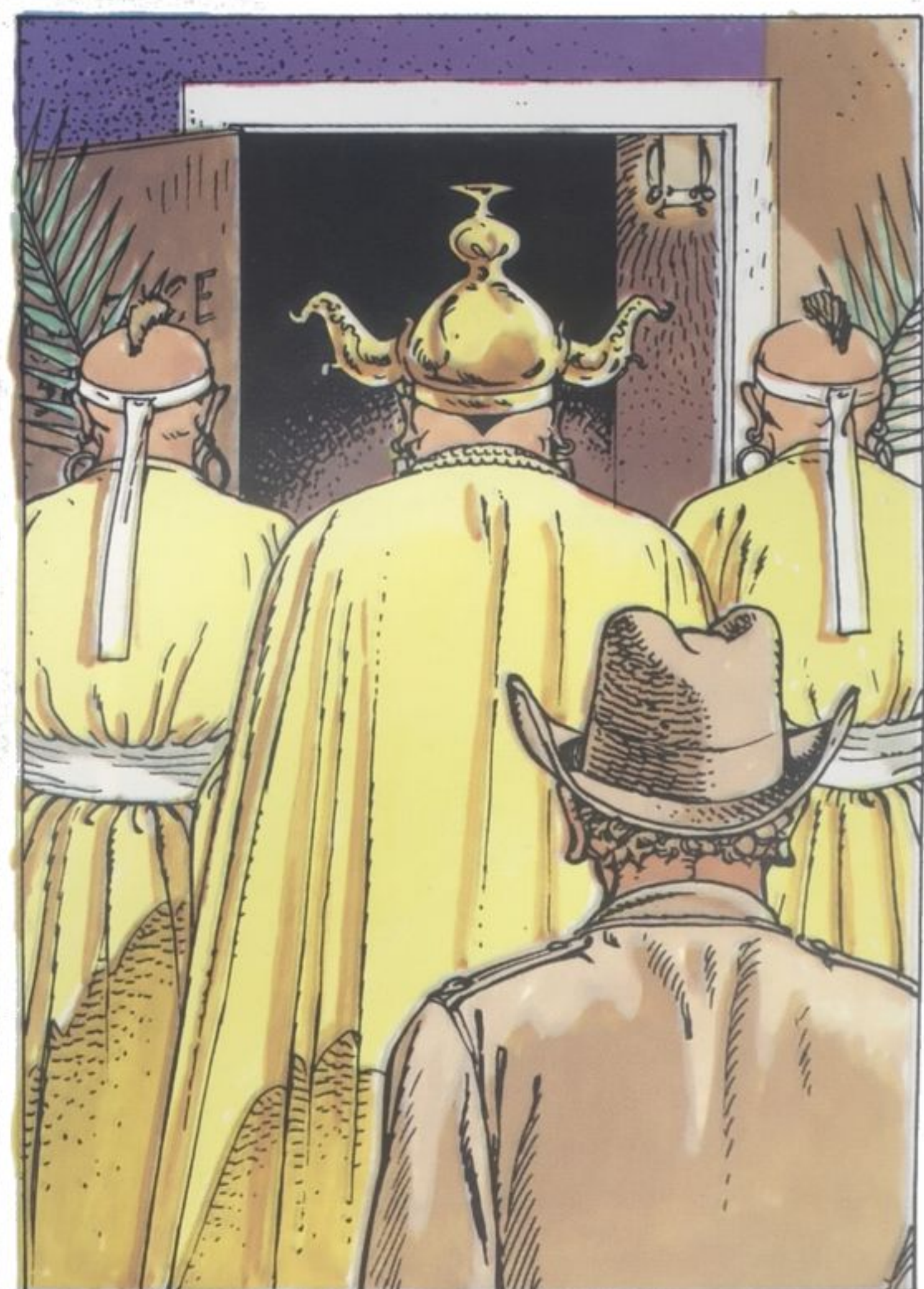




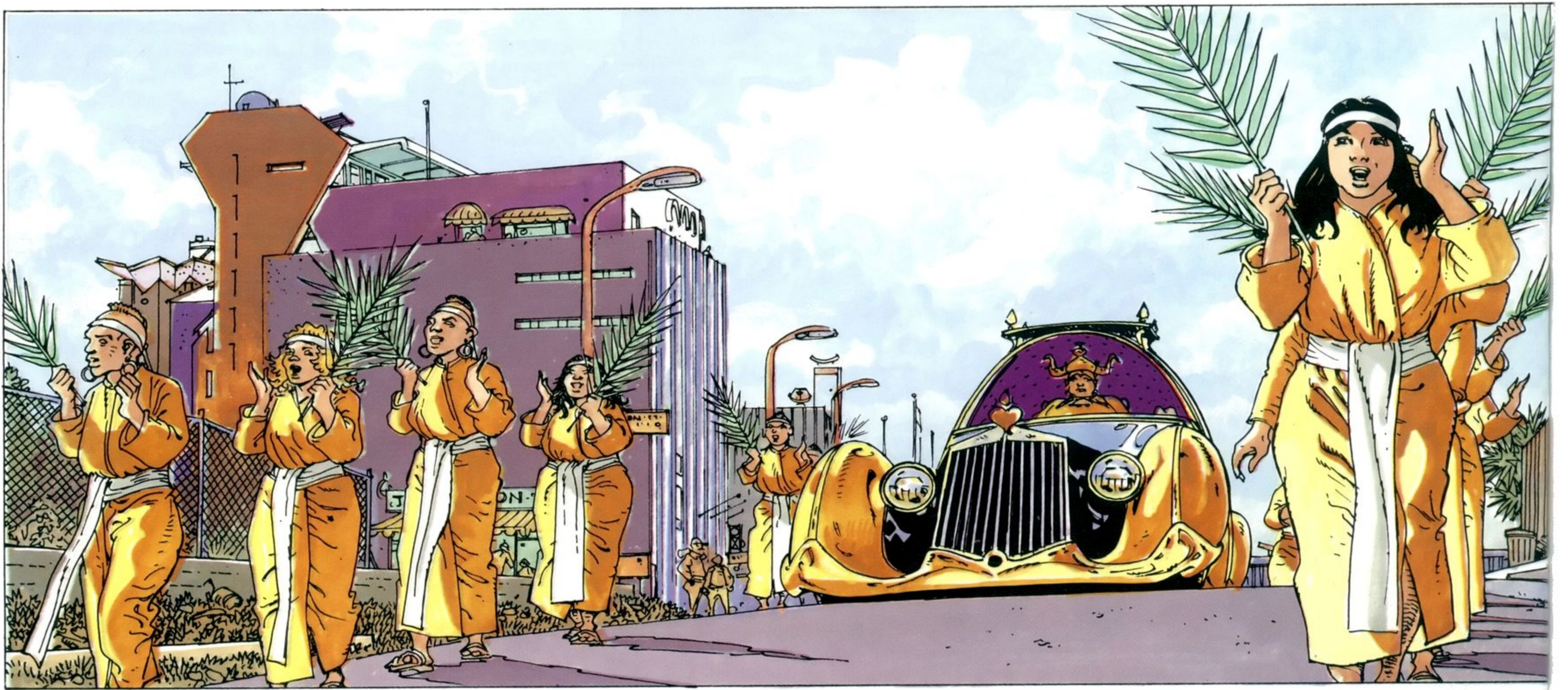














1920-HD



# JEREMIAH

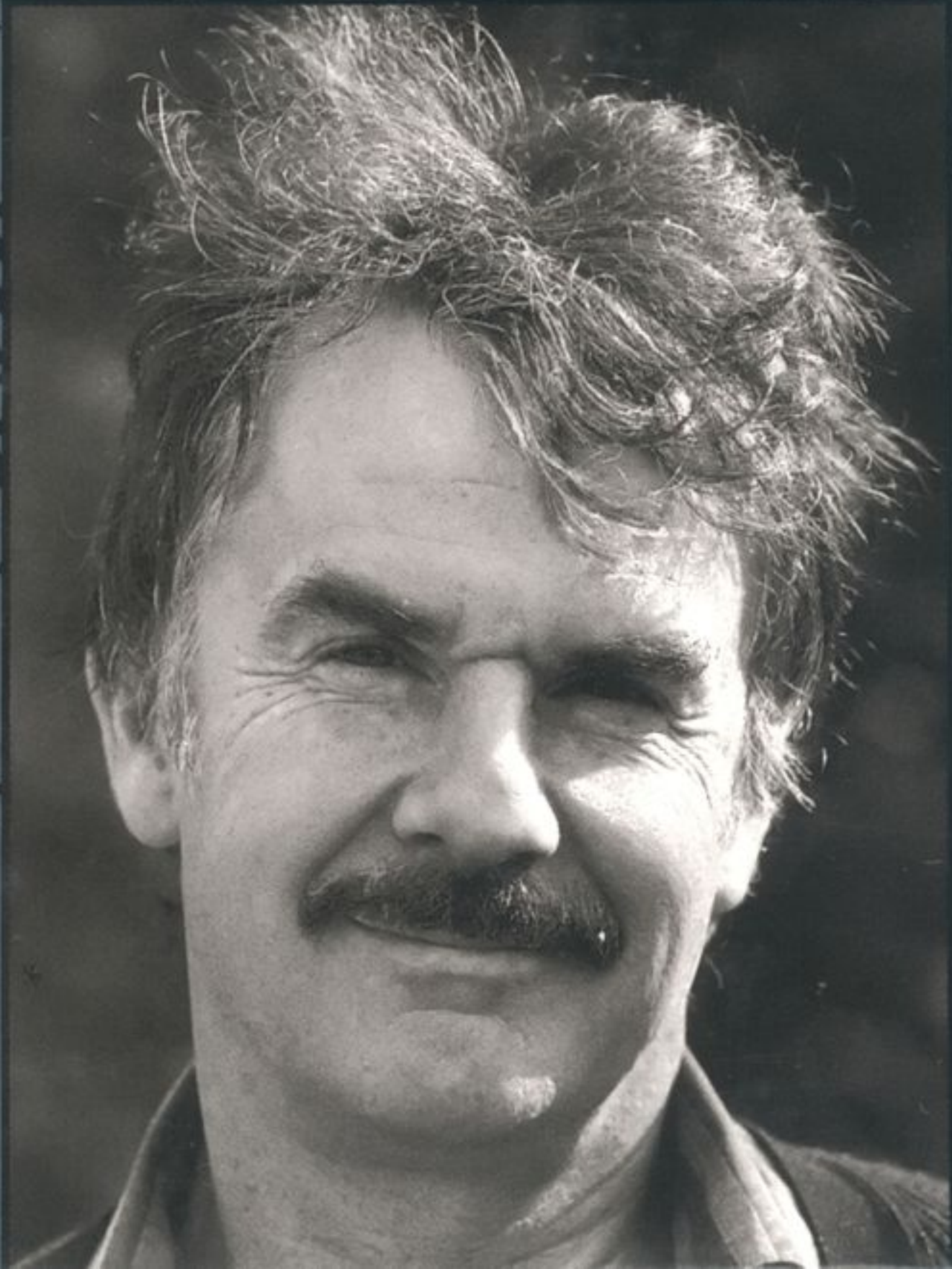
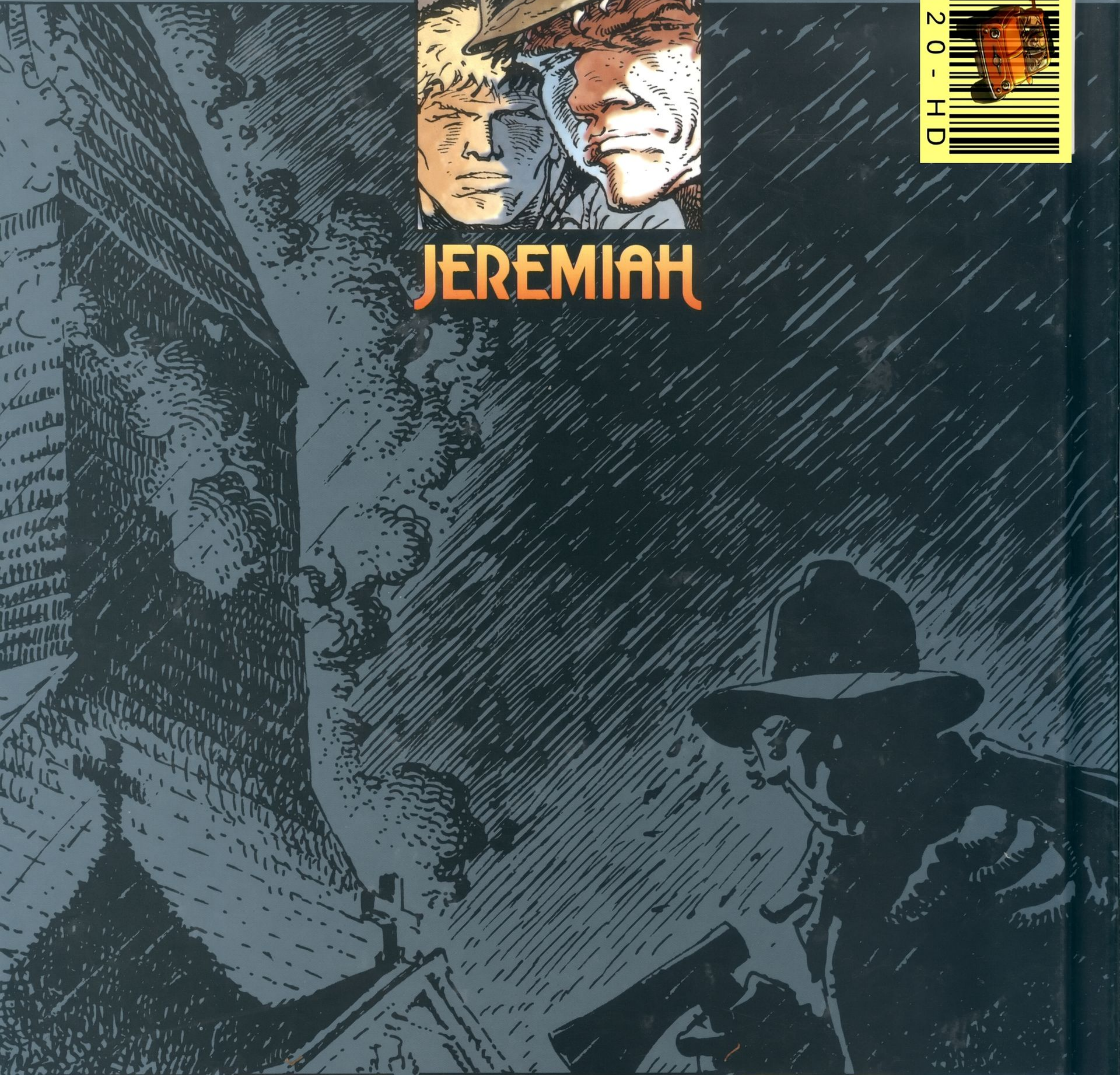


Photo D.Fouss

